

川柳塔

平成二十八年一月一日発行（毎月一日発行）
創刊大正十三年 通卷一〇六四号



日川協加盟

No. 1064

同人特集・私の一句

一月号

第四回 春の川柳塔まつり誌上大会募集

川柳塔社では、日頃句会などにお出掛けになれない方々を含め、結社を越えて広く川柳をお楽しみいただく機会として、第四回誌上大会を企画いたしました。参加要領は左記のとおりです。是非皆様のご参加をお待ち申し上げます。

川柳塔社

課題と選者(各題二句 共選)

課題吟

「包む」

政岡 日枝子(川柳塔社)

「重い」

川上大輪(川柳塔社)
誠(番傘川柳本社)

雑詠

赤井 花城(ふあうすと川柳社)
小島 蘭幸(川柳塔社)

投句要領

規定の用紙(コピー可)または、用紙の入手できない場合は便箋などご使用いただいても結構です。

投句料

一〇〇〇円(切手は不可)

投句締切

平成二十八年二月二十日(金) 消印有効

送付先

〒543-0052

大阪市天王寺区大道一―一四―一七―二〇―

川柳塔社 誌上大会係 宛

TEL/FAX(〇六)六七七九―三四九〇

賞及び発表

各題秀句に賞呈 発表は川柳塔誌五月号誌上
川柳塔誌を購読されていない方には発表誌呈



コーキ封筒株式会社

本社 富田林市若松町東3丁目7番8号 〒584-0023
TEL 0721-25-7210 FAX 0721-25-9484
東京営業所 東京都中央区日本橋本石町4丁目5番8号 〒103-0021
(日本橋川村ビル4F)
TEL 03-5255-5158 FAX 03-5255-5159
<http://www.koki-envelope.com>

枯淡の境地

小島 蘭 幸

謹んで新年のおよろこびを申し上げます。本年が皆様にとつて穏やかな年でありますように心から祈り申し上げます。

昨年八月、路郎先生のふるさと尾道の文化協会から、総合誌「尾道文化」への執筆の依頼がありました。三回目となる今回は、タイトルを「川柳塔」として、故人となられました歴代の川柳塔社主幹のエピソードと作品を22句ずつ紹介させて頂きました。その中に、賀状、元日を詠んだ作品がありましたので、ここに紹介させて頂きます。

賀状さかなに元日の朝の酒

中島生々庵

命の恩人へいつしか賀状だけとなり

西尾 栞

お元日老醜枯淡紙一重

橘高 薫風

薫風先生の「老醜枯淡」には、ハッとさせられました。と言いますのは、昨年の三月にNHKひるまエ川柳に出演して以来、テレビに映る自分の容姿が

気になって仕方がなくなっていたのです。それまでの私は容姿をほとんど気にしてなかったのにです。

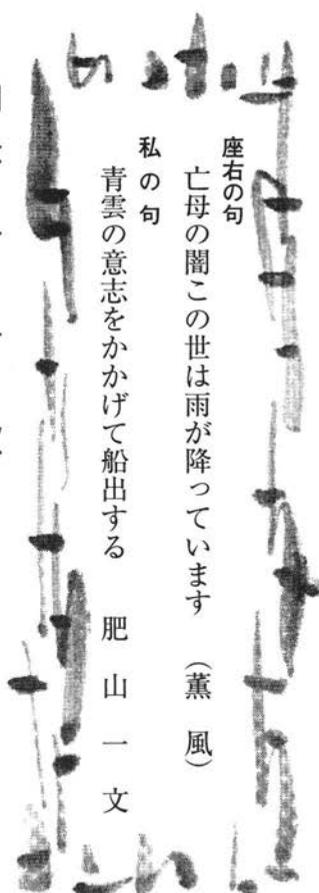
背伸びするあなたに見つめられたくて

土井 雅子

ひるまえ川柳「恋」の入選句です。私は次のように解説しました。

「背伸びする」に女ごころがギュッと凝縮されています。でも実力以上は出さない方が良いと思います。実力以上を出すと次からがしんどいのです。素がよいのです。

そうですね素がよいと人には言っているのに、自身は知らず知らずのうちに背伸びをしていたのです。ここまで書いて、老醜か枯淡かは、心の持ち方一つだという事に気が付きました。そこで生々庵先生と栞先生の作品をもう一度じっくりと味わってみる事にしました。生々庵作品からは、家族の暖かい笑顔と楽しい会話が聞こえてくるようです。栞作品は、「命の恩人へ」とあえて破調にしたことで、言いたい事がより深く伝わってきます。それぞれ枯淡の境地から生まれたのだと私は思います。枯淡の境地には、程遠い私ですが、今年も大いに川柳の旅を楽しみたいと思います。



座右の句

亡母の闇この世は雨が降っています (薫風)

私の句

青雲の意志をかかげて船出する 肥山一文

川柳塔 一月号目次

題字・中島生々庵／表紙きり絵・前田 尋「申」

■巻頭言 枯淡の境地……………	小島 蘭幸……………(1)
川柳の大家 葛飾北斎……………	川上 大輪……………(2)
川柳塔(同人吟)……………	小島蘭幸選……………(4)
新川柳鑑賞 ④⑦……………	麻生 路郎……………(43)
自選集……………	……………(44)
温故知新……………	……………(47)
川柳塔の川柳讃歌 ⑬……………	木津川 計……………(48)
橘高薫風句抄……………	……………(49)
水煙抄……………	川上大輪選……………(50)
英語 De Senryu ④⑨……………	吉村 侑久代……………(71)
誹風柳多留一二篇研究 31……………	……………(72)
民族の詩歌 ④③……………	三好 専平……………(74)
デザインと絵画……………	平本 勝彦……………(75)
愛染帖……………	新家 完司選……………(76)

川柳の大家 葛飾北斎

川上 大輪

竹久夢二や吉川英治は川柳作家でもありましたが、葛飾北斎もまた川柳の大家であった。ということは意外にも知られていないようです。

北斎は世界的にも有名な、誰もが知っている浮世絵師ですが、実は『誹風柳多留』八十五篇の撰者でもあり、その序文も書いています。

『誹風柳多留』は初代柄井川柳の没後も代々受け継がれ、一六七篇まで刊行されています。(俗にいう「柳多留」は川柳評の二十四篇までをいいます。)

北斎が活躍したのは四世川柳眠亭しやま丸まる(本名人見周助)の時代で代表的な号は中、他に可候万治、萬治、万字、などで『誹風柳多留』の中に三百五十有余の句が掲載されているようです。

長野県の渋温泉の街中には『誹風柳多留』に掲載されている北斎「中」の句一八二句と没後までの五句を加えて、一句ずつ石に刻み、更に八十五篇の序文の

檸檬抄「ピンク」	三浦強一・長浜美籠共選	(80)
「巡る」	海老池洋選	(83)
一路集「手柄」	鴨谷瑠美子選	(84)
「アピール」	金川宣子選	(85)
初歩教室「記憶」	山口光久	(86)
川柳塔鑑賞	前たもつ	(88)
インスピレーション・ナビ 印象吟	大西泰世	(90)
水煙抄鑑賞	島ひかる	(92)
同人特集 私的一句		(93)
十二月本社句会		(102)
句会燦燦	岩崎真里子	(106)
各地柳壇(佳句地十選) 鈴木いさお・安土理恵		(107)
十二月各地句会案内		(120)
柳界展望		(122)
せりりゆう飛行船 ⑥1	新家完司	(124)
■編集後記(ひとこと) 内藤憲彦	朱夏・まつお	(158)

座右の句

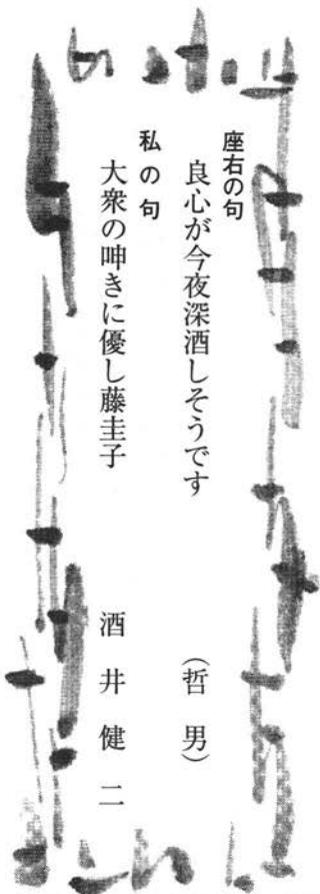
良心が今夜深酒しそうです

(哲男)

私の句

大衆の呻きに優し藤圭子

酒井健二



碑が建てられているとのことでした。昭和五十七年に発行された「卍北斎川柳」(著者、宿六心配。発行所、渋温泉旅館組合)から句意の分かりやすい卍の句をいくつか紹介しておきます。

大切な尿そまを見に来る小児医者

我ながらくさめを笑う鏡磨かがりキ

振袖と羽織を吠わる村の犬

蜻蛉とんぼ八石の地蔵に髪を結び

七日には逃のがれ八日につるされる

婦依佛ぶいぶつと悟ごらで作る雪達磨

田毎たご田毎月に蓋する薄氷

北斎が「卍」の号で登場したのは文政七年、六十六歳の時から没年九十歳までで画のほうに卍が登場するのは、この十年後とされています。

北斎が活躍したのは「狂句の時代」ですが、その序文から川柳に対する姿勢はいい加減なものではなく確固たる信念を持って取り組んでいたことが窺えます。

世界的な絵の陰に隠れて、川柳の大家だったということを忘れがちになりますが、一方では生涯に九十三度も転居したという奇行も面白い話です。



小島蘭幸選

藤井寺市 鴨谷 瑠美子

友が来た今日は祭りの日としよう

デパートにあるオアシスでいもうとと

セピア色に亡姉はならない白い薔薇

猫舌の夫を信じているのです

絵の中に昔愛したひとがいる

狂い咲きしたのに誰も見にこない

米子市 竹村 紀の治

緞帳が下りても続くひとり舞い

アナログの尻尾が邪魔になってきた

ほんやりと聞こえて来ます海ゆかば

敬老の日だけ老人らしくする

顔見知り探すタクシー待ちの列

呑み出せばブレイキ甘くなる傘寿

桜井市 安土 理恵

いもうとを見舞う吉野の富有柿

聞かないで今は言いたくないのです

桜もみじ裏切りなんて知らないわ

左脳から詩を奪っていくあいつ

長生きはしたいけれどもしかなあ

終点です情け容赦のない電車

河内長野市 山岡 富美子

幸せの定位置にいる赤い薔薇

見える物よりも見えないものを追う

誤作動がふえる私の液状化

電飾のかけで小さな募金の灯

怪談の一つマンションが傾く

伝説になろうとアスリートは翔ける

大阪市 谷口 義

ネガティブな猫に振り回されている

家族葬らしいと猫が聞いてくる

なめたらあかんでとアメリカンショートヘア

誤字脱字ほんやりとした猫が好き

お茶でも飲んでいきませんか隣の猫

おばあさんに抱かれて不本意な猫

大阪市 古今堂 蕉子

酒飲みの妻で塩辛上手くなり
真央チャンとわたし現役復帰する
耳の中謀叛起している気配

高野山合祀に名を借り紅葉狩り

お祖母ちゃん遊びましょと孫が来る
死ぬ日まで生きるしたたかに生きる

弘前市 高瀬 霜石

生きのびるために油をちよつと差す
猛毒にご注意おもしろい話

肩書きはやつぱり重いものである
団塊の世代図書館好きである

くしゃみして消えた本屋とレコード屋
春夏秋冬冬まで辿り着けば○

京都市 高島 啓子

ひとまわり小さい秋の揚羽蝶
兄の忌と父の忌がある十二月

針の穴 人許すのはむつかしい
飴ふたつ食べきったころバスが来る

ナイロンのハタキで撫でておく掃除
藁足して縄絢うようにまだ生きる

和歌山市 古久保 和子

発芽した夢へたつぷり水をやる
散り敷いて銀杏黄金の花道に

豚マンを買って今夜はよく冷える

後期高齢どんぐりの独楽よく回る
傾いた影はドッコイショと直す
ご当地の訛りも食べる蕎麦の味

唐津市 坂本 蜂朗

五十年妻は根を張り枝伸ばし
物忘れアツハツハツと笑う妻

妻の目に指図をされるバイキング
マスクした女性の会釈落ち付かず

茶柱をぐいと飲み込みさあ行くぞ
いい酒だ薄桃色に皆染まる

篠山市 酒井 真由

男一匹ひよいと句会をたちあげる
つながっていたいお方と助走中

深い愛じんじん火傷しそうなり
あの世でも走りつづけているメロス

私は古い人間です かしこ
ゴールインまでの秘めたるものがたり

松江市 石橋 芳山

遊び方多角形にて休みの日
ヨーロッパ見たくてハルカスに登る

眠れないキリンが星を食べている
瘡蓋の下にジクジクしたピエロ

異議ありとタバスコが手を上げる
つり革にぶら下がってるのは不純

札幌市 三浦強一

神様も新酒の出来にご満悦

大吟醸コップで飲むは不謹慎

エリートは知らず屋台の酒の味

一日の反省をする酒を酌む

居酒屋の雑学にある生きる知恵

居酒屋で元氣満タンして帰る

西宮市 亀岡哲子

ころころと変わるわたしの自分流

ありのままのわたしはとも見せられぬ

お手本にするならやはり猫ですか

自慢話嫁のことならいいですか

息子らの職場見学してみたい

心臓破りの坂が我が家の前にある

鳥取県 細田裕花

自転車を飛ばして秋のど真ん中

ありがとうヒット一本土産なり

おすすめと書いてある種まいてみる

嫌われるアワダチ草は可燃ゴミ

紅葉降るラストダンスはお日様と

県境のあたりで冬の入り口に

神戸市 松井文香

良い年の始まり賀状出せました

豊作の藁で作れたしめ飾り

万両の赤い実くれる勝負運

炎の輪抜けて確信もてた愛

大切な気付いてくれた妻の留守

傷癒えてやる気スイッチオンにする

富田林市 中崎深雪

秋深し我が障害もだんだんと

優しさと勇気をもらう患者会

輝いているなテレビの車椅子

かさかさと落ち葉踏みしめ秋を聴く

どんぐりコロコロわたしも丸くなる

吾もまたかくあれ夕映えの紅葉

藤井寺市 太田扶美代

さすが秋体重少し増えました

読み返す本から秋が深くなる

空蟬よ何かいい事あったかい

句読点は萩のこぼれているページ

勇気だろう枝からひらり落つ木の葉

うつらうつら金木犀の香が包む

和歌山市 上田紀子

品格もきつちり吟味するディナー

人様に番号付けて日本籍

何があろうと真実たったひとつだけ

人生いろいろ肝心なのは想いやり

ひばり節独りしんみり聞く夜長

パセリのような役どころだと弁える

鳥取県 石谷 美恵子

赤ちゃんの百面相よ愛しさよ
皿に盛る愛という字のかくし味
新聞をゆつくりと読むティータム
ビールの泡へ散る花びらはビール好き
やりくり泣いてる筈の妻が肥え

鳥取県 岩崎 和子

秋冷に猫の温みにいやされる
ふんわりの枕八十路の町祝い
今夜また祝い枕で夢を見る
灯油缶並ぶと秋も深くなる
皿盛りのみかんワイワイ卓の上

鳥取県 斉尾 くにこ

慰めているが慰められている
言葉使いの美しさ七難隠す
試練という石があるから浮きあがる
一目を置くと視線はすれちがう
敗北は紙フーセンにして空へ

鳥取県 竹信 照彦

取材に来た記者が天位を取る句会
嫋嫋と孫のフルート泣くように
わが鼓笛鉦が畑を打っている
紅葉にも過疎にも会った三徳山
悩みごとあればあるほど句が生まれ

鳥取県 鳥越 鬼一

過疎の村フクシの車目立ちます
オーイと呼べばハイイと応える嬉しさよ
嬉しい事があると財布が緩む
戦争を連想させる自衛権
両隣り老老介護冬が来る

鳥取県 西谷 悦子

過去のページを繰って浸る楽しさよ
貯めるのではない断捨離が下手である
個室あつて家がまるく回ってる
五十年かみ合わぬことそのまんま
人許すやさしさ我に返りくる

鳥取県 松川 行男

あの頃の母は陰膳兄のため
朝ドラを予約したのかもう忘れ
くもの網私支える力聞く
手術にも一人決めれぬ同伴だ
枯れ落葉一枚きりのくもの網

鳥取県 山下 節子

断捨離をすると昔が消えていく
駄々ける子騙しだまして手懐ける
昔の菌よりきれいです今入れ菌
ポリープをあちこち探す内視鏡
もう少し踏んばりなさい秋の空

鳥取市 池澤大鯨

神々も集いをすればお酒召す
正月だまた一年を生き伸びた
賀につらなり出費ががさむ歳の明け
面倒で素つびんでいいる大鯨
素寒貧かけひきできず口下手だ

鳥取市 加藤茶人

根回しは妻が後で糸を引く
迷惑は掛けたくないよ尊厳死
世話になる子に長生きと言う不幸
肝心な時に何かと妻は留守
カレンダー医師の予約で塗りつぶし

鳥取市 岸本孝子

二幕目は二人が主役孫育て
表札が賑やかなころ華だった
同居して今では姑が折れる役
お互いが添え木になって八十路旅
子だくさん昭和の母は強かった

鳥取市 岸本宏章

ハンガーに明日の姿を予約する
遊ぶ子のない公園の草を刈る
川柳に相田みつをの字が似合う
年金が減った分だけごみも減り
杭打ちの手抜きは一人ではできぬ

鳥取市 倉益一瑤

神が鈴振ったか友は風になり
朋友が現れそうな茜雲
赤い羽根つけて私も一市民
老いの恋ポリープ出来てすぐに消え
挫折した数のやさしさ持っている

鳥取市 鈴木一弘

逃げ道は老人ホーム籠の鳥
老独居自炊三食せきのやま
七十年無事にやりくりありがとう
生きざまにたえず信号千の風
名残り節石に刻んで世を惜しみ

鳥取市 谷口回春子

無駄口の中にぼつんと神の声
母慕う心はなぜか歳取らぬ
手古摺らす孫のやんちゃに目を細め
愛らしい所作が心を独り占め
別居してやつとわかった妻の愛

鳥取市 棚田大

わめく子も名月観たら落ち着いた
安保法案孫も問い出し引き締める
別居にも善悪起こりややこしや
あふれる旬しんどの世間明るくす
側近がメールにはまり俺を無視

鳥取市 夏目一粹

にんげんをやめたい朝も歯を磨く

古時計なのに今でも狂わない

聖徳太子のお札は使わない

生きのこる術を雑草から学ぶ

叱つたり怒つたり出来たらいいな

鳥取市 永原昌鼓

ありがたい変わりないかと電話来る

誰とでもコンビを組めるマヨネーズ

夢の夢一人息子の晴れ姿

弱いのは足腰頭腕つぶし

病苦から解かれ穏やかデスマスク

鳥取市 中村金祥

新年へ没句いっぱい産む覚悟

心配だうちの家にも杭がある

力士の手柔らかくって亡母想う

憂国へ二人目産めと国が言う

俺がこけ女房もこける古希の坂

鳥取市 西川和子

腹立ちを五七五にして治め

生きているついでに貰う苦も楽も

成行きをついで二人の飯を炊く

失敗のついでに出来た新メニュー

生まれ出たついで八十年も生き

鳥取市 春木圭一郎

丙申今年は何かありそうな

反省の仕方を猿に学びたい

猿カニに仲良くできるコツ学ぶ

賢明に遠く三猿にはなれぬ

にんげんは猿より進化してるのか

鳥取市 平尾菜美

剥き出しの自慢笑いの種にする

趣味仕事たがいのバネになりますます

車座の空気仲間が弾み出す

対岸の絆をはこぶ舟に会う

受け応え極め長生きするつもり

鳥取市 前田楓花

初冬には高倉健を思い出す

母の部屋整理しました弟と

見慣れたら普通の顔だ悪くない

打ち明けるよき友がいて猫がいて

勝負の日アイラインは燃えている

鳥取市 森山盛桜

どうにでもなる風呂敷の自在性

晩酌か自棄酒かもう分からない

磨ぎ汁を捨てるだけでは能がない

枝ポトリ我が身の末路かも知れぬ

砂の自負砂像の土台にも見える

鳥取市 山下 凱柳

ポランティアでせめて社会へ恩返し

鏡見てふっと溜息老い自覚

意外性あるから人世面白い

百二歳なつたお袋家宝です

夢をまだ追つてるうちはボケられぬ

鳥取市 吉田 孔美子

裸も裸足も自由のおまけだな

独立が五十歳応援するよ

町内の見合相手も未だのよう

案じてる独りの終いばかり

カラオケに割り込んで来る無礼者

鳥取市 吉田 弘子

気分では今老春の折り返し

息子より肌合う婿に頼みごと

その時はきつと裸足で飛んで出る

自己満足A型なのでざつくばらん

片隅が定位置ですとおとなしい

鳥取市 両川 無限

僕にしか聞けぬ心の声がある

結び目をゆるめて風を入れ替える

老いふたり珍道中がまだ続く

終活へ結び直している絆

大声を出しているかも知れぬ蟻

倉吉市 猪川 由美子

純か鈍か深読みせずでジワリ来る

マイナンバー届かぬうちに詐欺に遭う

死去後にはフィギュアを作り懐かしむ

ハロウィーンだんだん市民権を得る

寂聴尼凄いいパワード九十三で

倉吉市 山中 康子

舞台から拝むお客は神さまだ

わたくしを殺せば生きてくる舞台

よく折れた辛かったネと撫でてやる

肌合う辞書がわたしを離さない

色白で化粧もしない嫁に妬く

米子市 後藤 美恵子

松茸は鼻で味わうだけにする

お婆さんと若い従兄弟に呼ばれだす

ありがたい空気の読めるひとが居て

まだ温い亡夫の掛けた庭の石

火花散る文学論に夜が更ける

米子市 中原 章子

大吟醸もつたい振って軽く注ぐ

ぶつつんと何もやりたくない気分

似てる人見るとドキドキしてしまう

花回廊サルビアの赤天高し

繋がりを持つありがとう口に出す

米子市 成田 雨奇

同期生香水を振りディケアに
近う寄れもつと聞こうぞほめ言葉

レシートは数字だらけでつまらない
ドキドキとしながら句誌を待っている
工夫して今を楽しむほかはない

米子市 吉田 陽子

恙無く老いたユーモラスになった

現在地見覚えのない皺がある
なで肩の現状維持は変らない

お不動さまに抗議をしても始まらぬ
遺伝子のちよつといいところ好き

島根県 伊藤 寿美

滔々と胸を流れる亡父の喝

怖怖と覗く十五歳のドアチエーン
生きてきた証の皺だかくさない

ブラタモリ見て陽水を聴いている
退院を亡夫に告げる独りの灯

松江市 小川 注湖

故郷を思うと笛の秋祭り
安倍首相外遊配る日本円

エリートも人の子金に惑わされ
マイナンバー財布の中であくびする

手を取ってときめいた日が遠くなり

松江市 川本 畔

ジオラマに畑を耕やす父を見た
一握の零余子差し出す山の子等

太陽を浴びたキャベツに嘘は無い
鍵束の中に女の鍵がある
愛も恋もみんなフーフー芋食べる

松江市 藤井 寿代

口笛を吹いて仲間にももらう

不揃いのりんごが津軽弁話す
初恋の魔法は今も効いている

平凡に飽き悪い事しています
抱きしめられて一人ぼっちでいるような

松江市 松本 知恵子

香り立つ菊展も良し松江城

宍道湖の小波きらきからお茶してる
袖ジャムを作る山陰冬近い

炬燵出し穴子のように動けない
蓋付きの器がずれていた不覚

松江市 松本文子

枯葉散る いい人生だったのか
世が世ならと眩やいているカラス達

犯人は狸へへと振り返る
70年日本の屋根はぼろぼろだ

あっちこっち声がかかつて進めない

出雲市 伊藤玲子

窓際でまだ頼られる知恵袋

朝ドラの「あさ」に似ている好奇心

「電話よ」と気転の芝居嫁救う

山粧う神は素敵なアーチスト

山海の味に命が笑う秋

出雲市 岸桂子

人生は成るようになる波の音

エプロンも祭りの酒に酔っている

みかんむく手からしずかに冬が来る

物言わぬ日にもポットの湯は熱く

海に降る雨はそのまま海になる

出雲市 小白金房子

佳い年へ祈りをこめる鏡餅

三兄弟遊び上手な新春の声

土に生き詩に生かされ来た米寿

寒鮒で交す農家の新春こたつ

ひい孫の名前もつれるお年玉

出雲市 多久和敬子

金婚の賀やつと歩幅が合つて来た

下手でいい手書きの賀状あたたかい

新米の香りに会話弾み出す

人間が多くて穴を出られ無い

七十年生きた器の浅いこと

出雲市 竹治ちかし

どう見ても仕種立派な古稀となる

子と遊ぶことも忘れた宮の森

世の中の好きも嫌いも女偏

日本一美肌の県を持つ自虐

ブームから文化の途中揺れている

雲南市 松本昌

電源が切れて文明利器ならず

健康維持くすりの数で今日を生き

一円の差が大きいぞ円レート

マネーゲーム原油は安くなつて欲し

素人の恐さ名器を逆に持ち

岡山市 丹下凱夫

甚平鮫仰ぎ見ている海遊館

想定外緑内障も難聴も

居酒屋のいつもの席に敵がいる

お供えのご飯のり茶漬けで食べる

全没の憂さ木刀を買つてくる

広島市 岸本清

おしゃまな子カメラポーズは五郎丸

類を呼ぶ妻の仲間はよく笑う

夢ばかり追つて私は昏れる

失態は笑つてもらうと救われる

せかせかと歩くと母を思い出す

竹原市 石原 淑子

南天のたわわに初日輝やける
感動も動揺もうすらいできた不安
お喋りに洩出るほど笑い合う
飛行場のコーヒーにある解放感
障害に寄り添う母の祈りの掌

竹原市 岩本 笑子

秋祭今年もハンディ持つ子等と
グーチョキパー風は明日も吹いてくる
足早に歩く年金記帳して
時々は忘れてもいい薬飲む
神様も余所見していたころりんこ

府中市 藤岡 ヒデコ

三十年前写真で解るその元気
アルバムを見れば当時が鮮やかに
早すぎる月日よ姉の三回忌
私にしか解らぬ大事なワタシ事
心配をすればきりの無い話

宇部市 平田 実男

宗教は違うが仲が良い日本
まだ亡父の齢を越せないから死ぬ
フルコース食べてようやく腹八分
錦飾れぬが故郷の温い風
血の絆なんてなかった遺産分け

東かがわ市 川崎 ひかり

する事がないので五時に夕ごはん
天才はいないがみんな親しい
気が遠くなるほど生命食べてきた
ガン完治孫子が揃う春座敷
一キロで産まれた生命喜寿の春

松山市 古手川 光

傾いたマンション建てた社も揺らぐ
人生の余白を思う年の暮れ
手綱捌きが上手い踊らすのが上手い
坂の上の雲で持ててる街に住む
安心して歩道この頃歩けない

大洲市 中居 善信

絵にはなる山家に妻と住んでいる
お正月八十歳の数え年
この秋に三度もこけたのはシヨック
錯覚をしたまま五十年過ぎた
もう子らは帰りはしない墓掃除

西予市 黒田 茂代

全快まで荒れた花壇に目をつむる
押しつぶしそうに西から黒雲が迫る
鍋物の季節石鎚山に雪
地味な小紋とつづれの帯でコンサート
笙の音が魂奪う魅惑の夜

高知市 小川 てるみ

とびきりの笑顔は名刺代わりです

いい日だった空いっぱいの茜雲

働いた手だな厚くて骨太い

入学祝へへソクリ貯めている

おふくろの味が恋しいワンルーム

高知県 小澤 幸泉

キリストの生命に生きるとおい道

神に生かされ人を愛して主に召さる

ひたすらに学ぶ三年のペダル踏む

長生きができそう遺言書いている

自由さに慣れた社会がおそろしい

唐津市 山口 高明

雲海の彼方世紀の陽が昇る

冷静にきけば不審なところがある

酒のめばあの娘嘔みつく癖がある

妬心抱く心の狭さ自己嫌悪

札束で埋める心算の珊瑚礁

熊本県 岩 切 康 子

赤りんご昔の人が見えて来る

菊紋のお菓子戴きおそれ入る

絵修正一言貰う有難さ

部屋いっぱい抜け作品出来上る

怪しんだ三回目のMRI

沖縄県 森 山 文 切

狼狽えた眼鏡が鼻を踏み外す

電線を辿っていくと僕の家

リビングに僕の落とした肩がある

妻の愚痴フェットチーネに絡め食う

手の中に引きちぎられた糸がある

札幌市 小沢 淳

毒になるころに美味しくなるお酒

近代化進み地球の嗚咽聞く

農業はTPP TPPと泣いている

頼み事天気になるの待つてする

分配も奇数に定規欲しくなる

青森県 松 山 芳 生

がさがさの老いの心を癒す菊

割り切れないのか居座るオノマトペ

まだ生きられる肩のちからを抜いて

僕を無口にさせるどつきりカメラ

サキソホオンの響き同化する夜霧

黒石市 相馬 一花

開発の道に可憐な花が咲く

高齢になって夢見る浪漫派

おとなしい人は中音を上げぬ

魔術師もかなわぬ雛の育て方

いつ見ても微笑んでいる大詐欺師

一合の枅に溢れた酒の味

弘前市 浅田隆樹

酒を飲む習慣後悔する習慣

夕焼けに明日の畑の手順聞く

北国に住む幸せの菊茹でる

諦めるスツとストレス消えていく

弘前市 岡本花匠

戦後七十年行幸多く感極む

食育の道理したがう米寿坂

もったいない昂じあわれな粗大ゴミ

ねんごろの祈りに満ちる初日の出

愚痴の闇捨てて明るい道開く

弘前市 稲見則彦

街角で渦を巻いてるスマホ族

三下り半書いてみたいと妻が言う

菌がゆくて口だす手だす爺と婆

生徒手帳違反事項が吹き溜まる

違反切符回数券でどうかしら

弘前市 今愁女

蟠螂が玻璃戸にしがみ秋は逝く

日々熟れる紅いりんごも親ばなれ

秋夜長積ん読ひとつ繻かん

購うた値の三倍籐椅子直つて来

偶の針箱裾上げをするストラックス

弘前市 須郷井蛙

階段が今日の元気のバロメーター

どの部屋もみんな知つてるお猫ちゃん

武家屋敷なんと不便な台所

三ヶ日留守電にする茶がうまし

弘前市 高橋洋子

年輪が歪になっていく老化

暇人は天気予報で予定組み

なーるほどこれも老いかと試着室

長所にも短所にもなる一徹さ

父の背な見る度老いて手術痕

弘前市 富士慕情

健診で異常なかつた認知症

ガン告知百戦錬磨も狼狽える

近親者だけの葬儀に義理を欠く

雨足が激しくなつて酒追加

運の良いりんご献上品になる

さいたま市 星野育子

不揃いのりんごが見せる自尊心

二次会で先を越された歌十八番

おいそれと山は動かぬものとする

参加数より大事感動の数

樹木葬枯木に花を咲かせます

東京都 川本 真理子

枯葉に追い越され寂しさに追いつかれ

北風と都会の寒さ迎え撃つ

空のピン人それぞれに詰めるもの

空を見て靴先を見て考える

月のほり私はまだここにいる

東京都 まえで とよこ

小さい秋コスモスうたうプランター

ガラス戸にスーパームーン貼りついた

眼からさきに老いてゆくらし眼鏡ふむ

ふりむけばとおのむかしに下流です

いつの日か帰りたいとぞ難民は

横浜市 菊地 政勝

妻に背を押されやる気が湧いてくる

節くれた指やることはやってきた

来るはずのない追い風を待つ八十路

違う目でよくよく見れば不要品

足腰の痛い同士が長話

富山市 島 ひかる

まだチャンス見当らないでいるピンチ

妹の訃報を受ける午前二時

レンビマの負けか妹ゆく彼岸

三ヶ月前は登山をしてたのに

前向きに走りつづけて逝った古稀

可見市 板山 まみ子

交通費ホテルチケットあゝ痛い

しなやかに若さ溢れる五嶋龍

オシャレしたオバサマも聴く五嶋龍

何処までも聴きに飛んでく五嶋龍

挑戦をする気持だけ若くなり

犬山市 金子 美千代

せかさないで頭の回路繋ぐまで

晩秋のかまきり静かなる余生

アスリートに現状維持はない強気

ドンピシャの紅葉ツアー運のよさ

疲れないように一日一仕事

犬山市 関本 かつ子

ポーナスが出た顔で来る店の客

窓明かりパパの大きな笑い声

部屋割りも軒仲間と酒仲間

ワンランク上げて松茸宿の膳

青空を降参させる紅葉山

愛知県 早川 遯行

確りとした足取りで喜寿迎え

財布も頭も中味が問題だ

密葬で済ませと遺書に書いておく

ぼつと出にいじめのような地下迷路

齢の所為とぼけた会話多くなり

京都市 榎 本 宏 子

手作りは薄味に炊く塩昆布

雨の日は顔も作らず人嫌い

頭ズキズキがまん生きている証

杖にする丈夫が大事傘えらび

五十回忌他人ばかりで盛り上がる

京都市 三 宅 満 子

目標はオリンピックを見るつもり

良く出来た嫁のケアーで百までも

夫留守焼き松茸でひとり酒

観光客増えて名刹俗化する

日替りで痛いところが増えてくる

長岡京市 山 田 葉 子

ネットで手配するから物を買ひすぎる

言葉尻拾い上げたらきりが無い

映画の余韻ひたるまもなくおかず買う

任せといてこじれる前にしゃしゃり出る

どっしりと富士山活火山なんて

八幡市 今 井 万 紗 子

遊びどき今が絶頂かもしれぬ

夢さがし下見に行くかケアハウス

まだひとり赤いハンカチもて遊ぶ

年重ねドンブラッコ小舟出す

愚痴小言さらり忘れて笑い合う

大阪府 桑 田 ゆきの

名刹の落葉の嵩も一景に

村芝居役者に握手されている

畑仕事日焼けの顔に皺が増え

マイナンバー配られ本当にややこしい

脳測定まだ三十と聞き嬉し

大阪府 野 田 栄 呼

少子化のせいか祭の音淋し

終章に向けて仲良い老夫婦

自転車にすいすい乗った日は遠い

姑の齢ただ超えている親孝行

思い出をたぐり寄せてる昭和歌

大阪府 初 山 隆 盛

慶びを分かち合ってる初光

趣味一つ高じて芸に登りつめ

枯れるもの枯れ切ってこそ冬景色

切り株に座れば遠い日が走る

独酌にふける空想無限大

大阪府 米 澤 俣 子

ひと言の優しさ意地が崩れ出す

今ここに生きている自分が不思議

その時が来るまで暫くは内緒

メモ取った記憶はあるがメモが無い

行ける時に行ってよかった兵馬俑

大阪市 池上清治

かに料理並べば孫の顔ゆるみ
料理運ぶ嫁観音の顔に見え
チケツトがとれて電話に頭下げ
直美から寛美の顔が滲み出る
風呂上がりサイドをもらう祖母の笑み

大阪市 井丸昌紀

偶然のひとつひとつに訳がある
根暗だと悟らせぬよう高笑い
僕が笑うと写真がぶれる
老いることできぬ哀れなサザエさん
九条の意味も知らずにデモ参加

大阪市 宇都満知子

同窓会タイムスリップで十八
かしましく女五人の同い歳
暗黙で自慢話はでてこない
予定表次に会う日を決めておく
あたたかいみんなの笑顔刻んどく

大阪市 内田志津子

はてさてと考え抜いて今がある
間のもてる近さ遠さでお付き合い
同窓会シャボン玉がひとつ増え
両陛下パラオの御霊鎮めんと
美形良しまあるいお顔更に良し

大阪市 江島谷勝弘

昔はねまけてくれてた八百屋さん
気力も必要ですがまずお金
しゃかりきはイヤ嫌われてもマイペース
B4もB5も粘り健在だ
文明は進むが悪も進みよる

大阪市 榎本日出

三猿はともて出来ないこのわたし
ありがとう聞いてるだけで美しい
年金が破産しないか心配だ
恐い夢自分の声に起こされる
寺参りばかり続いてけがをする

大阪市 榎本舞夢

八十路越え周囲の空気変り出す
朝が来て今日の予定を確認す
奇遇とは長生きしてる御陰です
五郎丸青春時代を思い出す
秋日和野点供するこの至福

大阪市 大川桃花

自転車に乗れば亡母の鈴の音
地球規模で広がる恐怖テロリスト
古賀メロデーきけば胸キュン父徳ぶ
隼人瓜遠い日の伯母ふと思う
問診書いちゃいちゃと書く老夫婦

大阪市 奥村 五月

大阪市 小谷 集一

医者いらぬウツの特葉孫の声
仏にと生きた花切る白い指
瘦せと言う肥満の医者が氣にいらぬ
墓石も十年後にはマイナンバー
国のため孫や息子を送れるか

大阪市 笠嶋 惠美

大阪市 坂 裕之

友情と愛と笑顔の塔まつり
効く効く効く三回唱え葉飲む
マイナンバー制度説明聞いたけど
針仕事いいな心のマッサージ
温泉と馳走と会話秋日和

大阪市 川端 一步

大阪市 佐藤 忠昭

部屋の絵も良平にして秋静か
有頂天なつて種まきどき忘れ
実篤のやさしい賛で人を守つ
何やかや言うても日本住みやすい
敵に背を見せて一本取られとく

大阪市 熊代 菜月

大阪市 田浦 實

故郷の倉に歴史がまだ残る
嫁姑氣くばりし合う台所
ぐち話聞かせに今日も暮参り
口惜しいが敵は自分の胸にあり
川柳は私の夢のオモチヤ箱

パソコンの麻雀今日の運試し
清書して一晚寝かす投句箋
没句でもシュレッターにはかけられず
歯を磨く毎朝同じ顔をして
喝采も賞罰もなし小市民
安い方勧めて客は不思議そう
右ひだり決められなくて回り道
あるはずの物見当らず大掃除
元氣よくボール投げする女の子
今日もまた昨日と同じミスをした
品川の飯の住まいは一DK
交際費自由に遣う深夜族
年収は入社二〇年で俺の倍
氣がかりは体調管理と喫煙だ
長男も此処まで来たら会社の子
こんがりと焼けたお餅は母似です
スローライフ時が優しい友となる
両陛下植樹をされる日本です
縁側でお茶の気楽なおもてなし
お互いに皺も褒め合う仲の良さ

大阪市 津村 志華子

三世代生きて寿ぐ初ひかり
梅酒ほろり幸せ気分ウツフツ
忍の字をそつと心に伏せている
欲張つて五輪まではと命乞い
文明に挑んでみたり挫けたり

大阪市 津守 なぎさ

小さい秋街中で見る曼珠沙華
食欲の秋山盛りの旅パンフ
青い空タマの飛ばない事祈る
誕生日独り住まいに届く花
紛争もどこ吹く風のハローウイン

大阪市 寺井 弘子

マイナンバーいつ届くかと待つ不安
美容院褒めねばならぬ妻帰る
野仏の野に咲く花に囲まれた
あたたかき弔辞に苦笑する遺影
肌が合う人と一献今日の幸

大阪市 寺本 実

生きているうちに下さい褒め言葉
弾む声きつと娘は恋してる
薄墨のハガキばかりが届く朝
不老不死ほんとなれば怖からう
あの世から招待状がまだ来ない

大阪市 栃尾 奏子

純真無垢な元旦というページ
宝くじ外れいつものお正月
長生きは金で買えぬと叱られる
目が覚めて田舎の母を思い出す
ご無沙汰の故郷へ電話をかけておく

大阪市 原田 すみ子

握手する影が蹴り合う政治劇
当り前そうじゃなくなる日の恐怖
老いてゆく犬に現実見せられる
飛べぬけど一歩重ねて悔いは無い
労りの視線この頃交し合う

大阪市 板東 倫子

負の歴史未だに消えぬ神の国
若者に平和になった国托す
オスブレイ見て老人は警戒し
戦争をやつと語り出す九十歳
復興を叫べば増税と来る返事

大阪市 平嶋 美智子

家事一つ舌打ちしても捗らず
がむしゃらにやって疲れが倍になり
面倒は先送りして息をつく
見て聞いて話して人で居たいから
駆け落ちる陽に街頭の急ぎ足

大阪市 藤田武人

世の中の酸いも甘いも子に伝え
三両目いつもあの娘が乗ってくる
無人駅憩いの場所は一人掛け
鼻歌と演歌飛び交うバスルーム
カマキリが鬨志露わに仁王立ち

大阪市 藤原千恵子

応募葉書きつと撥ねてる年齢で
ハルカスで飴はないかと恐怖症
夫外出これでいいかと服見せる
玄関ノブ見た事もない虫と会う
鈍臭い事を緩いとうまく言う

大阪市 伏見雅明

何にでも首突っ込んですぐ飽きる
商いのコツ旧仮名で壁に生き
うす暗い廊下に立たされた記憶
希望者を募れば惜しい人が辞め
泣きながらカメラ向けるとVサイン

大阪市 升成好

雨だれは石を固いと思わない
大掃除終えて空気のうまい部屋
代読という何の起伏もない祝辞
家計簿のドレスも靴も超安値
日に万歩お迎えの日を遠ざける

大阪市 松尾柳右子

夢かかげ寒さに負けぬ体力で
ウオークの出来ないひざの痛みあり
タイガース新監督に期待する
子等集い話が咲いたお正月
誕生日忘れず電話くれる子等

大阪市 山崎君子

今日もまた皆のやさしさ嬉しくて
地図を見てああ台湾へ帰りたい
きず痛む家族みんなのやさしさよ
帰ろかね里のみんなに逢いたいね
友思うあの日のあの時楽しとき

大阪市 山本加お里

手を合わす心が和む朝の経
逢うたびに良いことあると友がいう
目立つものなんにもないが夢がある
正月の時だけ目立つ鏡餅
亡き義姉の笑顔にまたも起こされる

大阪市 吉内タカ子

タイミング合わす紅葉と競い合う
着物には思い出おき捨てられず
身軽さで下手でも趣味は忙しく
自由な世老いて学びに恥を掻く
秋空に足を鍛えて世を学ぶ

大阪市 若本安代

蘆花公園明治の風にやつと会う

其処彼処シニアが集い笑い声

子沢山思わずママにありがとう

リフレッシェ歴史と景色学ぶ旅

ひらひらと紅葉銀杏と遊びます

堺市 奥時雄

ぎりぎりまで待つて出せるか年賀状

服喪中はがきクリップから溢れ

おせち買いもうマンネリのお正月

植木鉢並べて敷地掘げおり

手を握り返されてからもう夢中

堺市 柿花和夫

仏との約束今日も守れない

天動説を信じた方が気楽です

古いのは憲法じゃないあなたでしょ

転勤はまたも地酒に慣れた頃

ケアハウスと墓地が身近になるチラシ

堺市 加島由一

天高し後は野となれ膝枕

なんとなく恋の予感のする天気

よく引けた眉があいつに逢いたがる

傾いているんだ恋をしてるんだ

七十二もなつて好きな人がいる

堺市 源田八千代

ねぎらいの言葉に夫の目に涙

一生の労に報いるお葬式

喪主になり世帯主にもなる覚悟

悲しんでるいとまないほど諸事忙し

仏事から喪中ハガキに暮れる秋

堺市 齋藤さくら

七五三主役の孫が照れている

婆ちゃんも緊張してる写真館

どっこいしょ掃除洗濯現役だ

物忘れ年のせいだと笑われず

ママ内緒玩具をねだる孫可愛

堺市 澤井敏治

去年今年その一瞬のすきま風

核の世に地球の寿命考える

失ったのはこの音だ虎落笛

節目年生きる力の祝い酒

百歳の詩こころに残る哲学書

堺市 遠山唯教

生き方が八十路に入り上手くなり

赤とんぼ飛ぶ瀨峡に舟あそび

無器用な老いをふたりで乗り越える

内定にうれしい孫の涙声

おとうとの棺に語る妻哀し

堺市 内藤 憲彦

ご慈愛の笑顔がステキ両陛下
こっそりを監視カメラが言いふらす
振り返りもみじを褒める渡月橋
ふわあつと自分に戻る慣れた椅子
楽しみがたつぷり有つて呆けられぬ

堺市 宮本 かりん

一人きりなぜか思い出ほろ苦い
無邪気さにひととき痛み忘れ去り
考えてるポーズで寝息洩れてきた
念押すと首傾ける頼りなさ
もう少しだけどだんだん欲が出る

堺市 村上 玄也

もう昼かもう寝るのかと時進む
プロ野球オフで心が安らいだ
ラグビーに突如興味が湧いてきた
日本が強いスポーツなら好きだ
海外で日本が勝つと寝不足に

堺市 矢倉 五月

海馬へもよろしくと言う年始め
後期高齢恐い物ない顔しとく
つれなくは出来ぬ病名知つてから
わたしより娘が不安がる物忘れ
三世代食卓いつもバイキング

堺市 山本 半銭

湯呑み置く間合いも同じ丸い卓
いとおしむポーズでしみの手を包む
こおろぎも仲間入りして寝待月
ゆつたりと寛ぐ亡母と差し向かい
ことわりも無しに老化が進んでる

池田市 栗田 久子

昆布小梅ゆるり味わう大福茶
今年こそ少し変わりたいわたし
暖冬に慣れた暮らしに來た寒波
捨てたこと思い出すまで探し物
素っ気無い仕草ねそれこそが情け

和泉市 横山 捷也

野心家が胸に秘めてる辛い過去
ひとり旅の辛さを癒やしている足湯
生きている限り笑いを絶やさない
家宝です父親ドンと座る椅子
ブランドの服の出番のない八十路

茨木市 島田 誠一

それなりの落ちもつきだす四コマ目
雑学のかげらであげるインテリ度
アルバムの染みに昭和が浮いて出る
広げても枠をはみ出すのも自由
桜ジャパン快拳に映えるルーティーン

茨木市 藤井正雄

ここは押し男結びの自負で勝つ
ユーモアに理解乏しくなる加齢
星空に気苦勞一つ減る幹事

つまずきを家族の絆救い合う

アニメ録画母に頼んで塾かばん

大阪狭山市 矢野 梓

畳替えお客のように正座する

終止符は後一枚のカレンダー

よくもまあ次から次と出る偽装

聞き慣れぬ会社の電話身構える

ご馳走にブレーキ掛ける腹八分

貝塚市 石田ひろ子

命日を待ってたように咲いた菊

痛い事言われジョークで返してる

自分流に羽を広げて飛ぶ余生

老いの部屋椅子が大きな顔で居る

落ち込んだ時は思いつ切り食べる

岸和田市 雪本珠子

悩まない明日は別の風が吹く

アングルを変えたら視野が広くなり

好奇心わたしを旅に駆り立てる

欠点をカバー為合つて五十年

病室で今日も夕日に癒される

岸和田市 岩佐ダン吉

何もかも時代のせいと言いますか

腕組はやめよう楽になりなさい

大勢に流れて僕が消えている

人ひと人私もその中のひとり

駄目押しのひとつとことだった空仰ぐ

河内長野市 植村喜代

お正月めでたいことの一つでも

楽なゴム入りズボンで医者にも行く

肩車見たのも最後娘婿

やれ行けそれ行け中国人の買出しだ

娘の病何をすれば助けられ

河内長野市 大島とも子

年頭は賽銭アップで幸願う

元旦も雨女には雨が降る

オニユウの服待ち焦がれてたお正月

暗闇の中で自分が見えてくる

絶望を力に変えた子の寝顔

河内長野市 木見谷孝代

課税への抵抗が生む発泡酒

案外にひ弱に見えて芯がある

ピンク着て違う私が歩いてる

何故なぜの孫へはうやむやで逃げる

富士眺めゆつたり三日リフレッシュ

河内長野市 梶原弘光

下戸やのに飲んだふりして3次会
何回も歩幅測つてミスバット

今迄は飲んで自転車乗つてたが
年上とこのごろ妙に息が合う

テーブルカットするが責任負わぬ方

河内長野市 黒岩靖博

安産で母子共元氣メール来る

フルムーンパスでどっさり土産旅
別れると言つてた喧嘩うやむやに

爆買いにバッグ引きずる繁華街

気がつけばつるべ落としの様日々

河内長野市 坂上淳司

新参の参政権に寄す期待

地方大の地味な研磨に陽が当たる
纏うもの脱ぎ捨て春へ冬木立

戦わぬ誇りを捨てて武器輸出

断捨離の青い背広を着る案山子

河内長野市 谷久美子

逆縁を悔いて自戒の坐禅組む

孫達に手加減された腕相撲
堪え抜いた顔に立派な深い皺

舞い上がる心を制し茶をすする

木洩れ日の森林浴に蘇る

河内長野市 辻村ヒロ

夏痩せを一度もせず古希迎え
世間体迷う心に輪を掛ける

迷い道風の向うに母の顔
それなりに迷つてみるも楽しいよ

罪なこと言つてしまった口寂し

河内長野市 藤塚克三

メリハリが無くて単調日が長い

未完成だから生きて面白
熱心な墓地勧誘にまだ元氣

年賀状一枚書いておーいお茶

診察後鼻歌交え車出す

河内長野市 松岡篤

冗談という前置きが恐ろしい

任せたら急成長の三代目
珍客が増えた何だか心配だ

初恋は千年あとも幕下りず

終着駅乗り越し同土苦笑い

河内長野市 村上直樹

平和ボケ弾は来ないと信じてる

あの世までマイナンパーで首に枷
楽天主義暗いニュースは斜め読み

断捨離の勇氣黒髪切ることく

折に触れ寢息確かめ合う安堵

河内長野市 山室光弘

十七字で大作つくる心意氣
マイナンバー安保に隠れいつの間に
誰のせい年金減って増える税
両足が入りそうだよ孫の靴
歩幅変え自分見つめる遍路旅

四條畷市 吉岡修

才能はそこそこのに運がない
アイドルが主役ベテラン芸ひかる
肩書きに副か代理かつきまとう
つつがなく妻の流儀で過ぎてゆく
夢一つ心の隅においてある

吹田市 太田昭

躓いた小石に会釈してしまふ
日めくりを捲る暇なく除夜の鐘
好きなものから先に止めるとやぶ医者め
大切な事を忘れて老いてゆく
十年日記もう止めにした八十路越え

吹田市 大谷篤子

大丈夫と根拠はないが言い聞かす
明日へ飛ぶ心の翼いつも抱く
伝い歩き今の私の自慢です
物忘れ虫に喰われた箇所が増え
独り渡る橋の長さと骨粗鬆症

吹田市 木下敏子

窓ガラス拭いて気持ちしがパツと晴れ
五七五頼りに開く電子辞書
倅せな日々が流れて五七五
鉛筆を削り明日の用意する
ぬるま湯に慣れてしまった指の先

吹田市 須磨活恵

すごいなー太陽の塔顔三つ
繰るほどに軋む日もある糸車
分相応弁えているカスミ草
現在地とても気楽な蚊帳の外
むずかしい話のごめん目玉焼

吹田市 野下之男

中年も元気で行こう気持ちよく
タレントの顔は覚えて名は忘れ
また見たいオリンピックだが見れるかな
百日草水やり母校なつかしい
スキップが駄目で僕だけ二周する

吹田市 山本希久子

傘寿生かされたくさんのありがとう
煩惱も執着もまだ持つ傘寿
九条を守ろう生者死者の声
少々の波には負けぬ鱗持つ
新しい年運命すべて受け容れる

金木犀薫る朝ださあ一步

高石市 浅野 房子

秋日和杖ついてでも歩こうよ

出囃子がいいねと落語聞いている

輪の中でひとりぼっちと思う日も

スローテンポいらいらしつつまたスロー

高槻市 井上 照子

間一髪鳴いた雉にも運があり

ほどほどに医師も晩酌楽しまれ

若作りしても手の皴顔の皴

食欲旺盛じわじわ膝が痛くなる

スーパ一の試食一度も食べてない

高槻市 指宿 千枝子

山男の歌を唄んできゅんとなり

無防備な旅もしました若かった

秋晴れに動物園へ友誘う

檻の中みんな淋しい目をしてる

秋日和猿の仲良し毛繕い

高槻市 片山 かずお

気力喪失偉いお方に巻かれます

草にも命あるうと思ひながら抜く

定食ランチ味の期待はしてない

おもてなし酒に任せたホスト役

感情線妻のは波を打っている

苦勞した積木を崩す嘘一つ

ありがとうの素敵な言葉また今日も

ビフテキと朗らかな胃にせがまれる

朗らかな人も意外ともつ悩み

玄関でスポット浴びてしゃんとする

高槻市 島田 千鶴子

何事も慣れと夫がお茶入れる

なつかしい訛ふと立ち止まる耳

人間に憧れ媚を売る金魚

長寿社会素敵に歳を重ねたい

旅の靴いつもと違うリズム感

高槻市 杉本 義昭

九回の裏を残している余裕

恋人と迷ってみたい森がある

独りぼっちが怖くて歩幅合わせてる

真つ直ぐな意見が通る青い空

美しい女は的を外さない

高槻市 左右田 泰雄

そろそろと歩く八十路の丸いせな

まだまだと卒寿の足を踏みしめる

思いつきり走れば見えてくる明日

ちらかっているけどそのままにしとこ

座布団を枕に昼寝すること

高槻市 富田美義

どちらにも取れる笑顔も年の功
この俺の暇を笑うか千切れ雲
今日までの節目に会った運の数
再入院ナースの助言身に沁みて
身の丈を忘れ咲かそう老いの花

高槻市 富田保子

山の湯にコスモス咲いて同期会
へそくりをお尻に敷いて忘れてる
ねぎ刻む音より今朝もチンの音
哀しみは身より離れず秋来る
墓洗い亡き父母想い三回忌

高槻市 原洋志

別れてもトマトスープをまだ作り
秋刀魚焼く遠くに政治遊ばせて
七転び八起き化粧が厚くなる
ごくごくとビールで涙補充する
しわしわの自画像に足すヨーグルト

高槻市 安田忠子

晩秋に日傘さしたいこの暑さ
生石高原揺れる芒に癒される
浮き浮きと帰って来れば鍵が無い
障子紙に俳画を貼って悦に入る
ソプラノで話す娘の講義聞く

豊中市 池田純子

まがり角エイとハンドル切ってみた
お砂場で孫のお招き秋御膳
コスモスと一緒に揺れて母想う
三歳のお手々が婆のネジを巻く
爺婆もおはらい受けて七五三

豊中市 江見見清

人生のカウントはもうツースリー
過去の傷を力に今を生きていく
教科書の余白は大切なノート
スパーが消した前垂れの商い
妻を呼ぶ今日のほっこり囲み記事

豊中市 藤井則彦

蠟燭の炎に透ける亡父の喝
三世代の訛り飛び交うお正月
分が悪いときには呆けたふりもする
どうしたの此頃見かけないスズメ
偶然の出会いが変えた我が余生

豊中市 松尾美智代

一期一会まつりの後の寂しさよ
枯葉舞う命の重さなど思う
赤まんまなつかしく摘む田舎道
ありし日の父の説教今わかる
大事にしようやさしい人という暮し

豊中市 松村 里江

鈍行の窓側私もう詩人

ポランティア朗読生かし紙芝居

読み終えて温もり残る湯呑み手に

窓に月やつと落款押せる書が

土壇場で男の強さみせつける

豊中市 水野 黒兔

いろり火に集えば里はまだ昭和

今日あるを感謝しながら聞く鼓動

しじみ汁松江は朝に味がある

民族の誇りのひとつ持たぬ核

総理から銀盃を受け母百寿

富田林市 片岡 智恵子

ごめんなさいが言えて鏡が透きとおる

過去はみな美しいもの夕やける

どの角度から写しても真実ひとつ

嘘ひとつ置いて病院あとにする

人生はゲーム泣いた日笑った日

富田林市 関 よしみ

天辺のたわわの秋に惚れてから

神農の笹で重さを愛でている

強かな尻尾が見えて仏画く

筆先がこたわっている梅の芯

豊穡はクリオネ連れて来た氷

富田林市 中井 アキ

葦だから葦でありたい余生です

再会の親友とアルバム溯る

大根の白に丸ごと許される

つぎはぎの翼で昭和の生き残り

ゆっくりと背中中の灰汁を洗う秋

富田林市 中村 恵

人間の森たけなわをよく笑う

空想に遊ぶ一人のロゼワイン

アドリブで一人芝居を演じきる

飲み込んだ言葉今頃飛んで出る

親と子で探すあの日の竹とんぼ

富田林市 肥山 一文

戦せぬ国の誇りはどこいった

電気代値上げばかりで努力なし

日本中坂本龍馬待っている

さっぱりとしがらみ捨てて生きていく

甘いのは孫と一緒に話すとき

富田林市 山野 寿之

窓枠を額縁にして丸い月

ワンダフルスーパームーン風は秋

背にバット明日のイチロー漕ぐペダル

真ん中に小さな主役が居て平和

人間のご無沙汰埋める温い酒

寢屋川市 富山 ルイ子

妹婿急に倒れて救急車

毎日の介護妹案じられ

内科医へ買物車一人行く

八十代無理の出来ない体かも

私でも役に立つことあるらしい

寢屋川市 平松 かすみ

半寿です皇后様とご一緒に

一年の早さかけっこしています

私はメイク無しでもハロウイン

じいちゃんの点検します腰のゴム

町内の独りがまたもケアホーム

寢屋川市 森 茜

白壁に柿照り父母のいませし日

宗達の画光悦の書奏で合おう

ほろほろと紅萩こぼれて秋を尽くして

しっとりとしとんと三時告げる居間

痛む背へおろおろやさしい目がたまる

羽曳野市 安芸田 泰子

しあわせの尺度をかえて生きている

妥協して自分の色が消えて行く

大声を出したい時もある独り

再生紙昔のことは語らない

煩わしい話似合わぬ秋の空

羽曳野市 宇都宮 ちづる

衣替え捨てる勇氣を持つチャンス

おひとり様に慣れて世間が広がる

玄関の鏡に笑顔見せて出る

喪のハガキ出すまで続く年賀状

終活をするほど残す物が無い

羽曳野市 徳山 みつこ

ああ無惨子は母さんを信じたに

淋しさを笑いに変換キーを押す

声が好き逢えたらもっと好きになる

亡夫にもカレンダーにもありがとう

松竹梅未知なることを楽しまん

羽曳野市 永田 章司

坪庭も四季は自然と共に在る

風評は尾鰭を付けて無責任

広げたらたみこめない国境

権力を広げる野望限らない

叱るのと怒るを区別つけぬ人

羽曳野市 藤原 大子

天仰ぎ結論出したケセラセラ

順応という強さあり今日を生きて

赤ん坊真剣な目で何思う

感情をぶつけ残った空虚感

尖ってる心鎮めと合掌す

羽曳野市 三好 専平

主婦のカン戦争したらあきません
スパーの秋刀魚鯖烏賊手が出ない
改竄も隠蔽の字もむずかしい
自彊術習う愚妻の太腕
只管打坐お前はいつもあかんたれ

羽曳野市 吉村 久仁雄

休む田へ錆びた農具が行きたがる
あと少し待てば追い風吹いたのに
家族割引その日は妻と仲がいい
肌合いが違った人に刺激受け
真面目に遊び楽しんで仕事する

東大阪市 北村 賢子

ぬくもりを感じてこころ結ばれる
いつてらっしゃいおかえり当り前の幸
生きるすべ明日の物差しに合わす
口に出せぬ思いがペンを走らせる
待つ人の居てあたたかい窓明り

東大阪市 佐々木 満作

コスモスが人間模様映し出す
古里の秋の味覚に舌鼓
スカイビル昭和の街が地下にある
難民の映像贅沢な日本
生きること平凡であり難しい

枚方市 海老池 洋

サヨナラの美学演じて散る紅葉
木枯らしに揺れる私も木守柿
独り身にこたえる冬の隙間風
主治医にも聴診器派とパソコン派
激怒する気力も萎えてきた老後

枚方市 小林 わこ

自然は手品師四季の移ろい見せつける
百均グッズ使いたいだけで優れもの
相棒と思われているがんばれる
酔っているね本音ポロポロ落ちてきた
腕白がくるとハラハラする人形

枚方市 伊達 郁夫

レモンティー亭主が入れる妻の客
九条を斜めに読んでいる迷路
原発は無難とカボチャ欠伸する
崩れても影はしっかり楷書体
好きな娘が残業してるから残る

枚方市 丹後屋 肇

ノーベル賞幼な馴染みの自慢顔
おしゃれして目を嚇やかす認知症
亡妻の声にきよんとする寝呆け
年相応点滴横に車椅子
ストレスが溶けるなじみの呑み仲間

枚方市 寺川 弘一

郷愁はファミレスで見ると座禅組む

おおらかな風になろうと座禅組む

千羽鶴飛翔する日はきつと来る

シナリオに想定外は書けません

マイナナーバーが命の次に重くなる

枚方市 二宮 山久

年重ね忘れ上手に生き上手

忘れ物年のせいだと高笑い

メモ帳に書いたことすら忘れてる

定年後えがいた通り今日も生き

飾らないお方笑くほの似合う人

枚方市 二宮 紫鳳

紅葉舞う霧立ちのぼる宇治の旅

手作りの野菜レシピで食進む

スキップの子らの弾みに落葉散る

執着を捨てて人生丸く生き

玄関を独り占めする胡蝶蘭

藤井寺市 伊藤 アヤ子

係われれば気を張ることが多くなり

痩せてゆく唇に私ついてゆく

心配だ静かになった高いびき

来るもよし帰ってもよし孫娘

この世では我慢なしでは生きれない

藤井寺市 鈴木 いさお

五時起床腕立て伏せを二十回

七十二まだ軽々と逆上り

ハルカスの上からなにわの秋さがす

ゆく秋を惜しむか御堂筋の樹々

室生寺の秋はとりわけ品がいい

藤井寺市 高田 美代子

おめでとうまた一年が忙しい

若い木が育つやがては森になる

人それぞれ帳尻合わぬ年賀状

大阪弁と船場ことばにある違い

出稽古に行く八十の薄化粧

藤井寺市 田付 絹枝

塔まつり老若男女闊くわ一つ

お説教昔話で諭される

御仏は手中に御座す胸に手を

声高く涙諸々傘寿会

若い髪アンバランスの深い皺

藤井寺市 増井 ヨシ枝

川柳祭参加したいな車椅子

まだともう喜寿をはさんでクラス会

車椅子氏神様へ初詣

生れたて曾孫の写真スマホから

お向かいの為に並べた菊の鉢

藤井寺市 吉田 喜代子

足癒えてコスモス寺の中に居る
おまいりに猫は尻尾で話してる
大和路を巡りスランプ少し抜け
喜んで虫食い野菜買ってくる
病院から抜けて歌いに来た男

藤井寺市 若松 雅枝

賀状書く枚数減って寒い夜
明日になれば良い考えが出るだろう
認知症無いと自負してボランティア
義姉が逝きだんだん冥土近くなる
十年過ぎても亡夫を心の糧とする

松原市 森松 まつお

ここだけの話大きい声でする
気を使うバス乗客ボク一人
胃袋はないのに酒に強くなる
初めての賞状気合入れて受け
酒好きのヤブ蚊かボクにつきまとう

箕面市 酒井 紀華

折目ずらし余生は少し型破り
曖昧な男の言葉きき洩らす
のらくろを夢中で読んだいりり端
妖艶な眸で誘う美人ネコ
老いの恋行方知らずの雲にのる

箕面市 出口 セツ子

幸せでないと優しくなれませんが
物欲も喜怒哀楽も消えてくる
同じ匂い嗅ぐのか金の無い仲間
観光はせずのんびりと湯治旅
好奇心欲が失せると老いてくる

箕面市 広島 巴子

大の字で吸い込まれた青い空
地藏様のどこかですねとお茶を出す
人恋し今浦島の里の暮れ
おだやかな日差し私を天日干し
おしゃべりもノンストップの女旅

八尾市 内海 幸生

色褪せぬすごい初陽がまた昇る
陰と陽気の持ちようと朝陽から
毒舌を笑顔でくるんでくる美人
生保から満期の知らせ幸せか
どこがこの絵の良さなのか小半日

八尾市 高杉 千歩

生きぬいた大正昭和語り継ぐ
お疲れさまで始まる息子へのメール
平和を乱す地球の其処彼処
見て聞いて話して卒寿の初春嬉し
念を押す度に時間があやふやに

八尾市 寺川 はじむ

孫ら来る節電隅へ押し遣られ
カルチャ一の筆を夢中にするヌード

逃げ方を教えますよと永田町

笑い皺見せる男のいい素顔

カルチャ一のあれこれ鬻りかけたまま

八尾市 宮崎 シマ子

木枯しに鬼も食べてる手打ちそば

女とは買物好きよ十二月

若いのに任せられない十二月

一寸先の闇に向って胸を張る

金のないのはいつものことよ茶漬喰う

八尾市 村上 ミツ子

全開も私のパワー知れている

その場が和むあたたかい一言に

へび嫌い蛇という字も恐ろしい

めでたくもないが赤飯食べている

ちよっとしたズルは大目に見てやろう

八尾市 山根 妙子

時来れば鈴虫まじし国

燻らした紫煙も肩身が狭くなり

真夜中の庭一面が月の影

シナ海にじわりと鳥が出来上り

のし袋論吉の出番多い秋

神戸市 上田 和宏

美人見るといつも鑑賞してしまふ

見つめれば女はみんなつくり顔

残り香に男はダンス申込む

冥土までスロースローで行きましょう

京都人はったはったと言うてはる

神戸市 奥澤 洋次郎

思い出に迷い込んでる秋の山

木枯しを蹴飛ばし一人下校の子

権力を持ち傲慢になる器

下流にはじわり答えてくる寒さ

蕭蕭と無縁社会の風が吹く

神戸市 白川 淑子

柔らかく生きたしコスモス揺れている

しっかりせなあかん何度も仰ぐ空

魂の宿るところにある宝

向う岸迷わぬようにナビ付けて

浅瀬にて溺れる自分笑えない

神戸市 能勢 利子

日本人はほどほどが好き並が好き

ブランドでタイムスリップする昭和

フルコースメインの前に満腹に

ばあちゃんを誘うと財布ついてくる

録画してCM飛ばし見るドラマ

神戸市 山口美穂

長電話他人聞いてたらおかしかろ

心残りはあるがポックリ逝けたらな

前線へ行かない人が安保法

雑念の堂堂巡りまともならず

和洋中どれでもないの私流

明石市 糺谷和郎

同じ轍踏まぬ決意が2度3度

いつまでもピンクでいたい老いの夢

家の灯が見えると靴も弾み出す

古希という峠で休んではおれぬ

することがなくても今日というひと日

芦屋市 黒田能子

ハイヒールずいぶん履いたことがない

目が合っただけで笑ってくれる人

ぼとりと涙悲しみはまだ続く

乱暴な子供の頃が嘘のよう

さしすせそまだ滑舌は大丈夫

芦屋市 竹山千賀子

噂の種この辺りだと木を揺する

前席は真面目な人が並んでる

傷ついた翼休めてくれる母

勝ち負けを問わない亀で恙無い

ダイヤよりビーズが好きという暮し

尼崎市 市坪武臣

人間の言葉で猫を叱ってる

愛よりも転ばぬように手をつなぐ

体全部賑やかな象さんの皺

ほのぼのと家族が揃う今がいい

川柳を学んで知った奥深さ

尼崎市 藤井宏造

贅沢は敵よく言っていた亡母

七五三家族みんなが主人公

オパチャンの集団だけ山ガール

テレビからふる里の過疎知らされる

車で来いと言う山奥の蕎麦屋

尼崎市 藤岡りこ

ふらり出かけご飯になると戻るネコ

久し振り手紙を書いて肩が凝る

わめいても泣いてもママの目はスマホ

相手の時間大切だから待たせない

負けるが勝ち折れているのはいつもボク

尼崎市 加川靖鬼

翔び立つと信じて鶴を折っている

母と子の絆を結ぶ童唄

夕映えの棚田に汗の影はない

還暦を越えて大人の顔となる

熟練の技は軽ーるく披露する

尼崎市 長浜美籠

あやふやなことにモザイクかけて秋

思い出にどつぶり柿を剥きながら

気遣いがほんに似てきた姉妹

素通りもできず爪先立てて見る

頑張れと気合をくれるお味噌汁

尼崎市 春城年代

帰らぬ日々をおもい巡らすつわの花

大正を引きずっている命かな

九十五歳はこんなものかと納得す

亡夫の影に守られている生きている

テンポ早めて哀を追っばらう

尼崎市 山田耕治

残菊が剪って欲しいと言っている

種無しを食べて神様すみません

好きにきなさいと仏壇からの声

隣国のパレードいつか見た記憶

待たされた乾杯高い声になる

川西市 大坪一徳

ロス多き人生だけど悔いは無い

人間は一人で生まれ死ぬ孤独

私を愛してくれる人が好き

無意識で自分に嘘をついている

先生の言葉で変る子の未来

川西市 山口不動

ヨーイドン孫の目印赤い靴

寅さんの記憶遺産の泣き笑い

最後とて病人も来るクラス会

すんなりと話決まった夫婦墓

ゴマカシが大企業にも流行り出し

加西市 金川宣子

蓄えに悲鳴もあがる余命伸び

身を削り買ったマンション歪みだし

詫び上手トツプになれる要素です

床ずれをさせぬ介護の恩返し

初デートひよつとヒョットと歯を磨く

篠山市 酒井健二

食抜いて今日は命と会話する

灰色は銀幕だけで良いレトロ口

しょうがない暗い性格直らへん

点滴を数え明日の夢を見る

この人は美しすぎる冷たかろう

三田市 足立つな子

ゆっくりと霧があがれば里の秋

患って思いが届く夫婦松

物忘れ証拠を残すイメール

行楽の心弾んで買いあさる

談笑の新参古参五七五

三田市 上垣 キヨミ

紅葉を纏い蓑虫冬支度

年重ね母の深さに届かない

レトルトで済ます独りの昼ごはん

唯一の足の自転車にも規制

盗作を見つけて悩む肋骨

三田市 尾崎 一子

赤い月私を置いて姉が逝く

柔らかい人の心の輪に集う

手を合わす訃報に秋の日の短か

四十九日旅立つ姉に夕茜

年重ね弥陀のやすらぎ身に染みる

三田市 北野 哲男

イレギュラーパウンドが弾む八十五

愛車古いエンストと言うストライキ

風鈴の舌の一句を取り替える

乾杯の発声だけの役に就く

一日のやる気をオラクルからもらう

三田市 久保田 千代

身の回り少しスリムに老い支度

息抜きが過ぎてエンジンかからない

心配はしてまへんでという素振り

積み上げた常識邪魔になる時も

いつも横歩いてくれる友がいる

三田市 野口 晶子

立ちどまる信号はまだ赤のまま

逢いに行く背で聞いた唄道づれに

洗いざらしのズックの心愛に似る

警告し愛してごらん声上げて

母の指ひとつひとつに慈悲掴む

三田市 福田 好文

定年で夫唱婦隨が逆になる

ぴかぴかの顔になぜする厚化粧

赤ちゃんの喃語ママしか解らない

縁結びの神は近頃疲れ気味

舞妓さんどちらの顔でデートする

三田市 堀 正和

すごいなあこんな所に人が住む

吊橋に野猿は今も生きている

平日の過疎の湯宿は僕ひとり

流れ星じつと待ってる露天風呂

どこにでもうまい地酒はあるもんだ

宝塚市 田中 章子

夕茜あしたはきつといい日だろう

前向きなことばかりですあなたから

夫少し疲れているなハイお茶

妻を撮る最大限の努力して

数は力なり中国の爆買い

西宮市 秋元 てる

後学のためと辞書引く老母である
若い気で軽く引き受け眠られぬ
何となく折箱の底確かめる
鼻柱の折れる頃合い知る妻は
何となく損した気分下戸で老い

西宮市 足立 茂

湧き水の流れて辛さ増すワサビ
いつの間に街から消えた靴磨き
不健康が座を盛り上げるクラス会
優先席譲ってほしい若作り
再会がよい思い出を消去する

西宮市 緒方 美津子

難しい顔で喜ぶ父でした
じんわりと泣きたい時は芝居小屋
縁側に昭和があつた祖母と豆
コメントは控えますもう負けている
尖らねば夫が丸くなつてきた

西宮市 片山 忠

苦労など一緒に笑ろてするタイプ
ごつい手で握り返してくる味方
負けん気を夫につけるキムチ鍋
男気が半分出世遅らせる
ノンポリでふらつきながら生きている

西宮市 西口 いわゑ

お持たせの菓子で華やぐ佳人たち
字余りへしばしロダンの像になる
思い出の小箱にも似ていわし雲
浮き雲よわたしも欲しい羽衣が
聞き流してくれた器の深さ知る

西宮市 福島 弘子

坂の町時間も猫ものんびりと
無意識の言葉が波紋胸痛む
他人の目を意識する内まだいける
七福神巡る計画今年こそ
七十年平和アピール揺らぎ出す

西脇市 七反田 順子

わくわくと未来みつめている一人
南京はぜ大仏様のおわすところ
ニュー図書館孫はせつせと足運ぶ
ハイキング湖東三山たつぷりと
珍客にむかご飯などおもてなし

姫路市 古川 奮水

敬老会歌唱が揃う赤トンボ
自転車が軽くなつたぞ下り坂
コスモスの迷路に燥ぐ園児たち
銀杏の臭いがのこる御堂筋
漁解禁蟹のセリ値に目玉剥く

奈良県 安 福 和 夫

声変わり孫は大人の仲間入り
一つ屋根三代寄り合う小社会
自分史は懺悔とほやきの集大成
ウィットと気配り冴えた師が手本
新しい未来のページめくります

奈良県 谷 川 憲

良い失敗をしたなあと励まされ
験の良いスーツに決めた勝負の日
安全な場所から批評うまい人
保存地区観光客が去り静か
先輩の計報に感謝よみがえる

奈良県 渡 辺 富 子

日帰りツアーガイドの旗が追い回す
歩ける内夫と行けるとこ捜す
栄光の過去は語らず杖をつく
音もなく横に座っていた老化
言の葉へ喜怒哀楽を乗せてみる

奈良市 阿 部 紀 子

お遍路に七人集い出掛けます
足摺の昇る朝日に手を合わす
朝のおつとめ朗々響き聞き惚れる
満願寺読経上手にハーモニ
結願日充実感に満たされる

奈良市 大久保 眞 澄

その名刺退職前のものですね
コンビニはおでんウチのはかんと煮き
感動もやっぱりねもある百均
よくも悪くもまたとない夫です
髪は痩せ体は太り熟女なり

奈良市 加 門 萌 子

四季折々の風情が素敵奈良の新春
まず無事に欠ける者無く囲む膳
子は人生の最中孫たち飛ぶ準備
婚姻の関係変わる世も変る
スポーツはいいな平和ならこそ謳歌する

奈良市 辻内 げんえい

団塊は戦後平和の証です
一億総活躍はくは何をするのかな
せんとくん今やすっかり奈良の顔
空耳とわかつているが亡母の声
運動会孫三人に義理立てる

奈良市 米 田 恭 昌

助け合う老々介護という絆
お迎えを延命治療追い返す
面白い顔くしゃくしゃにして弔辞
印結ぶ孫の仕草は五郎丸
正倉院展どこからとなく石の笛

生駒市 飛 永 ふりこ

ご先祖に御託並べて生かされて
贅肉を落とすフラフープへ気合
むかご御飯熟女みんなに出るえくほ
かりん酒がやんわり庇う鼻獨音
酸っぱさも苦さも越えて芸に髣

香芝市 大 内 朝 子

初春へ蝶の番の舞うを見る
平等に老いているから仲が良い
二親の棲む眼裏があたたかい
日溜りで昼寝のように逝きたいな
ともだちがまた出来ました宝箱

橿原市 居 谷 真理子

負けん気の背を世間の目が炙る
アアあそこにも人が住む灯がともる
ころころと笑って少女達の胸
凍土あり我が身の内を旅ゆけば
動物園は余計淋しくなる所

大和郡山市 坊 農 柳 弘

愛された記憶わたしの好きな人
その先の修羅は鏡餅が仕切る
逆らえぬ位置で己を主張する
ありがとうが生きてる屠蘇の酔心地
大胆になれる貴方の前だから

和歌山市 磯 部 義 雄

昔なら易易跳べた水溜り
線引きをされて転ばぬ先の杖
浴びるほど飲んで山頭火と眠る
スランプが続き涙も枯れ果てる
真心が籠もる自筆の年賀状

和歌山市 喜 田 准 一

突然の電話旧姓浮かぶ女
策士ではないが浅智恵先を行く
人間の弱さ晒して人の幅
ややこしいカネは隠れて喋らない
定数を減らす話でまた揉める

和歌山市 木 本 朱 夏

漂流がつづく今夜も眠れない
足もとを濡らす波にも気づかない
さらわれぬようにわたしに打つ楔
二人居て心底寂し秋の虹
行く秋をまだ書き足りぬ雑記帳

和歌山市 楠 見 章 子

青春の時計が今も胸底に
不思議なご縁たったひとりの君と会い
微笑みを辿れば母の手の温み
いつの日もシャキッとしたい眉を足す
残り火が息の合う風待ってます

和歌山市 坂部 紀久子

美しく老いたく今日も善を積む
約束を幾つも放棄して八十路
緋けば亡夫の笑顔があちこちに
月日経つほど後悔が絡みつく
ラグビーに火が付き日本人燃える

和歌山市 武本 碧

ほほえみを磨いておこう君のため
昼ご飯一緒に食べてからドラマ
人見知りのカードがレジで出て来ない
九回の裏のチャンスに神宿る
丸洗いしてから明日を出直そう

和歌山市 玉置 当代

爪伸びるのびる遊んでいるからか
繁栄を祈り続ける木守柿
子の目線に合わせゆつくり聞いてやる
おいしい話裏にはきつと棘がある
和洋中おいしく食べる秋の天

和歌山市 土屋 起世子

図書館に行こうと孫に誘われる
よいしょこらしよ笑ってくれる人もなし
老兵にキツチンと言う城がある
古い経験積んでいるから慌てない
ぶちまけた本音虚しさだけ残る

和歌山市 福井 菜摘

笑い皺ますます増えて母に似る
精一杯生きた両手にある誇り
劳いの一言意地が解けてゆく
ふんばって平和を守るやじろべえ
越年にこころ新たに踏む一步

和歌山市 福本 英子

栗はまだ届かぬ友が病んでいる
無人駅私の居場所見つからぬ
ジーパンを穿いても伸びてくれぬ脚
天井に夢模様描くりハビドリで
お迎えに来ない亡夫が若すぎる

和歌山市 堀 富美子

しまったと思う値引きの品を見る
紆余曲折抜けてこそ知る今の幸
亡き友の思い出語る傘寿会
張り合うた子と遺伝子が似てるかも
心根が嬉しい子等ののし袋

和歌山市 松尾 和香

エンピツで石も玉にもなる不思議
並びかえ妻が先行く夫婦道
けん玉に若さを戻す身を鍛え
和歌山になかった偽装マンションが
カラオケのブームに余生若返る

岩出市 藤原ほのか

心意気このページには印したい

あなたとのギャップを埋める点と線

撥ね返しギャップを埋めて奮い立つ

弾きたい心は何時でも震えてる

負けないと誓った夜の苦い酒

海南省 小谷小雪

自分史の氷のページ袋とじ

お日様にとろり ふとも温くなる

竹笛のどか竹田の子守歌

墓石も傾げ悩みがありそうな

子離れの特効薬という我慢

海南省 堂上泰女

最近のニュースが誘う不整脈

濁り水を呑めないのが玉に瑕

明朗闊達そんな嬉しい通信簿

感謝するレター筆圧強くなる

弥陀の手にすがりだんだん枯れていく

紀の川市 宇野幹子

棚田からポタポタ汗が落ちてくる

ライバルで友で拍手は惜しまない

医者通い自慢話にして暮れる

伏兵がまたも暴れる闘病記

ポップコーン内緒話は後にする

紀の川市 北山絹子

太陽と握手するほど飛び上がる

再会のチャンスを呉れたバスツアー

墓石を磨き先祖の声を聞く

ユーターン私は過疎の風になる

人一倍食べているのに痩せている

紀の川市 楠原富香

傷口が治った頃に訳を聞き

祖母ふわり痴呆の森に迷い込む

恋心ゆれて二人の旅に出る

キーひとつ下げてゆとりのある暮し

玉の汗つんで稲穂が波を打つ

紀の川市 辻内次根

汚れかと触れば孔のある肌着

硝子戸のほんの微かに揺れた音

だんだんと心は二日月になる

もう五年経ってしまった銀杏の葉

鉄塔の高さへ秋の空がある

田辺市 岡本昇

ハンドルを握ると世間見えてくる

三本の矢は飛んだのか飛ばぬのか

病床の妻の指図で塩加減

昇進の夫の背なに投げキッス

五指力合わせて握る命綱

(石田隆彦さんの句は47頁にあります)

新川柳鑑賞 (47)

麻生 路郎

素うどんですます気隅の椅子へ寄り

(良坊)

それは外交員か、公務員か、人物はハッキリしないが、この句の場合どっちだっていい。ただ昼めしか晚めし代りに素うどんですましておく人間の心理をつかんだのである。つまりこの句のネライは「隅の椅子に寄り」である。行商などが弁当のサイに素うどんをとるのは少しくおおもむきが違い、素うどんを喰べるのに、何んだか気がひけるクラスであることが感じられる。

ハイお土産裕ちゃんのプロマイド

(芳仙)

この句の面白さは「ハイお土産」という上六字のへうきんさにある。あたり前なら、ハイお土産と、「と」の字を挿入して声調を整える筈だがワザと「と」の字を入れず「と」の代りに休止符的なマをそれに替えて、句をいきいきとさせている。裕ちゃんには云うまでもなく人気俳優の石原裕次郎

の愛称である。

バラソルをひるげて見せて昨年きよねんのよ

(初甫)

たとえ安物でも、今年の流行を追いいたいのが、女性に共通した心理である。この句、無頓着なようには見せているが、去年のバラソルに何んとなく、ひげ目を感じているのである。淋しい心境がよく出ていると思ふ。

寫真向つて一人置いてと無視される

(不二)

これは新聞などを見てみると、よくぶつつかる。大物と大物との間に、それほどでもない人撮っていると、写真説明の時に、この句のよう「一人置いて」と無視されてしまうのである。

自分は斯うした大物といつも交際しているように思わせるために、陣笠代議士などが、とつさに割り込んで撮られる場合がよくあるが、あわれにも写真説明でオミットされてしまうのである。こんな句境をつかんだ作者のケイ眼を推奨する。

質流れのオメガにうかと引つかり

(麦太楼)

オメガの時計が欲しいと思つているところへ、「質流れだから安くしておきますよ。

二度とこんな出ものはないでしょ」

と、うまく談し込まれて、そんなに安いのだつたらとムリ算段して求めたところが、それが贗物で、うまくつかまされたというのである。オメガであることがこの句のヤマである。

イヤリングいやいやよと揺れている

(豆秋)

「いやよいよやよと揺れている」は一読しただけでは極く平易な表現に見えるが、所謂無技巧の技巧の句で人物が躍動している。殊に「いやよいよやよ」という中七の重語法に情緒を横溢させている点、凡手でな

いことが知れよう。

紐つけて引つばりましょかイヤリング

(花村)

イヤリングに対する感覚は国土によって、時代によつて環境によつて、人おののによつて違うであろうが、作者の眼には浅薄な女性の虚飾として映つたので、この句のように揶揄したのである。イヤリングすることが、よいか、わるいかは別として一つの観方には違いない。この句に同感の人たちは微笑を洩らさずにはいられないであらうし、イヤリング美を感じる人た

ちは一種の侮蔑とうけとるであらう。

自選集

小島蘭幸

猿山の猿の個性に負けている
大見得を切るボス猿の面や良し
大合唱になる懐かしい人ばかり
おふくろの杖如意棒に見えてくる
寝返りをしたはじめてのドヤ顔だ

新家完司

三時間眠った今日も凌げそう
ネクタイを拒否するボヘミアンの首
闘いの雄叫び生きている限り
情熱は朱色 理性は青緑
美しい地球のばばっちい僕等

津守柳伸

予定表ぎっしり詰まる秋の天
買い替える新車八十路の一大事
災いも病も口と悟る秋
男女差はない散髪もジーンズも
剥いた柿置けば瞬時に姿消す

遠山可住

戦争を知らぬ政治の寝言聞く
九〇へうんよしよしと死亡欄
秋深し男ひとりのめしがふき
先祖代々の墓地へ並んだ居士大姉
二人目のひ孫よいよいよ丸められ

都倉求芽

生き方がだんだん下手になる余生
起きる時間まちまちになる老いの日々
澄んだ空燃えるもみじをサブリする
夕焼けへ鴉の音が機嫌よい
年末の色に戻った池の水

土橋螢

友だちの姿かたちを恋しが
戦争に反対サインしてもらう
はっきりと日本海に浮いていた
魔法をかけて青汁をのんで
三日月にあした命があるように

西出楓楽

何もかも大儀になって暮れなすむ
晩酌一合世の中がどう変ろうと
いい日になる予感卵に黄味二つ
喜怒哀楽越え三猿にたどり着く
子の頑固胎と鞭とを違えたか

仁部 四郎

一日のロスタイムふえ去年今年
崩が立つニユースの多き去年今年
お隣りの花の順序や去年今年
鉛筆と紙が友だち去年今年
心身のネジのきしみや去年今年

林 瑞枝

天女いま海の青さに深呼吸
太陽を仰いで自然出る笑顔
おしどりの赤ちゃん育つ巨樹の幹
活気ある湯殿で孫の笑い声
丁度いい六人家族のパンが焼け

前 たもつ

天の栄光告げて太陽今昇る
欲捨てるとあたりの風がやわらかい
聖書の文字読めてるうちは手術せぬ
やることはあって時間が足りません
許されて米寿を視野に生きる欲

政岡 日枝子

毀れゆく身体ひきずり年新た
新年の扉をあけるいい予感
予感ぐずぐずしこたま神の鈴を振る
老い仕度なんてまだまだ八十路だよ
色褪せてきたが私を支える朱

三宅 保州

何もかも初ものとなる三が日
話したらこわれてしまいうるな夢
マンションと呼ぶマンションが減りました
家の下駄箱に見知らぬ靴がある
大敗しても善戦という地元

宮西 弥生

残りもの食べて安くするひとり
知らぬ間に他人傷めてた軽い口
寝返えりの数だけ時計戻しとく
ライバルの情もうける生き上手
蒔いた種かならず答え出して咲く

八木 千代

何事もなし
イタダキマス 皆それぞれのお音程で
つましいが心尽しのお献立
何よりです戦を越えた世代には
熱々のご飯 いのちを噛みしめる
何事もなく指を揃えて箸を置く

西川 洋々

マララのアで病んだ地球を包みこむ
重罪の総理九条もて遊ぶ
バラ一輪挿す休戦の銃口よ
祭り太鼓響くと神が目を覚ます
被災地へアベノミクスはいっ届く

板尾岳人

隠し玉ワイングラスの底にあり
弾二つあるので俺は男だぜ

山並みをトランペットを吹きながら
お年玉クレオパトラが呉れました

テロ退治猿にはもつと黍団子

奥田みつ子

親のうっかり子供しつかり見つめてる
大事大事としまい忘れる悪い癖
満開の梅もかなしみ抱いている
やさしさに弱い涙をもてあます
時々自分にも言うありがとう

川上大輪

何ページですか私の一生は
行き当たりばつたりそれもいいもんだ
喋らせておこう尻尾が見えるまで
本名で届く手紙は後回し
干し柿も人もじわじわ甘くなる

小西雄々

新年へ今年も登る山あおぐ
擦過傷程度の愛を有り難う
毎日が平和タクトはまだ振らず
海ゆかば騙されなくて卒寿坂
アンカーで勝ったカップが二つ三つ

斉藤 荔

元朝の足の裏にも陽を浴びせ
しつとりといのちの重み説く牧師
干し柿の千個に千の物語
ぶんぶんと太宰が匂う奥津軽
花の種抱きしめている氷点下

「川柳葦群」創立10周年ならびに 梅崎流青第二句「飯茶碗」集発刊記念川柳大会

日 時 4月24日(日) 午前10時30分開場
 会 場 柳川総合保険福祉センター 水の郷 ☎0944-75-6200
 堀川バス(西鉄柳川発 かんぼの宿行き 水の郷下車)
 会 費 3,500円(句集 昼食 発表誌呈)
 お 話 「NHK一ぼやき川柳と私」 大西 泰世(大阪)
 課題と選者(投句拝辞)
 各題2句出句 出句締切12時 開会13時 各題秀句3句に呈賞
 「指」平田 朝子選(熊本) 「火」木本 朱夏選(和歌山)
 「飯」森中恵美子選(大阪) 「光る」古谷龍太郎選(北九州)
 「漕ぐ」渡辺 桂太選(大川) 「釘」清野 玲子選(福岡)
 「干す」柴田 美都選(福岡)
 事前投句 平成28年3月31日締切(消印有効) 出席者に限る
 「雑詠」梅崎 流青選(柳川)
 ※懇親会、翌日観光の参加、不参加を明記の上下記であ送りください。
 〒832-0077 柳川市筑紫町70-26 吉開 綾子宛
 懇親会(事前申し込み) ☆事前投句のハガキにお印し下さい
 会費7,000円 17時30分から 終宴19時30分 料亭お花 ☎0944-73-2189
 宿 泊 白柳荘 ☎0944-73-1188 お花 ☎0944-73-2189
 かんぼの宿 ☎0944-72-6295
 お問合わせ 真島久美子 ☎090-3010-7154 吉開 綾子 ☎090-2582-0680
 翌日観光 3,000円(要予約) 川下り お花松濤苑 沖の端散策 昼食
 主 催 「川柳葦群」創立10周年記念川柳大会実行委員会

川柳塔

(つづき)

橋本市 石田 隆彦

変身が過ぎて自分を見失う
立つ位置を変えて世間の恩と知る
老眼には同じ顔ですAKB
またひとつパーツを侵す老いの波
夕立を浴びて野菜が背を伸ばす

第二回「ふるさと」川柳募集案内

課題「雪」(一口2句・12名共選
複数応募可・清記選)
選者 磯松きよし・高瀬 霜石
尾藤 一泉・山倉 洋子
小島 蘭幸・小池 正博
吉松 澄子・浅利亥一郎 他
締切 1月31日(消印有効)
投句料 1000円
(切手不可・小為替等使用のこと)
賞 最優秀賞 一点
(樺細工色紙掛・仙北市産品)他
発表 柳誌「湖」3号(4月発行予定
応募者全員に送付)
主催 川柳「湖」(うみ)
問合せ 浅利亥一郎川柳事務所
TEL/FAX 0187-48-2236
投句先 〒014-0602 秋田県仙北市ひのき
ない字長戸呂85 浅利 方
第二回「ふるさと」川柳事務局 宛

温故知新

『高杉鬼遊川柳句集』から

落ちこぼれそれでも三度めしを食い
喪中欠礼 今年の夏は暑かった
十二月八日そしらぬままで顔洗う
パチンコ屋父に自由な椅子があり
積立の満期に合わせ歯が痛む
善人が棲む闇もあり観音経
八月の蟻にも欲しい夏休み
平和にもそろそろ飽きる自衛論
ルームランナー出世に遠い父の足
政治家とにらめっこなら負けはせぬ
念仏の手でゴキブリは殺される
あじさいの色は卑怯だと思ふ
心配なことにパンダの私生活
計を聞いて他人はめしを食っている
春爛漫チューリップはみな孤独
矢印の向うで死者は待っている
外堀を埋めにやってきた笑顔

川柳塔の

川柳讃歌

⑬

木津川 計

何を掴んでなにをのがした老いた手よ

初山 隆盛

人間、来し方を振り返る時期がある。名作だった映画「生きる」の主人公は胃ガんで余命半年と知った。顧みるに生きた証がない。ただ情性で過した。生ける屍のような人生と思えた。そんな主人公がある日、ものを作る喜びを教えられて覚醒、翻然と児童公園造りに献身、完成した雪の夜、ブランコに乗りながら「ゴンドラの唄」を歌いつつ息絶える。隆盛さんは掴み、のがした生きた証のある人生だった。「老いた手」を勞つてやろう。

ランクとは貧富とルビを振つておく

富田 美義

「端的に貯蓄額だけ見ても大きな「世代格差」があることがわかる」。高齢者世帯の貯蓄が200万円未満は30・3%。「生活上、大きな支出に見舞われた際には家計が維持できない水準である」。引用は、他人事ではな

いと読んだ「下流老人」の記述だ。3千万円近くあった貯蓄を退職後あつという間に使い、生活保護に陥った男もいる。富のランクから貧に転落したのだ。美義さんは下流のつらさを心得ている。ルビを振り貧にはならな

いと。長生きが怖いと思わせる政治

金子 美千代

終身雇用、年功序列の時代が崩れたいま、老後格差は深刻。「金がなければまともな介護も受けられない」と「下流老人」は説く。「老後は介護が必要になつたら老人ホームに入居して余生を過ごす」という考えが、いまや「楽観的と思えるほど状況は深刻化している」。有料老人ホームはべらぼうに高く、下流老人は「寝かせきりホーム」で喘ぐ日々。長生きを怖いと思わせるいまの政治を貧乏な老人が支持する現況を美千代さんは突く。

勝ち負けの分かるパチンコ屋の出口

加島 由一

近くの商店街に大きなパチンコ屋が三軒もある。出てくる男をよく見る。勝った男は歩幅が大きい。負けた男はすでにしてトポトポである。「礼儀作法入門」で山口瞳は、たとえば麻雀をする場合、「鴨だと悟つたら即刻やめよ」と説き、「少し負けて（負けようと

思えば負けられる）、ニヤツと笑ってキレイに払って静かに立ち去るようにしたい」と。「儲けてるうちは冗談ばかりいい」と路郎は詠んだ。由一さんの句にも余裕がある。

頼みごとくたびれ果てた声である

牧野 芳光

身辺片手間の頼みごとではない。家族会議で決めてもらわねばならないほどの頼みは「くたびれ果てた声」でなければ真実味がない。

どなたの句だったか、「達筆で不甲斐ないこと言うてくる」のはつるくしない、大阪弁で釣合いがとれないのである。税務署へ行くクラブのママは化粧もせず、みすばらしい服装でいく。芳光さんは苦勞人である。右の頼みを真実と見てとつたら聞いてやる人だ。

閉会をしてから本音まくし立て

山下 凱柳

京都の人とはつき合にくい。表向きの考えと本音がしばしば違う。会合で方針が決まった、のではない。散会后、電話で本音が飛び交う。それをまとめる影の議長がいて、翌日、方針が変わる、というより本来に落ちてく。帰りがけの挨拶に「京のお茶漬け、高松のあつかん」と言った。茶漬けも熱燗もリッブサーブスだ。凱柳さんはそんな巧言に苦汁を飲んできたから本音と建前の区別がつく。

(「上方芸能」発行人)

橘高薰風句抄

〔橘高薰風川柳句集〕平成十三年発刊

味方とも敵ともつかぬ墓

初恋は蛇を怖れたところのこと

わが影のくの字に折れて長い堀

頑徹な鯛の頭の骨を見よ

またの世に散るのは紫のさくら

今の世も皿を数えるのは女

ふる里に四季霧まとう大樹あり

僕だけの凱旋門はいつも持ち

門一つ昨日の夢と明日の夢

どんと来い太鼓はいつもそう響く

老夫婦布団の新らをわびしがる

許す方許される方水を呑み

書斎から春夏秋冬 池が見え

ペン持った父へ無言でお茶を置く

初釜の席では笑いようがある

姉の紅黙って借りて魔女になる

五七五阿修羅韋駄天君と僕

癖のある字は面構え持っている

アルバムに明治の笑う顔がない

赤トンボ悲運の人を悲しませ

好きな方持って帰れと友が言う

出来なんだ頃エンピツが記憶する

扱いのこんなな違う塩砂糖

浴衣にも祇園祭りと大文字

十哲とて四天王とて師に侍る

矢も盾もたまらぬ顔は犬もする

きんつばが六つ箱には隙もない

妻と来た琵琶湖の船の今昔

ほおずきの飛び出したようプチトマト

髪染めて心もとなき日本語



川上大輪選

瀬戸内市 東 横 ますみ

おんな文字少し崩してからの雨
母捨ててみたいと思う紙おしめ

自分史の中に捨てたい冬がある

主義主張微妙にずれていい夫婦

ひらひらと糸の長さの妻の舞

ホップステップジャンプはできぬまま老いる

大阪市 平 井 美智子

大輪の菊屹立と我を通す

百人が無駄と言うからやってみる

門柱は二本たがいに目を逸らす

まあまあとあやふやになる正義感

絶妙の粘り加減を模索中

まあええやないかと笑う夕茜

大阪市 柴 本 ばつは

孫に年玉あげる立場だまだ元氣

気忙しさ世間並みですひとりでも

八十路でもばたばたできる内が花

薄端に若松シャンと活けました

七草の香りほんのり今朝の粥

味の勘だけは冴えてる負けへんで

佐賀県 真 島 久美子

てんぶらにすれば縮んでしまう君

つまらない話と顔で言ってみる

雪を待つ溢れるものを溢れさせ

ちっほけな祈りも届かない寒い

大袈裟を体温計に笑われる

確率を考えるから蹴躡く

三原市 鴨 田 昭 紀

本物かどうか斜めに切ってみる

職退いて空の広さにふと気づく

どんな色にも溶ける八方美人です

溺愛をされて独りで歩けない

耳だけは眠っていない向かい席

でんでん虫と進む過疎化を考える

男鹿市 伊藤 のぶよし

大波小波いくつかあって今日は風

日向ぼこやおら二人は佛貌

番号で呼ばれ立てない影法師

ソロソロとマダマダが居て恙なし

箸二膳枯淡の色はゆめの夢

十二桁これが僕ですお亡母さん

愛媛県 西 田 美恵子

わくわくを求めて本の海泳ぐ

好きだから喜劇のように別れたい

見守ってやろう咲くまで香るまで

ジャムになったイチゴは甘い夢を見る

無駄道を歩いて男幅が出来

枯れてから香るハーブの役所

大阪府 神 野 千恵子

ヨウイドン生まれた時は皆ハダカ

おとつと心に杖が欲しくなる

よそいきの顔で食べてる茶懐石

秋晴れにニュースは見ないことにする

非常食期限切れしている安堵

凹んでるところを叩く物価高

瀬戸内市 宮 宅 比佐恵

摘まないできつと大樹になる芽です

あせらずに昭和の風で生きてゆく

水溜り跳べる予感甘かった

無駄口もついて昭和の傷いやす

風日より傘に入りたい人が逝く

秋深し隣近所は空家です

三田市 宗 福 清 司

バランスの取れた食事は金かかる

古希過ぎもほんやり加減変化なし

我が夫婦同床異夢で五十年

またやったゴール間近でギブアップ

クラス会同じ話を何回も

医者が言う年相応の意味不明

羽曳野市 中 川 ひろ介

底冷えに熱き蕎麦湯の壺を抱く

握ね鉢に総身あずけて母の蕎麦

この土地に花や実の成る種を蒔く

湯加減を聞きに来たのは木枯しか

命の限り燃え上がろうとするもみじ

浮かんでは排除されてる鍋のアク

泉大津市 助 川 和 美

カレンダーあと一枚が気忙しい

電車内みんなスマホで静かなり

お茶しよか優しい夫に裏がある

御用心女が鍋を磨く時

一行で終る日記に絵を添える

仕返しをする勇氣なく月眺め

心にも栄養剤と甘い物

松江市 山根邦代

しょんぼりの老後にだけはならぬ杖

詐欺電話有無を言わず切るのが勝ち

物忘れ一歩さがって深呼吸

ふる里へおしやれと笑顔連れて行く

岡山县 伊藤寿子

命日に集う親似の血が通う

生きている孤独に老いの趣味多彩

愚痴ひとつ耐えてじんわり味噌にとく

労りのところに触れて海満ちる

終焉を身をもむように散る紅葉

岡山县 田中恵

お日さまの匂いが好きで布団干す

秋の夜や苦労話の二つ三つ

三猿に時々喝を入れられる

満月が胸の奥まで覗き込む

原点に戻る野菊の咲くころに

岡山市 工藤千代子

微罪だと思いが入る美人の湯

泣きたい時に笑うとても無理です

まだ着れるいつか着れるとまた仕舞う

やっとなんだ椅子なのに痛かった

「ヒマですわね」と鳩に話しかけられる

来た道の所どころにある未練

胸底に寒い話を抱いている

玄関に惑うた顔は置いて出る

折れた日を癒してくれるもみじの朱

残照の中でらしさを取り戻す

尾道市 日谷寛

初暦あれこれ夢をてんこ盛り

初詣であっけらかんと神の鈴

路郎師の句をねんごろに初硯

初凧に似せて心を研ぎ澄ます

心から愛していると初芝居

山口市 中前幸子

二つ目の角を曲がると花の駅

夜の空間埋めるネオンの瞬きよ

躓いた石が突然喋り出す

どきっとする白さ大根真つ二つ

こよなく愛する酒と山頭火を語る

宇部市 高山清子

知らぬ間に饒舌になる孫自慢

言い切った後の呼吸が波を打つ

お互いの意地で隙間が埋らない

道の駅野菜農家がスター並み

冗談で済んだ笑いを嘔みしめる

岡山市 藤成操江

防府市 坂本加代

難しい言われて俄然やる気出る
崩れゆく軍艦島はそのままで
不意に来るお客は外で待たされる
雑音の中にかすかな虫の声
少しだけアホになつたら味が出る

松山市 栗田忠士

思い出を流れる川は澄んでいる
納得の顔へすとんと音がする
まだともうの境目にある泣き笑い
定位置に決めたはさみが戻らない
Uターンしないと決めたプーメラン

松山市 近藤修二

あこがれは諦めないと決めること
切磋琢磨良きライバルと響き合う
微妙だな山のところは紅ですか
揺れているラストチャンスに掛けてみる
優しい目おいしくないと言わせない

大洲市 花岡順子

ありがとうだけはきちんという様
常習の遅刻のんびり待っている
冷え込みへ昨日と違う山の色
免許証なくなる怖さ過疎に住む
花時計ときはゆっくり過ぎていく

山鹿市 三谷直男

心からお詫びだらけの日本人
背広着てネクタイしめて悪さする
みんなしてだましきれると思つてる
こんな国いい子が育つ訳がない
とりあえず山鹿の子だけかわいがる

熊本市 杉野羅天

霧の床優しい顔の涅槃像
梅干しも味噌も世界が受け入れる
予定より十年長く生きている
咲かぬ花水やりすでに二十年
データ偽装性悪説で見えて来る

鳥取県 飯野菖子

無理するな青い空から母の声
鎌を振る痛み忘れていた時間
心底を語り話の花が咲く
鍋の底覗いて育て昭和の子
朽ちて行く田畑守って痛む腰

鳥取県 田口清帆

夫婦仲鈍感力がものをいう
暗算の力が落ちて概算で
予期しない指名に声が裏返り
口づけのその瞬間に目がさめる
楽しみは人目忍んで悪さする

鳥取市 大前安子

刈田まで第九が呼びにやって来た
関白を演じつづけたあなた逝く
ひとり居て真昼の闇にふと惑う
仏の灯あのねそしてねつきるまで
風渡る刈田で亡母を安堵さす

倉吉市 岡崎美知江

波風をたてずひたすら漕いでいる
漕ぎ出した夢大海をのりきれず
偉い顔しない貴方のそこが好き
石頭ほぐしてくれる十七字
墓石をみがく命があるように

倉吉市 堀かずこ

泣くよりも笑って生きる我が道を
ほろにがい思いにふける手酌酒
ひと言で幸せ手から落ちてゆく
負けません浮世の波も悪口も
過ぎし日を思い歌でも唄おうか

米子市 生田和之

名月を待ったばかりの風邪を引く
即席めん気休めほどの葱刻む
近頃はレトルトだけの昼ばかり
除草剤撒いて手を抜く墓参り
ハロウインの南瓜のような月が出る

米子市 野川宣子

親子だな酒のお誘い断らぬ
ガミガミに姿くらます猫までも
理不尽を飲み込む母の太っ腹
小粒でもセンチター狙う野心持つ
たくさん汗を流して善い人に

米子市 見山温子

ほけたかな自問自答の日をおくる
秋の味あれもこれもと娘に送る
うたた寝がすぎてなかなか寝つけない
草刈りの労をねぎらう山の色
二人居は飯風呂寝るで今日も終え

弘前市 吉川ひとし

雨粒を数える暇な招き猫
全身で感じてしまう紅葉山
ブランコが交互に揺れる不仲説
抵抗は出来ない過去を探られて
ありのまま言うたと泣き崩れるカルテ

塩竈市 木田比呂朗

今年も味方パソコンと電子辞書
弾むため少しアングル変えました
エピソード不意に顔出す隙間風
カットパンその場しのぎを否定する
左脳からはじき出した十二桁

八王子市 川名 洋子

似てほしくないのにDNAのいたずら
好きな人のために空けておく指定席
みつかれば捨てられそうで隠してる
目が合つて賛成に手をあげている
偶然に聞いた話を自慢する

横浜市 川島 良子

大好きと嫌いとは紙一重
後悔はしないと強気なんですね
眩しすぎともわたしの手に負えぬ
そうですか味方になつてくれますか
原因はムニヤムニヤ取りあえず加齢

横浜市 巖田 かず枝

シナリオが狂わないよう祈つてる
母の杖今は私を支えてる
童謡の中身を孫と探してる
詰めほうだいつい本性が出てしまう
頼られた夫に今は頼ってる

横浜市 長島 亜希子

暑さのせいじゃなかったみたいボケぐあい
趣味をただ続けただけで表彰状
洗濯にも遊びにも良い菊日和
背のボタンどなたに留めてもらったの
古民家で昭和を見つけ元氣出る

豊橋市 藤田 千休

蹴手繰りに鮮やかすぎる負けっぶり
判定に不服は言えぬ競走馬
この怒りお届け先を模索する
九条が深手を負つて黄昏れる
ダメージは無いとうそぶく自尊心

大阪府 小栢 こそえ

日和好き雨が欲しいと言うて生き
柳誌来て枯れた気持をノックする
脳味噌の貯金寝転び柳誌読む
おいしい物買えるだろうな薬代
痛い腰今日も頼むと湿布はる

大阪府 畑中 節子

料理ほめ器もほめて古都めぐり
作業着に替えれば腰もシャンと伸び
化粧塩着せられいわし主役の座
蜻蛉が眼鏡をかけて飛んでいる
山峡の住い静かに匂と遊ぶ

大阪府 磯島 福貴子

そぞろ歩き黄金に染まる御堂筋
小春日和ほっと一息冬仕度
あらあらあら内緒話が巷行く
風呂の中浮かんだ一句泡と消え
カニにふぐちよつと散財バースデー

大阪市 高杉 力

池田市 上山堅坊

カポチャからサンタへ街は冬支度

職安で出会い立呑屋で出会い

商品は売れずポスターばかり売れ

名門のキャデイにクラブ選ばれる

臨休で予定崩れた初デート

大阪市 中島 栄子

めろめろにめっちゃあんだが好きやねん

結んだり開いたりして老い二人

友見舞い明日は我が身と教えられ

八十路くりや不治の病と連れもつて

犬の病気に頼る年金使い果て

大阪市 横山 里子

傘だけは忘れたことのない自慢

後期でも勝負下着で行く内科

かたつむり銀河めざして行く軌跡

スマホ族優先座席独占し

結願寺影寄り添うて老遍路

堺市 羽田野 洋介

すぐそこと聞いてはいたが近くない

四六時中ぶらりぶらりといい身分

曲がり角あれがそうかと残る悔い

今は昔多少のムリはきいたのに

身近過ぎつい気づかないことがある

老いの日々じわり励ます予定表

どっこいしょこれも大事なマイリズム

書き損じロスにならない電子機器

いい言葉殺してしまいう流行語

薄味に素材の個性嗜みしめる

貝塚市 吉道 あかね

チャンチャンコオバシャツも出す冬に入る

しょうが湯も葛湯も飲んで太りすぎ

咳二十日きつと私の灰汁だろう

のろのろの時計になった病み上り

侘寂の色で咲くのも悪くない

河内長野市 森田 ひろこ

追求の手はほどほどに明日もある

やさしげな案山子の守る里の秋

五郎丸のポーズを真似て皆笑顔

絵手紙のゆがみキュウリが語りかけ

あきるほど連れ添ってなお未知の妻

豊中市 荒木 郁子

誘われるうちが華よと妻出かけ

バスツアー主婦を呼び込む道の駅

頼りすぎ二人三脚纏れ気味

可能性信じて上る手術台

選択肢有りすぎ迷う老いの道

寝屋川市 岡本 勲

同窓会見事なウソをぬり固め
若者より見事に化けるおばあちゃん
路地うらからサンマでつせと秋の風
友達がぎょうさんできた医者通い
なりゆきにまかせてたどりつくあの世

枚方市 河田 洋子

虫や草何でも食べた幼き日
思い出し自分に腹を立ててます
捨てられず娘に押入れを仕分けされ
天災にあつたと思ひ腹立てず
物忘れ年のせいだとすませてる

箕面市 大浦 初音

妻の味馴らされました五十年
望むのは可もなく不可もない暮し
首かしげベットが決める散歩道
つらいこと話せば少し楽になる
いつの日も笑顔は人を呼び寄せる

箕面市 中山 春代

黒豆があればわが家はお正月
弱点をさらけて長いおつきあい
「友だちの分も」ちゃっかり手を伸ばす
湯たんぼの顔になつてるひぎの猫
楽しみを最後に残す玉子焼

八尾市 中岡 妙

根性も少し残して老年期
よく無くす鍵に大きな鈴つける
ひとり居の母へ定期のベル鳴らす
目覚しが朝の務めに疲れ果て
叱る人無い空白に鳩時計

神戸市 玄 番 美恵子

ふるさとへ握るハンドル軽くなる
終章へ残す炎は煽やかに
古日記甘い月日のページ繰る
老いてなお頼りとされている十指
金木犀甘い香りが止める足

神戸市 富 永 恭 子

遠い道恐れはしない土ふまず
葉野菜が雨をもらつて立ち直る
自慢の毛刈られる時を待つ羊
カニ鍋かカキづくしかで迷う旅
信楽のタヌキ言葉をはさまない

神戸市 細川 花門

黙祷が第一声の長寿会
泣き笑い瞳の中にある孤独
輝いた老人でいるむつかしさ
散歩かと聞かれ入院とは言えず
緑内障世間だんだん狭くなる

神戸市 山根弘子

祭笛幼き恋を目ざめさす

秋夜なが奥の細道模索中

棚の奥忘れた恋がうずきだす

ドラマから老いの生き方おしえられ

偶然をご縁と呼んで開く道

伊丹市 平井富夫

バカ加減似てほしくないDNA

指示されるケータイ持つと鶴飼いの鶴

呑み過ぎた松茸買ってどこ置いた

酔っ払い自宅前ではシャキッと

あの世にも居酒屋ないと困ります

三田市 上田ひとみ

襟立ててうわさ話は知らんぶり

まんまるになっていきますかこのハート

そうでしたあの日の君はまっすぐで

揺れながら続きを書いているのです

舞い降りて来てくれたんだ初雪と

三田市 九村義徳

おしどりの夫婦続けている疲れ

毎日が日曜とても疲れます

里帰り母の匂いを持ち帰る

お日様の匂いたたんで衣替え

免疫はわははと笑い増やします

三田市 多田雅尚

爆買いもせめて百均なら出来る

鏡見る度に広がるバーコード

黙祷の最中鳴り出す歌謡曲

十八に未来を託す選挙権

薄味に慣れて血圧正常値

和歌山市 北原昭枝

始発駅今日のドラマが発車する

乗るかえの出来ぬカードを握りしめ

お大事にいつも変らぬ声をきく

選り好みされて残った当りくじ

足元の記憶を辿る万歩計

和歌山市 平田元三

遠い耳聞こえた振りの恵比須顔

上っ面だけなら要らぬおもてなし

悔しさの声を涙に変えて出す

落ち込んだ人に占い藁の役

年始旅日の出拝める宿を取る

鳥取県 岡村孝明

うねうねと歩き回ってきのご狩り

仏壇へ秋の初物高く盛る

紅白は勝負宴は和やかに

予想した地から温水大拍手

散歩するお陰か病消え去った

鳥取県 下田 茂登子

米と味噌毎日食べて元気です
昼食もビールを飲んでこれ内緒
支払いで一度に散った年金日
何を節約八十路の坂で迷つてる

鳥取県 橋谷 静江

晴れの日は気持も外へ飛びだすよ
お布団の中で日の出を待つ長さ
三日雨つづけば食欲減ってくる
お喋りが下手で人前出ない夫

鳥取市 奥田 由美

トキメキは来ぬが旅先指つなく
かすら橋キヤーの悲鳴も外国語
温泉地バク買いつアールとバイキング
旅なかば次のプランが浮かびだす

鳥取市 近藤 秋星

ヤッホーと新年富士を越えて来る
幸せが逃げるよ笑顔忘れたら
今度会う時は彼女は人の妻
ありがとうと鬼の老婆に言わせたい

鳥取市 坂本 とも湖

九条の平和がヤバイから吠える
真実を探して風が舞っている
自然界にもポリープがある活火山
花の芯弱さをさらけ出して勝つ

鳥取市 高原 かおる

子や孫を囲み我が家の敬老日
気休めに安定剤の常備薬
雑草と追いかけてこの除草剤
突然の休み儲けた気分です

鳥取市 田中天翔

石ころに若くないよと教えられ
黄昏はやたら昔が恋しくて
秋の夜は昔話がよく弾む
施設か家か夫婦ギャップは縮まらぬ

鳥取市 津村 律子

にっこり笑う美顔のこつを教えられ
笑い皺増えて婆ちゃんらしくなる
過疎進み鈴生りの柿鳥も来ぬ
泡立草の生命力を学びたい

倉吉市 田中 紀美恵

汗で汚れた今日の私にマルをやる
孫そばで夫婦話の腰を折る
遅しい五臓六腑と手を繋ぐ
四面楚歌動じぬ母は遅しい

倉吉市 中村 毅

五引く二が三にならないこともある
再稼働安全神話まだ信じ
一億がみんな活躍できるのか
毎日がいい夫婦の日私たち

境港市 中井虎尾

久方に身長はかりやちびていた
さあ食べて新米笑うゆげの中
あれやこれ偽装ポロポロこぼれ出る
今深夜砂丘で風が紋づくり

境港市 森脇美和子

大企業墓石までも広告塔(高野山にて)

高野山墓の観光人の波

娘の戒名納めぬままに高野去る
人の波心の中で亡娘呼ぶ

米子市 池岡たけし

秋なのに体も足も頼るくせ
秋なのに体の都合日変わりに
暑さ去り寒さこれから秋深む
秋の日は心の手本伯耆富士

米子市 田村周子

近未来ロボット君と同居する
猫背は家系治したいけど治らない
家族住む同じ穴ぐらよい心地
善と悪えらぶ心が紙一重

米子市 永井三津子

弱い母奮い立たせる子の寝顔
暮の秋きり無く続く落ち葉掃き
落ちてこそ知る人心の裏表
名目は句種探しと居酒屋へ

松江市 相見柳歩

共白髪キミといっしょに風になる
地球へは散歩しに来た訳じゃない
真実を求め夢中でまた磨く
円安のニュースおいても欲しくなる

出雲市 黒目英男

上達はいつのことやら習い事
発想が奇抜で時代回り出す
スクラムを組み叶えたい夢ひとつ
T P P 開けてびっくり玉手箱

雲南市 菅田かつ子

楽しくてちよっぴり背伸びして帰り
秋風に吹かれ蠅螂しがみつぎ
右の手を病んで左が気を使い
新聞に包まれ年を越す野菜

安来市 原 煩惱児

良心より右へならえと議員族
現議員にこれから先が託せるか
老いにまだ燃えるものありテレビスポ
スーパーに天然苺栗も出ぬ

岡山県 池田たか子

柿すだれ小さくなつて無人駅
ただいまの声が嬉しい旅みやげ
コーラスの退会惑う八十の坂
退院に心機一転髪染める

岡山県 高岡 茂子

コンビニがふえて独身謳歌する
柿落葉けんか相手の妹が病む
ベッドから指令を出している患者
柿採りを応援している鯛雲

岡山市 永見 心咲

高齢者枠で泳ぐと楽な足
薩摩路のおでん屋で食う豚の足
流し台嫁の高さにして平和
苦手には帽子のツバが御辞儀する

岡山市 前田 恵美子

食べること好きでエプロンよく似合う
笑えないチーズチーズと言ってみる
猫だつて名前を呼べばニャーと言う
コンコンと頭叩けど自慢出す

笠岡市 藤井 智史

わたくしの願望を句にのせておく
香ばしくカリカリとした句を作る
出陣の前にお好み焼きを食う
あんパンのあんをとつたら君じゃない

倉敷市 安東 モモ

ボチとタマ今年も主役年賀状
広告が若がえれると誘つてる
サプリメントねずみも好きで愛用し
犬のモモ呼んだらすぐに飛んで来る

玉野市 片岡 富子

長生きの予定なかったと老母は言う
本能を時々出して若返る
冷房も暖房もあり秋迷う
何年も指パッチンをしていない

尾道市 小畑 宣之

絵手紙を書き終え食べる柿ぶどう
あと僅か一万冊の読書録
酒飲めぬ父は忠告酒は飲め
平地ではジョギング坂はウォーキング

竹原市 土井 輝恵

青信号渡る野良猫見守りぬ
ストレスを仮装に乗せてハロウイーン
読み終えて背筋がピンと張つてくる
縮まったのか脚立ばかりを持ち歩く

竹原市 若年 幸子

七変化佳き日の水は虹になる
女とて七人の敵おりまする
クラス会臨時に戻る君とちゃん
樹木葬浄土へ伸びる愛がある

竹原市 六田 半徳

マヒの手で紙飛行機に夢を折る
水溜まり映った顔が水に笑む
夕暮れてお向かいさんの灯がうれし
年金でささやかな寄付出来ている

福山市 藤 後 卓 也

今治市 渡 邊 伊 津 志

秋深しスマホに愚痴を並べてる
失言を悔いてリングを厚く剥く
罪一つ背負い師走の影法師
おみくじは中の下だった年も暮れ

三次市 伊 藤 寿 子

大吉をひくおみくじに声を上げ
一年の早さ年を取る早さ
仏壇の姑へ迎えに来ないでね
川柳という神様へ感謝する

山口市 増 田 め だ か

てんと様の都合で今日も雨が降る
奥を読む言葉の深さまだ読めぬ
休肝日今日はビールで止めにする
農作業楽になったと腰伸ばす

岩国市 上 村 夢 香

トンネルの彼方あなたの声がする
今朝もまた占い欄にほっとする
マスクするおしゃべりの声高くなる
眼鏡かけ自分の顔を上げしげと

松山市 神 野 き っ こ

鹿児島で国文祭の風に乗る
武家屋敷歩くわたしは宇宙人
指宿に新婚さんはもう来ない
生き埋めの気分味わう砂布団

笑いましよそれで二つは若くなる
線引けばそれがスタート台になる
九条に触れると平和脆くなる
揺れるなど言われコスモス汗をかき

高知市 三 谷 松 太 郎

受験期のクセがなおらずユビ暗記
今日あるは剪定バサミのお陰だナ
暴れ川丸いお前は居づらから
物言わぬ石垣だけがそれを見た

福岡県 本 田 さ くら

平穏な日々を願って署名する
ふるさとの池はいつしかマンションへ
玄関先で転びカラスに笑われる
若者の歌わからぬが鐘三つ

北九州市 小 松 紀 子

たわなに熟した柿の独りごと
気がつけばいつの間にやら後期入り
亡夫は子に逢えただろうか彼岸花
炊飯にムカゴを入れて亡母おもう

佐賀県 門 井 孝

孫よりもドキドキします発表会
院内を走るパソコン患者乗せ
点滴に生命預けるベッド上
大根を見ればおでんを連想す

佐賀市 清水園實

退院はやはり息子に迎えられ

川柳はわが人生の伴走車

めがね替え気分一掃ギア入れる

たのしみは宅配弁当開くまで

唐津市 岩崎實

不自由な足です留守番引き受ける

切り倒した後で見つけた花の芽を

チューリップ百個を埋めた庭静か

玄関の杖に軍手が添えてあり

熊本県 中山芳憲

川柳で竹馬の友と再会す

明るさは幸せまでもつれてくる

片意地をはずゆっくり生きたいな

ひげそりで今日の占い決めている

山鹿市 前田幸子

よか日和男一人の稲収納

腹一杯食べて逝きたい極楽へ

鏡見て笑えば相手も笑顔です

夜なべして祖母と柿むき思い出す

山鹿市 米加田恭代

聞かれたらオブジェだと言う健康器具

スタートボタン早く押してとレンジ言う

戸を閉めるビイビイうるさい冷蔵庫

寂しさを紛らす友は家電品

山鹿市 柳田白沙

きつとある掘り続けたら我が居場所

ボケたふり一緒に行こうデイケアー

風の匂い昨日も今日も一緒です

マイナンバー自分の名前薄れゆく

シドニー 坂上のり子

引つ搔いた傷にビビッと痒み止め

龍馬達こんな未来を夢見たか

念押しして念押しして言う同じ事

飲んべえとフェアな割り勘アンフェア

札幌市 斉藤宏子

炊き立ての新米舌を躍らせる

回復の兆しにほっと深呼吸

退職日子らが作ったちらし寿司

しっかりと明日会う事をメモにつけ

札幌市 富永恵子

ローカルな私でごめん秋野菜

年を言う枯れ葉にしない思いやり

半熟に迷いをゆでる午前二時

インタビューとまどう私友雄弁

登別市 小林碧水

水一口次の言葉を考える

薬と薬喧嘩して困ります

失敗も記録しました顔の皺

健康本積ん読ために買いました

弘前市 高森 一 吞

いたかろう強風堪えた傷りんご
肩の荷をおろした林檎背伸びする
泣けてくる傷つきリンゴジャムとなる
小鳥でもおいしいリンゴ知っている

つくば市 嶋本 喬

カシオペア揺られて北へ夢運ぶ
乗るよりも撮る人多いカシオペア
フルムーン旅で笑いを取り戻す
傾けど世界遺産はむりなビル

東京都 高岡 弥生

優しさはやっぱり人の宝物
還暦を過ぎて心成長し
ゆっくりな亀でもゴールたどり着く
段々と勢力強くなる白髪

伊勢原市 小田 幸子

主なき部屋をのぞけば趣味溢れ
思い出をたぐり寄せても答なし
足止めて来た道チョット振り返る
ままごとがきらいな娘今は主婦

佐渡市 高野 不二

半分はわからぬままに返事する
七十年前の話がまだ出来る
見渡して捨てられる物何もない
オリンピック税金もまた上りそう

静岡市 渡辺 芳子

富士紅葉見納めかもと目を開く
良い景色見たさのよくばりヒザに来る
同窓会さよならでなくじゃーまたね
来年も期限切れなしました逢おう

江南市 脇田 雅美

いとおいしい外した指輪軽すぎる
飛び込んで海の怖さを知る幼児
造花では眠る先祖に義理を欠く
老いてまだブランド品を愛してる

京都市 櫻崎 篤子

よるこんだ終戦負けたとも知らず
洗濯係してから元氣八〇歳
病院に着くまで持つか救急車
いつ撮ったものか並んで居る母子

大阪府 高木 道子

身長も下方修正される日々
燥いでた彼に黙祷する今年
いのこずちに纏いつかれてどないしよう
半日を喋りたおして干涸びる

大阪市 梅里 南天

旅中より帰ってからがよく疲れ
フツと噛む口内炎の地獄待ち
ハロウインは正体不明のままに過ぎ
整形も頭ばかりは代えられず

大阪市 大 治 重 信

宿酔がもう飲まないと真顔なり
借老もそれぞれ小銭溜めており
青春は昭和で終りあと余白
こけた子を待つてる子もいる運動会

交野市 田 岡 久 幸

もてあます自縄自縛の縄一つ
行列のうしろ眺めて気を楽に
旅行から旅行へつなぐ老い之道
マンションが傾く前にゆくつもり

大阪市 田 中 ゆみ子

紅葉散る誰に見られることもなく
鴛鴦の程良き位置に居て夫婦
北風に焼き芋はふはふ小さな幸
生きてきた証のゴミを収集車

大阪市 田 中 廣 子

木洩れ日にもみじに染まる中尊寺
紅葉と匠の業の金色堂
悠久の歴史に馳せる金色堂
角館もみじに映える武家屋敷

大阪市 橋 本 典 子

満月は人の悲しみ吸ったから
焼きみかん火鉢囲んだ幼き日
全盲のペット残して死ぬません
皴染みは必死で生きた証です

大阪市 平 賀 国 和

友急逝不意の別れが増えてきた
時々はネクタイ締めて背を伸ばす
たつぷりと睡眠とつて知恵絞る
万葉のロマン感じた明日香の地

大阪市 前 川 善 之

塩だけで旨さ分かれればほんまもん
ビットコイン見えぬお金は何時か消え
方言は里の誇りを見せている
老人の一本道も狭過ぎる

大阪市 松 田 聰

ハロウィン何と日本は平和です
ふり向けば見えないものが見えてくる
簡単にできることから片づける
手に馴染む万年筆の暖かさ

大阪市 宮 村 満 寿 恵

辛いこと作り笑顔でふきとばす
どことなくあの雲夫の顔にみえ
もう少し回ってほしい古頭
同期会口胃袋も調子良い

大阪市 吉 田 知 之

好きな道九十四で五七五
句集みて柳名つけてみたくなる
頑張り屋目標ちゃんと持っている
天国も川柳あれば楽しかる

堺市 大和峯二

枯葉から稼働だめよとメッセー
のびしろをたくさんもつて磨く日々
戦力外しかし気持は現役だ
九条のバトン必ず子や孫へ

堺市 山崎早苗

雨ポツリ誰より早く傘をさす
いつからか我が子を叱ることがない
たこ焼きの丸さが君を慰める
よそ見してほんとの幸が見つかった

河内長野市 穂口正子

曖昧に笑った罰だ眠れない
病み上がり夫の歩幅に遅れきみ
黙々と草引く人が歩道脇
待ち合せ日にち間違い待ちぼうけ

河内長野市 渡邊修

車庫入れに息子が俺をテストする
年毎にベッドとベッド間あく
医者替えを待合室の数で決め
金なんて巡るものとはあれは嘘

高槻市 鳥居宏

飾ったら自分の声が聞えない
ポスターにいつもふんぞり返る顔
川柳に遊び言いたいことを言う
おとなには森のトトロ口がもう見えぬ

高槻市 三谷白黒

先わずか仲良くしとこ婆ちゃん
本当に夫婦の会話楽しいの
孫よりもやつと優しくされだした
孫娘姫になりきる七五三

豊中市 荒巻夢

それぞれの声持ち寄ってコーラス部
あれこれと選り疲れて慣れた靴
口開けて眠り呆ける平和な日
時事漫画の笑いが今日のエネルギー

豊中市 上出修

プライドがしゃしゃり出ぬよう口チャック
いいことを聞くためにある僕の耳
年の瀬ヘジングルベルが加速する
安保でも最後いつもの茶番劇

豊中市 源田啓生

とぼとぼと兄の後行く旅わらじ
一陣の風吹き抜ける臓の穴
その昔大根足の妻に寄る
脳鮮度保つ川柳目指すだけ

富田林市 小出修三

再放送すぐにチャンネル替えられる
老婆と杖が頼りの散歩道
老眼鏡山ほどもつて捨てきれず
暑がりです寒がり僕は過敏症

寢屋川市 大同 美江

五郎丸ポーズ真似てる子供達

カラオケで一期一会の友が出来

涙目が真にせまった名演技

偉いなー花は咲く時季知っている

寢屋川市 守家 尚世

妻任せ停年からは妻泣かせ

逢いたいね言って計画任せられ

待合わせ近くでスマホ言う時代

夫病み食事気遣い妻スリム

羽曳野市 磯本 洋一

新春はテレビまわりで日が暮れる

カチコチと年の瀬の日々気忙しく

アイロンの折目正しく内定日

お茶の間でアイスホッとのジエネレーション

羽曳野市 仲谷 真一

世間の眼だれが見てるかわからない

手術後の僕に似合わぬサングラス

マイナンバー政府は何を企むか

入れ歯では秋の食欲満たされず

羽曳野市 安本 美喜

さまざまな申に囲まれ賀状受く

夕茜あしたは友と食事会

五つ若く見せようとて黒く染め

福祉士の声掛けあつて手すりつき

東大阪市 織田 登子

ワクワクとときめきながら歳重ね

脳に刺激グーとパーとでボケ防止

おむすびに孫そっくりののりアート

友と会い薬の数を自慢する

枚方市 坂本 ミヨノ

かやく御飯天盛りゆげに栗のぞく

秋深く紅葉炎える詩仙堂

猫うなる楽しい恋を犬が追う

岡城跡でハーモニカの音が懐かしい

枚方市 松原 保

組織票敗けてたまるか庶民票

紙面には民を欺く記事ばかり

放たれた迷子になった矢が三本

メイドインジャパンの誇り過去のこと

箕面市 寺井 柳童

自主性がなくて何でも御尤も

過疎の町若者移住生きかえる

年末を控えあわてて障子貼る

子や孫に頼る気などありません

八尾市 田邊 浩三

素顔には鬼も悪魔も住んでない

素顔でも微笑みあれば美人です

素っぴんを五秒で変えるコマーシャル

大変だ酒が美味しくなくなった

八尾市 前田紀雄

胃の切除食欲失せる腹時計
定年後夫婦の和音軋み出す
七転八倒サプライズ期待する
平均寿命より健康寿命だ

八尾市 山川寧

スイミング取って隠した絆創膏
聞いたことすぐに忘れてお笑いに
エアフェスタ生命をかけて空見上げ
ダブル選ネット弁慶出しておいで

神戸市 井上忠貞

わだかまり吐き出しこころ透きとおる
ほら吹きのおわさ承知で夢を聴く
芸事も遊びを入れて長続き
縄暖簾酒と珍味が病みつきに

神戸市 輿水弘

気になるなあ妻の無口の噴火前
逝くときは星座をぐるっと廻ります
アルバムに想い吹きかけ青春を呼ぶ
産道を抜ければあとは空めざす

加東市 黒崎美紗子

デイサービスお洒落して行く若返る
礼言うて次のお誘い期待する
ローカル線やさしく刻を知らせてる
遠くからの電話心があたたかい

尼崎市 清水久美子

見て呉れで決めたら碌なことは無い
目覚しが二度寝許さぬ音で鳴る
献血の量多すぎて立ちくらみ
おばちゃんと呼ばれて怒る喜寿傘寿

小野市 田中辰夫

ただいまが冷たい部屋を暖める
頑張れと雲を背中の富士登山
たっぶりの愛情孫に嫌がられ
考古学落書さえも夢にする

川西市 日野岡和之

曲ってるキュウリは癒し自然体
若づくり無理は承知のサングラス
ふるさとの手足に戻る盆踊
七十年不戦の空に赤とんぼ

小野市 藤原泰宏

風向きに靡けば軽い人と言ひ
聞き上手嫌事言わず頷いて
死んでても時たま生きる暮の世界
あるがまま過ごして古稀を通り過ぎ

篠山市 佐々木勇

逆らってみても相手が上だった
松茸ごはん数に限りがございます
またやったこれでいいのだ高齢者
ああ平和わが古里の秋祭り

篠山市 永井 かほる

達筆の友の手紙は捨てがたい
ふわふわとどこに降りよかゴム風船

急ぐ時小走りさえもつらい年
小走りで回覧届く秋の暮れ

篠山市 藤井 美智子

句の種を好奇心から拾い出す

無理きかぬ喜寿の手足の頼りなさ

ふと思う亡夫の言葉の端ばしを

深い穴掘ってオレオレ待っている

三田市 今西 廣子

生臭い魚と私酒が消す

女偏諦めきれぬ美容液

許し合う心はいつも柔らかい

もつたいない食べてしまった期限切れ

三田市 辻 開子

ばたばたと過ごす日日だが充実で

コンビニが老いの生活助けてる

夏バテで食事の拒否が気にかかる

介護され頭を下げるこつ覚え

三田市 東内 美智子

もう履くことなくても捨てぬハイヒール

北風もそよ風にする二人連れ

享年は嫌でも一つ足されてる

写経した用紙捨てるに捨てられず

宝塚市 太田 としお

八十歳越えて人間光り出す

人間の顔した鬼畜あちこちに

若作りしても若さは戻らない

古いより勘を頼りに生きている

宝塚市 丸山 孔一

パスワードひねくり過ぎて出て来ない

カード毎暗証変えて糸継れ

今日一人トイレのドアも開けたまま

遺憾です善処しますと無責任

西宮市 株元 玲子

喜寿迎え道楽の道探し当て

この頃は何故だか明日が気にかかる

紅葉狩り連れもて来たが裏切られ

あれこれと欲張りすぎて早寝する

三木市 山口 久子

祖母米寿何時もにこにこ暮してる

湿布薬肩より先に口に張れ

秋祭り母の形見の着物着る

米寿まで苦労かさねた祖母の顔

南あわじ市 萩原 狸月

鮎だけで育て世間の風に折れ

豊作にTPPの黒い雲

惜しかった走れば乗れたバスが往く

主夫が居て多芸の妻に羽根が生え

奈良市 尾畑 なを江

東の間をドラマに浸り主人公

ときどきは自分を褒めてヤル気出す

MJRこれから日本変わるかも

カロリーもおやつのは分は余計なり

奈良市 高橋 仁志

お願いだチャンスの神よこつち向いて

ジャンボくじ当りのチャンス皆同じ

チャンス待ち私の番はまだ来ない

造成地ゲリラ豪雨に悩まされ

奈良市 高橋 敬子

あの人が言うから光る新語録

家宝だと読めぬ文書を見せられる

空腹が世界の歴史かえていく

ゆるキャラを被ればみんな良い人に

香芝市 山下 純子

割り引きと目にしただけで向かう足

ダイエツトさっぱり効果なく食べる

母の愛たつぷりすぎて息つまる

口下手といつて世渡り上手い人

和歌山県 森下 よりこ

花がらの手入れ季節の変わり目に

決心がいりますたまの外出日

頑張っているなと思う友の句に

根比べだったら負けぬ農に生き

岩出市 村中 悦男

ポイントの切りかえ上手生き上手

歎とればゆらゆら老いに出るやる気

ゆらゆらでいい恙ない日を送りたい

難民に生きよ生きよと見るテレビ

紀の川市 山東 日出男

飽食を嘲るように鳴くカラス

心棒を傾けつつも回る独楽

腫れ物に触れて邪悪な膿を出す

強面に悪い人間いないはず

田辺市 大峠 可動

一筋の祈りを神に落ちこぼれ

苦しみもねたみも溶かす平和主義

群れを出た猿が威嚇の啖呵きり

恍惚の境地びつしりと枯葉

(前月分) 松山市 近藤 修二

微睡んだ気持を覚ます潮の風

ほうき雲悩む心をリフレッシュ

盆栽に魚のすがた重ねみる

海峡の渦やる気にさせる右廻り

第152回 大阪川柳の会

日時 2月2日(火)午後1時開場・午後2時締切

会場 大阪市立総合生涯学習センター 第一研修室

宿題と選者(各題2句・席題なし)

△「ほろ酔い」中桐 徹 △「ずるい」久保田半蔵門

△「例えは」鈴木いさお △「変化」森中恵美子

会費 1000円 欠席投句 2月1日まで 会員に限る

〒532-0025 大阪市淀川区新北野1-3-4-706

本田智彦宛

英語 de Senryu ④9

麻生路郎句集 『菰 人』

英 訳 吉村 侑久代 Kim HORNE

お元日坐るところへ坐らされ
good New Year's Day---
seated the suitable place
for the position

元日の卓上日記晴とだけ
my desktop memo
on New Year's Day
only written "Fine"

New Year's Day 元日 *seated* 坐らされて *suitable* ふさわしい、適した
place 場所 *position* 地位 *desktop memo* 備忘録 *written* 書かれて *Fine* 晴天

～リバーウィローのため息～ R.H.ブライスによる川柳の解釈と英訳⑬

前号に続いてブライス著 *SENRYU* の *Other Relations* (人間関係) から川柳を紹介します。

このあばた見つけなんだと仲の良さ (古)

(*"I didn't see this pock-mark / Before!" / They get on well together.*)

「ある日のこと新婚のカップルが楽しく坐っていて、夫が今まで気が付かなかった妻の小さなあばたを突然見つけた。夫は、「それで化粧が濃いのだとわかったよ」と云い、妻は「いいえ、お前さんの眼が節穴なんよ」とやり合っている。この夫婦は今のところは安泰。」とブライスは解説しています。その内に何かが起こって、この平安が崩れそうな予感がしますね。平安が一日でも長く続くようにと見えない祈りの言葉が聞こえそうです。では、もう一句。

後妻は舌のまわらぬ文をかき (迷亭)

(*The second wife / Writes an awkward / Letter.*)

「澁刺とした女に恋して再婚したが、教養も品性もない。彼女の手紙ときたら、何を書いてあるのかさっぱり分からない」とブライスは述べています。現代の川柳でこのようなことを詠んだり、解説したりすれば、人権侵害だと袋叩きでしょうね。作者の迷亭 (1894-1965) は、「きやり」同人。昭和 14 年に渡台して台日新聞に入ります。台北で「台湾川柳社」を興し、川柳誌「国姓爺」を発刊。終戦後は「きやり吟社」顧問として村田周魚を援けます。飄逸奇行の風刺人として知られています。

参考文献：R.H.Blyth, *SENRYU* (北星堂 1949) p.110,113.

尾藤三柳編『川柳総合事典』(雄山閣 1984) p.307.

誹風柳多留一一二篇研究 31

神風にもふこりはて、うせぬなり 三〇三〇
神風にぶたやひつじのへどをはき 一九二二
清 賛。

250 すいかんでころんだ上へまりハ落

石川 装束だけは古式ゆかしく正式なものだが、実技は下手な蹴鞠である。

すいかんで井戸をのぞいた見くるしさ

安四核 1

すいかんでしりもちをつく見ぐるしさ

安三核 1

清 賛。

251 細見て見てハべちやくちやしやべる也

石川 吉原は、お女郎さんを買って登楼してこそそのもの、吉原細見を見ただけで何だ彼だと聞いた風なことを言っている仁である。

地廻りハ細見よりもたしかなり 宝日仁 1

本ぞうの通代みやくしやべるなり 七三

清 賛。

252 田町からもふいひわけの無いところ

石川 田町は日本堤の南側にあつて吉原に近

247 源三位毎夜そくらをかいに来る

石川 そくらをかいは、けしかける、扇動する（江戸語の辞典）。

頼政（一一〇五〜八〇）は源氏であつたが平家方につき、のち平家に謀反を企てた人物である。後白河法王の第二皇子高倉宮のもとへ毎夜毎夜伺候し、平家を滅ぼし天皇の位につくよう熱心に勧めた。

高くらを夜ふけて通る源三位 九三
夕すゝになると頼政すゝめに來 拾五

清 賛。

248 人なればとふに出て行きの馬

石川 謡曲「鉢木」の佐野源左衛門の馬。主人は貧しいので馬の餌とて少なくてま

く、世話にも手が回らない。そのくせ、いざ鎌倉の時は、と馬に大きな働きを期待している。人間ならとつこの昔逃げ出しているだろ

う。

佐野、馬扱首をたれ尻をすかし 初 34
あごで蠅追ふやうな馬常世持 一四 30

清 賛。

249 神風にこりてあきない舷斗

石川 弘安四年、元軍が襲来したが、大風が吹き元軍は九州で壊滅した。このときの風を神風といつた。中国ではこの経験にこりて軍

船はやめ、商船ばかりを派遣することにした。

い。此処まできては行く以外ない。

あをのけに成て田丁をのりあげる

安四智3

にげそうなのを先キへ立て土手を行

一九一九

清 贊。

253 薬箱もたぬ斗にさまをかへ

石川 坊さんが吉原へ。ただし薬箱こそ持たないが姿は医者に変装している。

中宿へ出家は入ルといしやか出る 一九五

中宿の内儀おとけて脈を見せ 拾七3

ばか坊主めがとこゝろでハ中やど

天五智9

清 贊。

254 駕がき八帰るに牛八ひとつ所コ

石川 駕籠が勢いよく早いのに対する牛ののろさ。背景は高輪牛町であろう。駕籠かきは客を品川に送り込んで帰つて来たのに、牛は悠長にまだそのあたりにいる。

四手駕牛の小白もかけぬける

数百本四つ手八角をかけぬける 安三仁6

清 贊。

255 かけとりへくいつみを出す中直り

石川 大晦日の夜から除夜の鐘後にかけての句。掛取りとの激しい攻防中新年が明けた。双方共もう借金の話は終わり。掛取りにお正月用のくい積を出して勧めながら、お互いに今年もよろしく。

御尤く〜とて春になり

安四義4

清 贊。

256 あわとかつさをかけぬけるたいくつさ

石川 わかりませんが、略解では、所用か何かで品川へ登楼せず駆け抜けるので退屈か、とされている。言われてみれば品川の句に安房・上総が出てくる。品川から海を隔てて見えたのださうである。一応これに従う。江戸から東海道を上る最初の宿場である品川は、此処まで見送りに来た友人たちと登楼して出発というパターンが多いが、そうもしてられない事情の旅なのか。参勤交代の帰国の旅などであれば、一年間馴染んだ品川も見納め、行列に従い「かけぬけるたいくつさ」といえなくもない。

安房と上総を杉戸にて仕切ル也 二二39

清 贊。

安房上総ほめく二三戒やぶる 一四38

小栗 礎説は、論理的にはそういうことになろうが、色気がない。安房・上総を眺めて海辺の道を四ツ手で駆け抜けている間は退屈で仕方がない。はやく、お目立ての妓楼へ着かないかなあ、ではないか。

山八ツかけぬける内たいくつさ 安六56会

細井 同右。対岸の景色はいいけれど、心は

はやる品川へ。破戒坊主。

安房や上総を見はらしてやつ付ル 玉7

清 小栗氏のように解釈し鑑賞して、はじめて作者の意をくみ取ることになる。

257 こんたんの来た夜初会ハみぢん也

石川 こんたん(魂胆)は、込み入ったわけのある人、情人(『広辞苑』)。

初会といえは、ただでさえかたちだけということも多いのに、ましてや女郎の情人が来ているとなれば、彼女の気持ちはそちらばかり。こっちはもう散々である。

初会にハさあといふ場て一ツふくし

宝日智2

なげられもしやうかと初会片くろう

一一6

民族の詩歌 (43)

酒

三好專平

大伴旅人が『讀酒歌』のなかで、「酒を飲まない奴は猿に似ている」と言ったが、酒は類人猿の時代から飲まれていたのではないか。「猿酒」というのは、木の実を発酵させた酒であるが、「猿が作って飲んでいたら」

封建時代の武将たちは、相手と正体がなくなるまで酔うことで心を通じ合わせた。酒で国を征服した歴史。

現代社会でも、いわゆる、「無礼講」、酒の席でのあれこれは後に引かない。会社運営の潤滑油。

労働者のための安い酒がどこの国にもある。私も終戦後、焼け跡のウメダのド

ブロク屋台で激飲した。

平成二十五年、「アルコール健康障害対策基本法」ができ、飲酒運転事故や暴力、自殺などアルコール関連問題対策に政府が乗り出した。

川柳は、この人間と酒の関係にどう挑んできたか。

生酔のつかいか棒にけい子なる
飲まぬやつしごく甘いと強いられる
おはぐるを酢か酒塩のやうに買ひ
禁酒して息子親父をはむくなり
今川もお酒の次には坪のこと
酒だるへ四角に下戸は穴をあけ

(柳多留)

酒とろりとろり大空のころろかも
腰が抜けた話を酒の肴にし
それからは資本家吞ます事にきめ
その書棚酔いに乗じて買った本
十二月まがりくねったとこで飲み
ビールを吹いて話をそらす気か
青春を呑むべく生まれ来し如し

(麻生路郎『大空』李白の末裔)

呑み助に会うなと医者の方方箋
飲み友の電話に揺れる休刊日
酒ばかり達者になってゆく句会
昌紀

呑めぬなら死んだがましと言った筈
居酒屋で僕を観察する上司
腎臓を病んで酒席と縁が切れ
忠

飲み過ぎに注意と瓶に書いてない
酔いざめの機嫌伺う夜泣きそば
酒好きの人はやはり馬が合う
奮水

禁酒していたら出世はしていない
晩酌の一合ほどの夢を見る
ビールには泡地球にはオゾン層
霜石

生きている恋もお酒も手が届く
蜂朗

酒飲みのレッテルいまだ色あせぬ
卵酒に酔って昔を皮肉られ
甘酒に生姜効かせば亡母の味
みつこ

注釈は野暮と言うものであろう。

(川柳塔・平成二十七年・五月号)

(川柳塔五十周年記念誌)

平本勝彦の デザインと絵画

父ちゃんの散髪屋は当時広島県の理容組合の理事長を務め、呉市長やカープの白石監督など名士御用達の一流店だった。高二まで長男のボクは跡を継いで、散髪屋になるつもりでいたが呉商三年の春、美術の村上先生のひと言で進路は大きく変わってしまう。「平本君はもつたいないのお、あんたくらい絵の才がありゃあ美大へ進学したらええのに」。絵を描いてメシが食える!!夢のような話に思えた。ただ既に自分の跡取りとして人生に組み込んでいた息子の造反に一ヶ月悩んだ末、父ちゃんは言った。

「ワシは散髪の世界で広島県の一流になった、お前は自分の選んだ絵の世界で一流になれ」。当時大学進学率は12%で「デザイン」という言葉も一般的でなく「日本大学芸術学部美術学科造形専攻」に何とか入学できデザイナーとして第一歩を踏み出した。父ちゃんの無理をした学費と仕送りを考えると背筋がシヤンとする思いの十八歳の春であった。

昭和四十一年日芸を卒業、ロッテの宣伝部に入社し四年間で業界のABCを学んで退社。横浜からバイカル号、モスクワ鉄道でウイーンまで渡りヒッチハイクでヨーロッパを一周、ベルギーブリュッセルのデザイン会社に就職した。そこでパッケージデザインと出会った。



日本専売公社・パートナー・1979年当時デザイナーの登龍門と言われたタバコのデザインに34歳で採用された記念すべき作品。

東京オリンピックでグラフィックデザインは日本に定着したが、パッケージデザインは未開の分野だった。「これからはこれだ!」。帰国後パッケージデザイン専門の「平本勝彦デザイン室」をスタート、洋行帰りのデザイナーに仕事が殺到した。指名まで最低20年は待たないと依頼のない専売公社(現JT)のタバコのデザインに強引に売り込みをかけ、三度目のチャンスで「パートナー」のデザイン採用を掴み取った。デザイナー登龍門のパスポートを手にしたのだ。その後、花王、明治、ホクシー、不二家、亀田製菓、フジッコ、日本生協連のコープとクライアントに恵まれて



図乃工アトリ2階自宅橋板

何とかな実現できたのではないかと思う今日この頃である。

二〇一五年秋江戸仲山道板橋宿 平本勝彦 拜

<http://kenagegumi.jugem.jp/>
[高瀬石匠と平本勝彦] 毎日更新中。

KUREE: BAN11月号より転載

愛染帖

新家 完司選

(投句 279名)

モツ鍋に初挑戦の文化の日
奈良市 尾畑なを江

(評)文化的な過ごし方に苦慮する文化の日。
モツ鍋を食したのか作ったのかは不明だが、
個人的に「食文化」を深めたのは確か。

高槻市 初代 正彦
遠慮せずヒシヤリ諷める改札機

(評)間違ったことは許さない厳格な改札機。
高齢者も社長も別嬪も公平に扱うのは優れ
たところではあるが、いささか態度が冷たい。

大阪府 谷口 義
思っていることしか言えなくなつた

(評)相手に迎合する御愛想は言えなくなつ
た。そして、頭でひねくり回した理屈など
嫌になつた。達人の境地ではないか。

池田市 上山 堅坊
はつとする幸せもらう句会の場

(評)ささいなことで怒る人がいる。ささい
なことでも「幸せ」を感じる人がいる。生ま
れつきの性格なのか、苦勞した末の境地か。

鳥取県 細田 裕花

夕焼けに叫んでみたら咳が出た

(評)美しく懐かしい夕映えを浴びて童心に
戻つたのだろう。だが、こころは子供に戻つ
ても身体はそのままなのでゴホゴホン!

笠岡市 藤井 智史

婚活に敗れ孤独死考える

(評)また大層な一だが、一人暮らしでは
「誰にも看取られずに……」という不安はある。
出雲大社にお参りして再チャレンジだ。

奈良市 加門 萌子

ひとり言好きな夫は対話下手

(評)「ひとり言はボケの始まり」の恐れもあ
るが、好きで言っているなら心配ないだろ
う。対話が下手なので自分と対話している
のだ。

河内長野市 村上 直樹

心では盗みや殺し詐欺もした

(評)誰しも、心の中では何度も法律を犯し
ている。実行に移さなかつたのは、ただ単
に「運が良かっただけ」かもしれない。

西脇市 七反田順子

嫌われる要素充分持っている

(評)欠点もあれば長所もあるのが人間。視
点を変えれば欠点は長所であり、長所は欠
点である。それを自覚しておれば大丈夫。

米子市 生田 和之

逝く時マイナンバーが要りそう

(評)ナンバーを提示しないと火葬許可が出
ない。火葬が終ると自動的に当該ナンバ
ーは消去される。というようになるのかな?

奈良市 大久保真澄

総活躍代理に猫を差し出そう

リモコンもとかくコタツに潜り込む
伸び切つた輪ゴムテレビに向けて撃つ

大阪府 米澤 徹子

女性だと見られるうちに専用車
食べること無ければなあとかぼす主婦

奈良市 米田 恭昌

頭数ばかり数えて旅終る
焼夷弾の燃え殻ひとつ家宝です

神戸市 松井 文香

守れない妻の門限午後八時
団体戦足引つ張つている私

札幌市 三浦 強一

もう何が起きててもという歳になり
特養の順番待ちで終わりそう

大阪府 栃尾 奏子

ただいまを言える所がちゃんとある
玄関でも一番偉い父の靴

米子市 竹村紀の治

痛いところ無いが財布がビート泣く
世の中はハロウィン僕はカボチャ煮る

河内長野市 木見谷孝代

墓移し終活加速する夫

音楽を奏できるように絵筆とる

紀の川市 山東日出男
国際化犬をしつけるのも英語

羽曳野市 徳山みつこ
柿はKAKI世界の棚で胸を張る

豊中市 水野 黒兎
納豆を練りながら聞くマニフェスト

島取市 奥田 由美
娘の脳もクイの不具合二、三本

茨木市 藤井 正雄
どこまでが勇気どこから無鉄砲

佐賀県 真島久美子
食べたよな食べてないよなラズベリー

河内長野市 松岡 篤
押し花になって脱力する季節

岡山市 藤成 操江
手のひらに書いたメモ消す仕舞風呂

ランチ堪能お茶漬けでいい晩御飯
山もみじ虫も私も冬支度

三田市 堀 正和
堂々とタクシーに乗る退院日

米子市 吉田 陽子
冷蔵庫ちゃんと座菜も入れてある

熊本市 杉野 羅天
下手だねと言われるうちは伸びて行く

労わりも酷使も駄目と膝が言う

我が祈り晩節だけは穢すまい
レースカー心身共に若くする

大阪市 板東 倫子
戦争を忘れ戦後を思い出す

三田市 上田ひとみ
大阪は良いと思えば良いところ

河内長野市 穂口 正子
ドキドキもワクワクもまだポケットに

美谷液届いてほしい肌深く
悪事以外お誘いはほはお受けする

貝塚市 吉道あかね
誕生日祝ってくれる人という

和歌山市 武本 碧
昔むかし夫もパーマかけていた

岸和田市 雪本 珠子
川柳のすすめ医者からテレビから

人生が五七五に染まりだす

大阪市 松尾柳右子
二人して机に向かう午後三時

八尾市 山根 妙子
秋灯下動詞で悩む五七五

米子市 成田 雨奇
選者ではなくて自分が悪かった

大阪市 奥村 五月
没の句を供養しに行く繩のれん

岡山市 丹下 凱夫
全没がなんだ柳友が出来たぞ

松山市 神野きつこ
川柳を口実にして旅に出る

桜井市 安土 理恵
手招きのとても上手な赤ちようちん

沖繩県 森山 文切
故郷の地酒は赤土の匂い

橿原市 居谷真理子
腹の虫にまず一献をさしあげる

羽曳野市 中川ひろ介
こぼれ酒升へ嬉しい新走り

小野市 藤原 泰宏
頑なな心を解す酒二合

弘前市 高瀬 霜石
晩酌に集中できる 元気です

島取市 夏目 一粹
生きているあかし晩酌まだつづく

大阪市 藤田 武人
晩酌はカロリーゼロに変えました

東大阪市 北村 賢子
日本酒が旨い笑顔の父浮かぶ

島取市 岸本 孝子
肌の合う人との酒で雪月花

藤井寺市 鈴木いさお
回らない呂律で天下国家論

枚方市 海老池 洋
二次会へ行ったとこまで覚えてる

塩竈市 木田比呂朗
三次会そろそろマイク眠そうた

大阪市 宇都満知子
酔えないよ先に泥酔されたんじや

鳥取県 斉尾くにこ

反省のほは八割はしゃべりすぎ

唐津市 仁部 四郎

算盤の玉入れ合つて議会閉す

大阪市 平井美智子

モニタージュ写真に似てる娘の彼氏

松山市 栗田 忠士

イレギュラーバンドにある運不運

東京都 川本真理子

ON・OFFをまめに切り替え凌ぐ日々

枚方市 伊達 郁夫

絵ハガキに孫の体温載せてくる

紀の川市 宇野 幹子

病院の予約してから髪染めてくる

高槻市 富田 美義

オベ無事に終えて強欲再稼働

和歌山市 古久保和子

フランスパン意地で齧っているのです

大阪市 太田としお

あの人もまたあの人も訃報欄

倉吉市 岡崎美知江

書きかけの遺書気障っぽくなってきた

枚方市 寺川 弘一

禁酒禁煙したが結構楽しいよ

大阪市 大川 桃花

本めくる指先なめて秋を知る

松江市 石橋 芳山

やかましい雨音なにに怒つてか

大阪市 藤原千恵子

紅葉つて少し離れて見るものね

堺市 村上 玄也

元氣だと言うが度合いは低レベル

岡山市 池田たか子

焼酎に柿も夫も甘くなる

三田市 北野 哲男

清潔な豚足並ぶガード下

富田林市 中村 恵

横文字を見るたび首を横に振る

鳥取県 竹信 照彦

だんだんと妻もほっとく爺さんだ

香芝市 大内 朝子

木洩れ日ももみじ色して秋の贅

河内長野市 黒岩 靖博

黄昏の麗人ゆらり恋ごころ

八尾市 宮崎シマ子

猫じゃらしの中に地蔵の赤帽子

豊中市 藤井 則彦

割り引いて聞けば程好い世辞ことは

京都市 高島 啓子

小さいクモ小さい虫へ網を張る

神戸市 奥澤洋次郎

鼻歌もマイク握れば歌えない

堺市 矢倉 五月

脳トレに四、五日溜めて書く日記

大和郡山市 坊農 柳弘

秘密にはならぬ耳打ち内緒事

鳥取市 倉益 一瑠

ベッドの母に薄情だったなと思う

堺市 加島 由一

こげめしが好きべつたりの婆ちゃん子

岡山市 永見 心咲

ボランティア大人のおむつ縫いました

鳥取市 田中 天翔

社会科が苦手でしたが世も苦手

高槻市 片山かずお

人様と比べなければ出ぬ不満

シドニー 坂上のり子

寝たいのに頭が充電し過ぎてる

大阪市 江島谷勝弘

わが家の伝統風邪引きに改源

海南市 小谷 小雪

すべきこと優先順位つけておく

大阪市 伏見 雅明

あれこれと薬を飲んで胃を壊す

豊中市 松尾美智代

勉強嫌い運動会は花でした

京都市 都倉 求芽

山も海もすてきな戦前の唱歌

神戸市 白川 淑子

秋深しふらりふらりと行く枯野

堺市 内藤 憲彦

またここに紙袋入り紙袋

鳥取市 吉田 弘子

老いて未だ秋の夕暮れには弱い

青森市 坂本 蜂朗

補修したハートで妻に感謝する

河内長野市 山岡富美子

老いという森の深さが分からない

河内長野市 坂上 淳司

夜勤するナースの笑みにありがたう

富田林市 中井 アキ

ため息が続くデバ地下のお節

広島市 岸本 清

日本も偽装の国に成り下がり

鳥取市 永原 昌鼓

強いのは意地と胃袋欲の皮

西宮市 片山 忠

君が代も歌う横綱ほめられる

京都市 榎本 宏子

人生も老後楽しい多色刷り

倉吉市 中村 毅

旬の味カチカチにして閉じ込める

芦屋市 黒田 能子

昨年まで真つすぐわたし歩いてた

紀の川市 辻内 次根

歩く気になれば歩ける九千歩

鳥取市 前田 楓花

転んだら怪我をするので転べない

豊橋市 藤田 千休

為せば成る為さねば成らぬ子沢山

寝屋川市 森 茜

木枯らし一号冷から温にする湿布

京都市 櫻崎 篤子

無抵抗だから引つ張る猫のヒゲ

防府市 坂本 加代

猫好きは犬に吠えられ嘔まれたり

西宮市 福島 弘子

ベットロスかける言葉が見つからぬ

弘前市 岡本 花匠

異常気象早目に終える冬仕度

大阪市 柴本 ぼつは

どこもかもゆるんできたわどないしよう

唐津市 岩崎 實

結納に仲人なしで孫嫁ぐ

岡山県 田中 恵

計画が明日へ明日へと逃げていく

尼崎市 市坪 武臣

体育の日もう走るなど心電図

高槻市 島田 千鶴子

暖かい居間は家族の交差点

三田市 福田 好文

坪農園鼻高だかの野菜高

熊本県 岩切 康子

レバー煮の上手に出来た嬉しい日

弘前市 吉川 ひとし

鏡見る妻の背中に隙がある

箕面市 広島 巴子

九割は寄付をします宝くじ

枚方市 松原 保

旧友が夢に出て来た今どこに

青森県 松山 芳生

舌がバカなのか津軽の味くらべ

鳥取県 山下 節子

騙すのはイヤ騙されるのはもつといや

熊本県 石田 隆彦

少子化のプランコ風と戯れる

若狭市 竹山 千賀子

0点もどこ吹く風のランドセル

神戸市 細川 花門

マスクしていても無口になれませんか

神戸市 富永 恭子

鉛筆を鉄に持ち替え茶が甘い

和歌山市 磯部 義雄

塀越えてきた柿の実を摘まみ食い

枚方市 小林 わこ

喉飴の効いて猫なで声になる

富田林市 小出 修三

杖なしで歩けた頃が懐かしい

大阪府 野田 栄呼

正しいと直進してる母譲り

四条畷市 吉岡 修

チャリティーショー愛を集めているのです

大阪市 若本 安代

子の揺れに親も教師も気付けな

河内長野市 藤塚 克三

おばさんの割り勘払いレジが混む

三田市 足立つな子

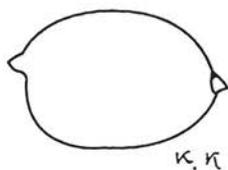
七十年マニラの森で眠る父

共選欄

檸檬抄

(薰風書、カッタとも)

(投句 369名)



「ピンク」三浦強一選

マニキュアはピンク老春謳歌する
 瀬戸内市 東横ますみ
 ピンク着るやさしい人になりたくて
 長岡京市 山田 葉子
 ピンク色着て驚いたのは鏡
 芦屋市 竹山千賀子
 ほんのりと紅差すほどの酒でいい
 岡山県 田中 恵
 抽出しの底で眠っているピンク
 吹田市 木下 敏子
 頑張ってピンクの声に励まされ
 神戸市 奥澤洋次郎
 湯上りの火照った頬に一目惚れ
 三田市 多田 雅尚
 内緒ですピンクの下着買いました
 東かがわ市 川崎ひかり
 あかんべえピンクの舌が憎らしい
 南あわじ市 萩原 狸月
 ピンクの花が昔揺れてたタムの底
 島根県 伊藤 寿美
 結婚に提げて来たのは明石鯛
 三田市 北野 哲男
 恋に恋していた頃のピンク色
 貝塚市 吉道あかね
 下宿屋のピンク電話で恋語り
 河内長野市 松岡 篤
 ビーナスがピンクに染まる露天風呂
 枚方市 伊達 郁夫
 白髪にはピンク似合うと自己暗示
 西宮市 福島 弘子

「ピンク」長浜美籠選

還暦を過ぎピンクからやりなおす
 東京都 川本真理子
 童謡に浸ると心までピンク
 大阪市 若本 安代
 思い出はピンクの箱に入れたまま
 芦屋市 黒田 能子
 捨てきれぬ思いに混ざるピンク色
 倉吉市 渋谷 重利
 大人への入口 ピンク映画館
 弘前市 高瀬 霜石
 最後までピンクを追って終りそう
 四條畷市 吉岡 修
 ピンクリボン私も検診をうける
 大阪市 宇都満知子
 ハンカチに包んだ嘘はピンクです
 富田林市 中井 アキ
 ピンクレディ妻はUFOまだ踊れ
 茨木市 島田 誠一
 あの人もピンクのリボン頑張ろう
 和歌山県 森下よりこ
 ピンクなんですが悪玉菌ですの
 鳥取県 斉尾くにこ
 赤ちゃんを見てると何も彼もピンク
 河内長野市 谷 久美子
 後期こそ心豊かにピンク着る
 鳥取市 吉田 弘子
 ひと山をピンクに染めた花に酔い
 大阪市 伏見 雅明
 惚れっぽい私のハートピンク色
 大阪市 古今堂蕉子

いつの日か嫁ぐピンクのランドセル	出雲市	竹治ちかし
試着室ピンクによしと言う勇氣	塩竈市	木田比呂朗
童謡に浸ると心までピンク	大阪市	若本 安代
ちがう私ピンクのルージュ引いてみる	大阪市	磯島福貴子
彼なんていません頬はピンク色	大阪市	高杉 力
年輪に一花咲かす爪ピンク	可見市	板山まみ子
健康でピンクの菌茎褒められる	三田市	久保田千代
ひと山をピンクに染めた花に酔い	大阪市	伏見 雅明
うす桃いろお正月です髪かざり	大阪市	柴本ばつは
壇蜜の吐息はきつとピンク色	大阪市	大川 桃花
わたくしを妖精にするロゼワイン	貝塚市	石田ひろ子
ロゼワイン午前0時は宵の口	尾道市	大本 和子
逢えぬ切なさピンクの酒に泳がせて	出雲市	伊藤 玲子
頬染めて初恋語る母の酒	奈良県	渡辺 富子
心までピンクに染まる大ジョッキ	枚方市	海老池 洋
抽出しにピンクの秘密基地がある	和歌山市	福井 菜摘
がんは嫌ピンクリボンの列に付く	神戸市	上田 和宏
早期発見ピンクリボンのお陰です	犬山市	金子美千代
胸のうち明かされ頬がピンク色	小野市	藤原 泰宏
口紅はピンク言葉を春にする	橿原市	居谷真理子
喜寿傘ピンクが似合うベアルック	河内長野市	坂上 淳司
内視鏡ピンクの腸で異状なし	大阪府	米澤 俣子
新妻の頬をピンクに染める屠蘇	三田市	上垣キヨミ

恋してるあの子のほっぺピンク色	伊丹市	平井 富夫
青春はピンクレディにキャンディース	鳥取市	前田 楓花
入園式桃色組に大はしゃぎ	箕面市	寺井 柳童
若い日はピンクのくしやみしてました	鳥取市	倉益 一瑤
逢いに行く日の口紅はピンク色	唐津市	山口 高明
最期までピンクの翼保ちたい	生駒市	飛永ふりこ
下宿屋のピンク電話で恋語り	河内長野市	松岡 篤
インハワイピンクのシャツのベアルック	尼崎市	藤井 宏造
ようやつとピンクの似合う齢になる	桜井市	安土 理恵
秋夜長爪をピンクに塗る孤独	東かがわ市	川崎ひかり
十二色サクラクレパス手にした日	三田市	足立つな子
恋の字に化学反応してピンク	和歌山市	古久保和子
桃色と呼ぶとびつくりするピンク	神戸市	能勢 利子
元気になって息もピンクになってきた	寝屋川市	富山ルイ子
コスモスのピンクは媚びる白が好き	尼崎市	清水久美子
スカーフはピンク卒寿の春だもの	大阪市	津村志華子
桃色と言えば情緒があふれだす	鳥取市	夏目 一粋
ピンク着て祝う独りのお正月	三田市	上垣キヨミ
一合の酒がピンクにしてくれる	貝塚市	吉道あかね
褒められてピンクに染まる胸の奥	箕面市	大浦 初音
上気した顔で受けるインタビュー	三田市	北野 哲男
声変りまだ少年の口ピンク	倉吉市	岡崎美知江
ピンクレディいま蘇る青春譜	河内長野市	村上 直樹

西の空ピンクだ鎌を研いでおく
勝負服はピンクと決めてまだ独り
恋してる河童の皿はピンク色

桃色吐息そんな言葉に恋をする
お妃の衿あし心もちピンク

満開に虎も輪になる花見酒
見つめられうすくれないに頬染める

手を振ると答はそつとピンク色
恋の字に化学反応してピンク

バラ色の人生幻に終わる
袋とじパーナイフゆつくりと

袋とじハサミを入れる自己嫌悪
エロ本とピンク映画の反抗期

大人への入口 ピンク映画館
平均を生きて柩はさくら色

自分史のピンクのページうつつ
ピンク色なき青春を悔いて居る

ときめきのピンクを纏う時おんな
ピンク色の嘘で慰めてあげる

秀 句

花道の馬の脚にも降る桜

樹木葬さくらの下を予約する

反安保デモにピンクのワンピース

倉吉市 中村 毅

堺市 柿花 和夫

宇都市 平田 実男

松山市 栗田 忠士

松江市 川本 晔

札幌市 小沢 淳

池田市 栗田 久子

藤井寺市 鴨谷瑠美子

和歌山市 古久保和子

東大阪市 佐々木満作

米子市 竹村紀の治

川西市 山口 不動

鳥取市 加藤 茶人

弘前市 高瀬 霜石

松江市 藤井 寿代

堺市 羽田野洋介

大阪市 吉内タカ子

香芝市 大内 朝子

藤井寺市 太田扶美代

男鹿市 伊藤のぶよし

大阪市 大西 晴雄

枚方市 丹後屋 肇

角取れてピンク色です妻と俺

ピンクのタオル明るく飾る男部屋

触れないでと福島のモモ健やかに

ピンクも白も風と戯る秋桜

桃色に染めた昔も遠い過去

健康な爪はピンクで自然体

頬ピンク前向きだけで生きている

朱に染まる余白残しているピンク

かあさんのアルパムいつまでもピンク

最高のピンクサクラの満開だ

バラ色の人生幻に終わる

猪口一杯飲めばピンクに染まってる

ピンク色の火種だつたら持つてるぞ

十八の恋はピンクの息を吐く

桃色の風と遊んだだけの恋

桃色になったらきつと発芽する

袷元のピンクぐらいは許されよ

手を洗い薄紅色の孫を抱く

いつの日か嫁ぐピンクのランドセル

秀 句

口紅はピンク言葉を春にする

花道の馬の脚にも降るさくら

ラヴィアンローズ心変わりは許さない

山口市 増田めだか

池田市 上山 堅坊

札幌市 小沢 淳

弘前市 今 愁女

横浜市 川島 良子

大阪市 津守 柳伸

西宮市 片山 忠

大和郡山市 坊農 柳弘

青森県 松山 芳生

鳥取県 山下 節子

東大阪市 佐々木満作

鳥取県 竹信 照彦

大阪市 田浦 實

堺市 加島 由一

高槻市 原 洋志

岡山市 丹下 凱夫

吹田市 木下 敏子

高槻市 富田 美義

出雲市 竹治ちかし

榎原市 居谷真理子

男鹿市 伊藤のぶよし

西予市 黒田 茂代

「巡る」

(投句 216名)

海老池 洋選



難民の叫び届かぬ鉄条網
靖国へ歴史を巡ることさせぬ
捨てたのは人間宇宙回るゴミ
宇宙遊泳そして男は星になる
富士の湧水百年前に降った雨
み仏に巡り合うまで続く旅
書を伏せて先ず御近所の寺社めぐり
一病と共に遍路の旅に出る
巡礼の目も澄みわたる満願日
遍路道何度も巡る深い罪
人の世に哀楽重ねね季は巡る
巡る季の幸も途絶えて遠い里
幾山河巡り卒寿の年新た
古代から春夏秋冬狂わない
巡る春信じて枯葉地に還る
来年も又咲いてネと追肥する
表向きお参りですが味巡り
古書巡り昼は老舗のそば処
別れがたい二人何度も巡り道
ご焼香思いは巡る走馬灯

西宮市 福島 弘一
三田市 北野 哲男
四條畷市 吉岡 修
大和郡山形市 坊農 柳弘
豊中市 松尾美智代
和歌山市 福井 菜摘
唐津市 仁部 四郎
橿原市 居谷真理子
豊橋市 藤田 千休
八尾市 宮崎シマ子
豊中市 水野 黒兎
出雲市 竹治ちかし
八尾市 高杉 千歩
枚方市 寺川 弘一
奈良県 渡辺 富子
堺市 矢倉 五月
大阪府 柴本ばつは
茨木市 藤井 正雄
東大阪市 北村 賢子
奈良市 米田 恭昌

人生の岐路に遡巡するばかり
苦も楽も巡り巡ってみな宝
輪廻転生やっぱりに生まれたい
楽しまん浮世巡りもあと少し
巡るたび昭和の景色消える郷
ポスターで巡る温泉紅葉狩り
病院の全科巡って歳デンな
血の巡りいいのか何時もいい笑顔
一巡りしたら太っていた噂
遺産を巡り争うなんて幸せな
巡り合い神のいたずらかも知れぬ
巡り合い無期懲役に処せられる

佳句
幸せな巡り合わせにありがとう
辛せがきつと巡ってくる明日
良い種を蒔けばいい事巡り来る
前世はきつと瞬間湯沸かし器
回転木馬終着駅はまだ見えず

人
遍路百回涅槃の境はまだ遠い
巡り合いのその後は知らぬ沙羅双樹
祖父母・父母・僕と続いてゆく螺旋

地
東大阪市 佐々木満作
大阪市 内田志津子
和歌山市 武本 碧
西宮市 緒方美津子
弘前市 福士 慕情
大阪市 古今堂蕉子
高槻市 富田 美義
吹田市 木下 敏子
堺市 村上 玄也
三田市 福田 好文
長岡京市 山田 葉子
三田市 堀 正和

八尾市 村上ミツ子
紀の川市 楠原 富香
香芝市 大内 朝子
堺市 内藤 憲彦
大阪府 米澤 俣子

松山市 栗田 忠士
藤井寺市 太田扶美代
弘前市 高瀬 霜石

巡り合わせあって人生面白い

「手 柄」

(投句 212名)

鴨 谷 瑠美子 選



川柳で特選とったことがある
ノーベル賞日本の偉大なる手柄
ラグビー界手柄はためく五郎丸
十二桁マイナナーを暗記する
すこいねと人の手柄をほめそやす
名監督は選手の手柄だけを言い
武勇伝大袈裟なのが面白い
五十年手柄はママと賞められる
たつぷりと妻がヘソクリ持っていた
肩書きが部下の手柄を独り占め
上役の手柄話が長すぎる
数々の手柄のバレード御堂筋
お手柄の自慢話を横でできく
戦争の手柄話もうごめん
酔う程に手柄話も酔うて来て
目立ちたがりの手柄話で不味い酒
自慢して手柄の値打ち下げている
当たったぞたった一枚買ったクジ
お手柄ねみんなやる気になって来た
手柄話少しの嘘は許される

鳥取市 土橋 登
香芝市 大内 朝子
生駒市 飛永ふりこ
大阪市 大西 晴雄
豊中市 水野 黒兎
鳥取市 岸本 宏章
奈良県 安福 和夫
大阪市 古今堂蕉子
堺市 内藤 憲彦
三原市 鴨田 昭紀
堺市 村上 玄也
藤井寺市 田付 絹枝
和歌山市 北原 昭枝
堺市 大隅 克博
河内長野市 松岡 篤
西宮市 足立 茂
池田市 上山 堅坊
三田市 堀 正和
長岡京市 山田 葉子
羽曳野市 吉村久仁雄

命さえ無事なら手柄など要らぬ
兵役の父手柄話はしたがらず
手柄顔せぬ嫁に感謝のことは
婿養子納得させたひとりっ娘
百歳の父の手柄は手が語る
親孝行自慢ばなしを聞いてあげ
手柄にはしないが藤の力持ち
本当の手柄は陰のボランテイヤ
子の手柄少し誇張の親心
年の功荒れる会議もまともあげ
お手柄は明日になったら忘れられ
あの人のめつたに見せぬ手柄顔

佳 句

失敗談手柄話になっっている
自慢する手柄はないが人が寄る
功績を上げた鼻が高くなる
大手柄あなた選んだ私の目
棚はたで僕の手柄になりました

人

洪水にへりの活躍忘れない

地

宴席で正論手柄の第一歩

天

ちははのお手柄いのちありがとう

軸

お手柄と言われて心引き締める

藤井寺市 鈴木いさお
堺市 奥 時雄
倉吉市 山中 康子
堺市 矢倉 五月
大阪市 若本 安代
藤井寺市 太田扶美代
鳥取県 石谷美恵子
西子市 黒田 茂代
茨木市 藤井 正雄
河内長野市 藤塚 克三
岡山県 紫 しめの
和歌山市 武本 碧
吹田市 須磨 活恵
小野市 藤原 泰宏
紀の川市 楠原 富香
貝塚市 吉道あかね
沖繩県 森山 文切
西宮市 緒方美津子
唐津市 仁部 四郎
弘前市 福士 慕情

「アピール」

金川 宣子 選

(投句 207名)



日本は不戦誓った国ですよ
 ジャパネット大きな声と割引きと
 三面鏡アピール角度探る女
 大食いがアピールしてる皿の数
 母さんが好きでいたずらばかりする
 何色にも染まるアピールしてる白
 ふんばってオギャア一声あげました
 蛍光の夜の散歩のたすき掛け
 しつかりと主張しているもみじの手
 手土産にランクを上げた菓子を買う
 アピールは丸く可愛いだんご鼻
 よくもまあ自分のことを良く言うね
 折り鶴を置いて静かに席を立つ
 アピールが足りず落選した憂き目
 ハイ・ハイとアピール続く参観日
 デイケアの化粧タイムに笑い声
 大声で挙手した人を指名する
 明日開くパワアピールする蕾
 幸せをアピールしているベアルック
 ユルキャラに期待している街おこし

大阪府 江島谷勝弘
 鳥取県 山下 節子
 河内長野市 藤塚 克三
 大阪府 奥村 五月
 香芝市 大内 朝子
 奈良県 渡辺 富子
 西脇市 七反田順子
 防府市 坂本 加代
 三田市 上田ひとみ
 大阪市 内田志津子
 大阪市 榎本 舞夢
 大阪市 坂 裕之
 佐賀県 真島久美子
 和歌山市 磯部 義雄
 弘前市 稲見 則彦
 河内長野市 坂上 淳司
 和泉市 横山 捷也
 大阪府 米澤 俣子
 藤井寺市 太田扶美代
 四條畷市 吉岡 修

アピールでファールボールがホームラン 宝塚市 太田としお
 名前だけ連呼して行く選挙カー 橋本市 石田 隆彦
 オレオレとノック3回開けぬ妻 富田林市 山野 寿之
 幼子がおもちゃ売り場で座り込む 三田市 九村 義徳
 さりげない言葉の中にある自慢 大山市 関本かつ子
 小さ目のTシャツが好き筋肉マン 松原市 森松まつお
 関心を引こうと孔雀羽根ひろげ 藤井寺市 鈴木いさお
 のんぴりを宿がアピールランブの灯 海南市 小谷 小雪
 でつかいぞ道頓堀の動く蟹 三田市 北野 哲男
 手をあげるおけいこもする参観日 堺市 矢倉 五月
 花まるが息せき切って訴える 塩竈市 木田比呂朗
 政治家の胸でアピール赤い羽根 大阪市 伏見 雅明

佳 句

シクラメンざらり並んで冬が来る 貝塚市 吉道あかね
 税抜きの価格で安く見せている 小野市 藤原 泰宏
 グローブを上げて捕ったと立ちあがり 可見市 板山まみ子
 寝たきりが目でアピールのありがとう 茨木市 藤井 正雄
 九条をもつとアピールしましょうよ 枚方市 寺川 弘一

人

やせ葉アピール効果財布だけ 三田市 上垣キヨミ

地

国民のアピール無視の安保法 西予市 黒田 茂代

天

論点の乱れを直す咳一つ 堺市 内藤 憲彦

軸

サンタ日に大きな丸がつけてある

初歩教室

題一 記憶

山口光久

新年おめでとうございます。

今年も多くの方のご投句を期待していますが、出来れば早い機会に、水煙抄欄から川柳塔欄への投句を願っています。

人名、地名、書名、商品名などの固有名詞を一句の中に入れると特殊な効果をもたらす事があります。固有名詞を使うことで、

- ① 現実性を帯びて句が生きてくる。
- ② 句にムードを与える。

③ 作者の好みや心理状態が強調される。等々の効果があります。反面動く句、報告句、説明句になりがちなのも事実です。

てんとう虫ここにも小さい輪島塗 薫風
親も子もブランドを着る神戸線 みつ子
転んでも安藤美姫は色っぽい 昌紀

注意しなければいけないのは誹謗中傷、個人攻撃、デマなどです。

さらに、人名、商品名等が一般的に知られた固有名詞であることが条件です。

祝吟、弔吟では人名を直接詠み込むのが普通です。

〔添削〕

原パスワード分からなくなり動かない モモ
パスワードは大事な暗証番号、度忘れをしたら途方にくれるでしょう。キャッシュカードの暗証番号もパスワードの一種。

添パスワード思い出せずに動かせぬ

原幸せにすると確かに言いました 亜希子

「言いました」は自分が、相手に言った言葉か、相手が自分に言ったか分かり難い。どちらにも取れます。「聞きました」ならはっきりしますね。

添幸せにすると確かに聞きました

原みぞおちの一打に思わず膝をつく ゆかり

中八になっています。間延びをした感じでリズムも悪いです。中七、下五はきっちり守りましょう。字数の関係で、字余りになる時は上五に持っていくきましょう。

添みぞおちへの一打思わず膝をつく

原古コート去年の名残の赤い羽根(斎)宏子

この句も中八です。助詞一字を省くと中七に収まります。

添古コート去年の名残り赤い羽根 ひろこ

原初恋の人が記憶にない恐怖

添初恋の人の記憶が消えている 心咲

原丁寧にしまっておいたあの記憶 「あの記憶」では焦点が惚けてきます。

作者自身はよく分っているでしょうが、読者には分かりません。独り善がり陥つてはいけません。どんな記憶か特定した方がよいでしょう。具体的に。

添丁寧にしまっておいたプロポーズ

原記憶力試めされているのは私 修三

添記憶力試されている認知症

原朝夕の食事の記憶しっかりと(山)久子

添朝夕の食事で試す記憶力

原いい記憶しか残らない亡き父母の(高)弥生

添いい事しか記憶してない父母のこと

原婚前に多かつたのが義父と文 尚世

添婚前は存在感のあった義父

原記憶装置ダウン海釣りの仕掛け 清司

添記憶装置ダウンで仕掛け儘ならぬ

原鈴鳴らす母の記憶を聞く介護 重利

添鈴鳴らし母の記憶を呼び覚ます

原子の顔を思い出せない親哀れ 柳三

「哀れ」が適切か否か考えてみましょう 添子の顔を思い出せない認知症

原 昨日より幼なき頃の記憶ある
添 昨日より幼い日々が鮮明に

原 野良だつてやさしい人は忘れない(前)洋子

「野良」では紛らわしいので、はっきりと、
野良犬とした方が分り易いでしょう。

添 野良犬もやさしい人を忘れない

【少しの工夫でよくなる句】

原 参観日記に深い父の顔

添 参観日記に残る父の顔

原 安保つてノンボリのまま半世紀

添 安保法ノンボリのまま半世紀

原 記憶力頼りにならぬメモを取る

添 記憶力頼りにならずメモを取る

原 夫婦傘記憶違いも半世紀

添 夫婦傘記憶違いで半世紀

原 無くしたい記憶が今も鮮明に

添 無くしたい記憶が今もこびりつく

原 お偉方記憶にないと逃げをきる

添 お偉方記憶にないと逃げを打つ

【入選句】

池田屋に龍馬の生きた証追う

父母の記憶が僕を支えてる

さっぱりと忘れたい事多くあり

うれしかった今日の出来事忘れない

戦争の記憶死ぬまで忘れない

満寿恵

洋子

子

ミヨノ

寧

加代

勝治

福貴子

美智子

のり子

国和

美紗子

開子

こずえ

陸前高田一本松は記憶する

昨晚のおかずうかばずちよい不安

父ちゃんの名前忘れてそこの人

同窓会記憶ある顔誰だっけ

全没の記憶はすぐに忘れない

その事は記憶に無いと白を切る

日記帳記憶呼び寄せ補足する

焼きついて離れぬ記憶八月忌

思い出が湯気ではやける宿の風呂

記憶力過去の私が消えていく

長年の記憶をたどる老いの旅

記憶では母のおにぎりまんまるい

脳回路ゆるんで記憶にげて行く

忘れたと言えば認知と思われる

ジョークにも本音を記憶させておく

目印の記憶のそば屋消えている

七回忌母の記憶を忘れまい

青春のタイムカプセル掘り起す

記憶には皆無の甘い妻の声

記録見てやっとな記憶が甦る

老いるほど里の記憶がよみがえる

ときめきの記憶を辿るフルムーン

ハネムーン同じ宿ですフルムーン

記憶力少し怪しくなってきた

ひもじさは確かな記憶戦中派

ひろ介

忠貞

(今)廣子

和之

智史

登子

孝明

忠士

勝正

(山)弘子

(田)廣子

安子

敏昭

洋一

(高)道子

敬子

英男

ひとし

由美

元三

(見)温子

狸月

きっこ

秋星

喬

アルバムが記憶の扉ノックする

3・11目蓋に浮かぶあの悲劇

姑のことが今もこびりつく

【佳句】

神様が時折記憶ゼロにする

同窓会遠い記憶が蘇り

共にきたふたりの記憶つないでる

脳トレで少し記憶が蘇る

前日の夕食思い出せぬまま

【今月の推せん句】

サイレンを聞けば空襲思い出す 畑中 節子

戦中派の方は、サイレンが鳴ると空襲警

報を思い出します。学校や公園、田舎では

各家庭に防空壕がありました。

バツタリと会って記憶の点と線 富永 恵子

何年振りかではったり出会った旧友、往

時の面影はない。名前すら思い出せない。

記憶を辿りながら語り合うことに。

あなた誰言われながらも介護する 津村 律子

認知症が進むと我が子さえも分らない。

悲しい事ですが、それが現実です。認知症

の人には笑顔で接するようにと言われていま

す。必ず、笑顔が返って来るとか。

【私の句】

苦勞した記憶は脳裏はなれない

川柳塔鑑賞

同人吟 前 たもつ

—12月号から

内藤憲彦

藤憲彦

一三二一句中、国勢調査に物申した。目付けのよい句の見本です。句の鑑賞は句を選ぶことであるとの句から学ぶ。

爆買いにケチをつけてはいけません

江島谷 勝弘

さてここは日本国かと観光地

稲見則彦

中国の観光客は年間一五〇〇万人。落とす金は数千億と聞く。大阪の観光地も爆買いで溢れています。ところが空港はゴミだらけ……。でもありがたいお客さんです。ケチをつけてはいけません。

八十五まさかまさかの表彰式

中井アキ

路郎賞準優秀作第一席おめでとうございます。まさかまさかどころか当然のご褒美です。女性の平均寿命86・83歳。まだ進化中です。

兄ちゃんと駆けた棚田は藪になり

平松 かすみ

古里に帰り荒れて行く田や畑を見るのは辛い。そんな気持を代弁してくれました。

ドキドキし川柳塔のページ繰る

山下 凱柳

どんな川柳に会えるだろうか。あの人はどんな句を見せてくれるだろうか。わくわくしながら柳誌を繰る。私も全く同じ気持ちです。読むだけでは足りず、時には電話をしたりして……。

顔浮べ柳誌を読めば皆名句（たもつ）
人恋しヒヤリコヒヤリコ笛を吹く

居谷 真理子

「秋が来て笛は太鼓を恋しがる」
薫風先生の句を思い出します。笛は薫風先生、太鼓は寺尾俊平さん。オノマトペの効いたリズムのよい句です。

枯れるまで恋とワルサをしてやろう

川端 一步

毎日が忙しくて時間が足りない人が恋とワルサの出来るはずがない。一步さんとはこんな遊び心の句が作れる人なのです。

ノーベル賞に拍手している微生物

藤井則彦

ノーベル賞を題にした多くの中から、擬人法の効いた句を選びました。大村博士は行く先々で土を集め、一グラムの土に一億もの微生物がいる中から、風土病に効く菌を発見された。この大偉業に微生物に拍手をさせ、ノーベル賞を称えた手法は妙。

安保法曼珠沙華まで立ち上がる

福島弘子

安保法と曼珠沙華という二物衝撃法で日本の将来を左右する問題を訴えている。「惜しみなく愛は奪えと曼珠沙華」の薫風先生も褒めておられることでしよう。

戦争は反対だろう蟻の列

太田 昭

蟻は種族を守る時しか攻撃しないと云う。ライオンも満腹の時は襲わならしい。動物はもともと平和主義。

「千枚田親父も兄ももう居ない」

年金じゃ介護施設もはいれない

山口 高明

医療をとまなう介護施設は、月二十数万はかかるのか。どちらかが入れても、夫婦は無理。身近で深刻な問題の提起。

不覚にも見抜けなかった子の悩み

津田 シルク

中学生のいじめによる自殺が続く。元気に送り出したわが子がその日のうちに自殺する。不覚などと言い表せない親の心境を読まれました。

あなたより一日でも長く生きねばと

伊藤 アヤ子

大方のご夫婦は連合いよりも早く逝きたいと思つていると思う。アヤ子さんは違います。「あなたより一日でも長く生きねば」と。これは本当の愛です。下五の「と」に決意のようなものを感じる。きつとすばらしいご夫婦でしょう。

大都会土を探しているモグラ

竹山 千賀子

大都会で土を探しているのはモグラだけではありません。マンションのベランダは雨が入らず、ねぎも育ちません。菜園で土

を耕す夢ばかり見えています。

長生きのつまりは長期納税者

穂谷 和郎

長生きすることは長期納税者ということ。今、和郎さんに教えていただきました。「長生きのつまりは」の表現は川柳的です。リズムのよい句です。

どこへ行ったか公園にいた赤トンボ

堀 正和

赤とんぼの里龍野でも赤とんぼが減ったと以前聞いたことがある。一体どこへ行ったのでしょうか。他にも赤とんぼの句がありました。いつまでも赤とんぼの句をつくりたいものです。

お早つを妻と自然に交わせない

片山 忠

私も長い間気まずい朝を過ごしていました。妻の「おはよう」がきつかけで挨拶を交わすようになりました。思い切つて「お早う」と言つてみましょう。

死ぬなんて考えたことないこの私

榎本 日の出

この私だけでなく、誰もが死ぬなんてかえたくないので。きつと人間のいつまでも生きたいという欲の仕業でしょう。

地球軸傾く難民の居場所

山岡 富美子

有刺鉄線やつとひらいたすきまあり
まえで とよこ

ISに追われたシリア難民は西ヨーロッパを目指すニュースは重い。ギリシャ国境の鉄条網をくぐり抜ける子ども姿が今も焼き付いて離れない。難民が早く落ち着き、難民などない世界を祈っている最中、パリ同時多発テロ発生。

玉手箱譲られ開けるのが怖い

西口 いわゑ

この玉手箱は半世紀以上も連れ添ったご主人からの譲りものでしょう。開けるのが何となく怖い気持がわかります。

滅多なことでは来ないシャンデリア

寺川 弘一

シャンデリアはめつたなことで落ちては来ないという発想は弘一さんのセンス。このシャンデリアは動かない。

赤信号だらけの体へつちやらさ

松本文子

「赤信号だらけの体」の巧みな比喻が「へつちやらさ」へうまくつながります。文子さんの元氣いっばいの句に喝采。



(投句210名)
 本日に月日の巡りは早いもので、また新しい年を迎えました。



毎年このことですが、今年こそは何か自身に納得のゆくことをしたいと思えばかりが焦ります。しかし、そんな中で、この「インスピレーション・ナビ」のように、皆様方の新鮮な発想に触れると心満たされることと楽しみです。

本年もよろしくお願いいたします。

横浜市 川島 良子

来年は買い換えようね扇風機

(評)節電意識の高まる中、エコな扇風機が見直され大活躍です。来年は新しい扇風機で、ますますエコライフ。

堺市 大隅 克博

悪もんは私ひとりじゃおまへんで

(評)「悪もん」と関西弁で言われると悪人とは別物になってしまいます。立場上そないなつてもたんや、みたいな。

古い二人いつも会話はずれている

(評)ずれた会話でも、それが妙に噛み合って、何ということなく日常が回っている平穏さがまた可笑しいですね。

河内長野市 山岡富美子

傷ついた数だけ友が増えてゆく

(評)自分の心が傷けば、それを教訓として他人を思いやる気持ちが生まれます。その温かさに人は打たれるのでしょうか。

姫路市 古川 奮水

人畜を管理なさるかマイナンパー

(評)人間を、ではなく(人畜を)と詠まれたところがすごいです。管理する方から見れば一緒だなんて許せない。

大阪市 田中ゆみ子

なあ妻よ本命外したから会えな

(評)人生すべて塞翁が馬、というところでしょうか。あの時、よくぞ外れてくれたと感謝。

枚方市 海老池 洋

玉葱の芯のあたりにある本音

(評)剥いてむいて、芯の近くまでやつと辿り着けば出てくる本音。心許すまではなかなか遠い道のりです。

松江市 石橋 芳山

那須与一よお前も後期高齢者

(評)那須与一さん、お懐かしい名前です。後期高齢者というコトバが妙に生々しく響きます。

針山の針がご機嫌なためです

(評)ご機嫌なためなのは針の出番が少ないからでしょうか。この頃は針箱の無い家庭もずいぶんあるようですよ。

紀ノ川市 山東日出男

目玉おやじも時にはおシャレしてみたい

(評)水木しげるのセンセイもとうとう鬼籍に。ところで、目玉おやじのおシャレってどうするのでしょうか。

河内長野市 木見谷孝代

行先をダーツで決める一人旅

中心に母がいるから好き勝手
 奇を衒う帽子を的にされている
 人間はいつも満点取りたがる

芦屋市 黒田 能子

太陽光集め収入得ていいます

叩かれて私は丸くなりました
 アポカドの種に魂胆ありそう
 痛い目に遭って反省しています

横濱市 菊地 正勝

東大阪市 北村 賢子

鳥取市 山下 凱柳

和歌山市 楠見 章子

高槻市 島田千鶴子

米子市 八木 千代
浅傷だと思ふあの日に比べれば

藤井寺市 太田扶美代
こんなのです風力発電機

大阪市 藤田 武人
の外れここまでくれば意地になる

樺原市 居谷真理子
湖の竜を怒らせてはならぬ

男鹿市 伊藤のぶよし
美人なら任せてくれと付けまつ毛

貝塚市 石田ひろ子
ほっこりと芋焼き上がる落葉焚き

河内長野市 渡邊 修
婚活ものが次第に広くなる

明石市 椛谷 和郎
非常口ひとつだけではやばいです

高槻市 富田 美義
の外れ空に向ってバカヤロー

富田林市 中井 アキ
シナリオにゲームセットの文字はない

西宮市 亀岡 哲子
バイリンガル宇宙ことばもいりますな

羽曳野市 中川ひろ介
子等囲むパンブキンパイ焼く匂い

香芝市 大内 朝子
ガヤガヤと的是はずれている会議

笠岡市 藤井 智史
ドーピングしてまでメダル欲しくない

吹田市 山本希久子
悩みごととんと引き受け母でいる

藤井寺市 若松 雅枝
笛太鼓たのうずめが踊り出す

弘前市 高瀬 霜石
ビビビビ一億電波依存症

羽曳野市 徳山みつこ
幸運の矢だ寄つといでよつといで

宝塚市 田中 章子
戦争をする国武器を売るお国

倉吉市 山中 康子
宝くじ当って怖い人もいる

藤井寺市 鈴木いさお
満身創痍やつて来ましたシリアから

大阪市 大西 晴雄
ひまわりの中に顔出すチューリップ

八尾市 山根 妙子
歳末の大売出しが始まるよ

高槻市 片山かずお
まだ新米のキューピットです悪しからず

藤井寺市 鴨谷瑠美子
映画村にこんな道具があつたわね

弘前市 吉川ひとし
綻びが目立ち始めて来た地球

尼崎市 清水久美子
的を射た矢と引き換えに米二俵

生駒市 飛永ふりこ
どんと来い矢面になる覚悟でき

大洲市 花岡 順子
幸せがこんなにめまい起こりそう

池田市 上山 堅坊
六本のカンフル剤も効かないわ

富田林市 中村 恵
あたりー誰と行こうかベア旅行

橋本市 石田 隆彦
倍の矢で對抗せぬか野党殿

河内長野市 穂口 正子
もてすぎて困ったことも有ったっけ

羽曳野市 宇都宮ちづる
嫁ぎ先釣り合いとれぬ娘を案じ

沖繩県 森山 文切
人類の起源に戻りたい地球

大阪市 内田志津子
豪雨去り根雪も溶けてやがて春

八尾市 新海 信二
着地点なんてこんなに片寄るの

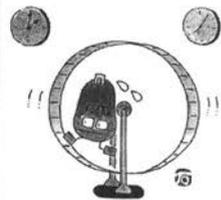
藤井寺市 田付 絹枝
待ち針の数をメモして針仕事

河内長野市 大島ともこ
的役は依願退職致します

弘前市 稲見 則彦
雪合戦どうしてこんな羽目になる

西宮市 片山 忠
じたばたすると葉の量が増えてくる

3月号発表 (1月15日締切)



柳箋に2句

水煙抄鑑賞

—12月号から

島

ひかる

うたた寝に猛暑恋しい肌寒さ

見山 温子

正月が超特急でやって来る

近藤 秋星

つい先日まで暑い暑いと過ごした日々なのに、いつの間にか肌寒さを感じる頃になり、もうお正月。歳月が超特急で過ぎて行きます。

明日は何事があるか分らない、一日一日を大切に感謝しつつ生きたいと思う。

古希の坂心はいつも始発駅

大和 峯二

人は何歳になっても心はいつも始発駅のよう居られるとは前向きでいいね。

ひと言を控え同居の輪に和む

伊藤 寿子

そうそうひと言多い人が居ます。輪に和む。特に同居の場合同感です。

笑い皺増やしてみんな寄席を出る

中村 毅

笑うつぼ違つ夫婦で五十年

田中 天翔

笑う門には福来たる。昔の人はいい事を言いました。人は笑った数だけ元気になるそうです。

寄席に行けなくても、笑うつぼが違つても大いに笑いましょ。

この人と居ると呼吸が楽になる

田中 ゆみ子

確かに居ますね、親、兄弟、姉妹、友達、恋人、ゆみ子さんにとっては誰？わたしには四歳違いの妹でした。その妹がこの文を書く数日前に亡くなりました。

おーいおい貴方私の名を呼んで

田中 紀美子

世の男性の殆どが「おーいおい」です。わたしにも名前があるのよ名前前で呼んでちょうだい!!かわいい女ごころ、それとも。

どうしてもウサギに見えぬお月さま

坂本 加代

加代さんどうしてもウサギが見えないです。か、こころ静かにじーっと見て居ると観えて来ます、こころの眼。

能登めぐり妻の化粧は輪島ぬり

岡本 勲

今の新幹線でお出掛けでしたのね、妻の化粧は輪島ぬりとは畏れ入りました。

壁ドンはパンツとズボン履く時よ

平井 富夫

壁ドン。流行語になりました。壁ドンする時される時、ドキドキハラハラですがこの様な壁ドンが在ることに身も心も安心しました。

心配を酒で薄めてうまく生き

藤後 卓也

心配を酒で薄めるとは上手い表現。うまく生きるには飲み過ぎない様に、ストレスにならない程の我慢です。

写経して命のリズムととのえる

宮宅 比佐恵

比佐恵さんは写経して命のリズムをととのえるのですね、私は般若心経を唱えて心のリズムを整えて居ます。

煩惱の跡形もなしお骨上げ

荒巻 夢

数日前妹の白骨と向き合いました。一部薄らピンク色、微笑んで居る様でした。※赤い百合の色が残ったと説明。

同人特集

私の一句

(順不同)

句碑一基私が立っているように
鉛筆を離すとただのおじいさん
浅漬の茄子も胡瓜もよく喋る
寂しさがゆらり祭のうしろから
失言の取消し真意よくわかり
挙手の礼しながら落ちていく椿
七十億たった一人の僕と知る
少しずつ晴れる少しずつ戻る
此処で死ねない生きて帰ると父決意
すべり台ママの笑顔が待っている
補聴器はまだ要りませんお静かに
美しい背骨を持った一行詩
生真面目をチョンと破いて笑わせる
表現はどうあれ僕は僕である
ふらり来て姉を偲びつ吾亦紅

神戸市	弘前市	出雲市	和歌山市	豊中市	奈良市	桜井市	大阪市	米子市	唐津市	大阪市	和歌山市	鳥取県	竹原市
井	稲	伊	居	磯	池	阿	安	前	八	仁	西	川	新
上	見	藤	谷	部	田	部	土	木	部	出	上	家	島
じろ	則彦	玲子	真理子	義雄	純子	紀子	理恵	たもつ	千代	四郎	楓楽	大輪	完司
													幸

生まれながらに蟻心得ている職種	花筏母さんとてもきれいだよ	生きすぎたとほやきドリク飲む婆ば	空っぽの心にひびく師の言葉	太陽に恋して青い実が熟れる	春はいいいろいろんな人がにこやかだ	ふれあいて笑福の渦米寿坂	通学路にあつてはならぬ手向け花	思い出が生きる味方をしてくれる	少年よその一日を俺にくれ	青空よ平和が続きますように	ひと粒の種といのちの話にする	札束にチュウをしたけど逃げられた	天も地も人の心ももどかしい	足りてます新しいものやりません	大胆な少年の日の夢叶う	傘寿の声天の定めに従おう	ゆらゆらの八十路の旅を楽しもう	ゆらゆらゆらり飲むのはこれでやめとこう
尼崎市	三田市	大阪市	西宮市	高知市	松江市	弘前市	西宮市	吹田市	吹田市	香芝市	枚方市	大阪市	河内長野市	神戸市	三田市	熊本市	大阪市	高槻市
加川	尾崎	大川	奥田	小川	小川	岡本	緒方	大谷	太田	大内	海老池	榎本	植村	上田	上垣	岩切	井丸	指宿
靖鬼	一子	桃花	みつ子	てるみ	注湖	花匠	美津子	篤子	朝昭	朝子	洋	日の出	喜代	和宏	キヨミ	康子	昌紀	千枝子



チンして食べるレンジと似てるお仏壇

自然体徹し切れない白髪染め

雲ふわり港はほくの中にある

糠漬けの臭いの残る手で化粧

八十歳まだデッサンのままですが

炎天のポストにも礼言うておく

晴れた日は愛をいっばい買いに出る

過去帳の最長老になれそう

良く笑うきつと至福の人だろう

逞しい兎になれ森の幼稚園

若者に政治教えた安保法

今ここで挫けてなるか明日の夢

個は孤だともたれ合わないようにする

よう笑ろうたいちにち得をした気分

魂がふらりと降りた無人駅

一本のペンがわたしの傘になる

しっかりと食べて大きな声を出す

ウラ方に徹して人生紙芝居

御来光世紀の息吹燦々と

富田林市 片岡 智恵子
東かがわ市 川崎 ひかり

東京都 川本 真理子

犬山市 金子 美千代

大阪市 川端 一歩

西宮市 亀岡 哲子

藤井寺市 鴨谷 留美子

三田市 北野 哲男

出雲市 岸 桂子

鳥取市 岸本 宏章

鳥取市 岸本 孝子

和歌山市 喜田 准一

河内長野市 木見谷 孝代

和歌山市 楠見 章子

三田市 久保田 千代

鳥取市 倉益 一瑤

芦屋市 黒田 能子

大阪府 熊代 菜月
ゆきの

振じり花天まで続く好奇心	弘前市	今	愁	女
お隣りのバラも近頃同じ色	大阪市	古今堂	蕉	子
恐ろしい暴走 車だけじゃない	松山市	古手川	光	
そこそこと搔かせた夫の背を偲ぶ	米子市	後藤	美恵	子
重そうなピアスが少し気にかかる	鳥取県	小西	雄	々
飛ぶ余力少し残して夢を追う	大阪市	小谷	集	一
お手伝い生みたて玉子そつと抱く	枚方市	小林	わ	こ
天辺へ辿り着かないから元氣	大阪市	坂	裕	之
心から笑ってみたい外は雨	箕面市	酒井	紀	華
手の届くところに美しい獲もの	篠山市	酒井	真	由
退屈が死ぬ程嫌な菜っ葉服	河内長野市	坂上	淳	司
四季巡る五感でいつでもリフレッシュ	東大阪市	佐々木	満	作
コオロギはヒゲの先まで鳴いている	堺市	澤井	敏	治
仮の世を舞う人間の姿して	富山市	島	ひ	か
大仏の苦惱仰角では見えぬ	茨木市	島田	誠	一
微調整しながら待っている明日	高槻市	島田	千鶴	子
もう少し待ってみるかど花時計	高槻市	初代	正彦	
千羽目の鶴が一番よく折れた	藤井寺市	鈴木	い	お
ふとところで希望の種をふくらます	吹田市	須磨	活	恵



終点は我家つばめも人間も
 傘寿から一日一句を吐くつもり
 人間が乾かぬように雨が降る
 守秘義務があるので帯がついている
 ピンぼけの写真大事に持ち歩き
 セピア色の里を彩る柿すだれ
 白寿まで生きた母持つ妻と居る
 一生はあつという間の玉手箱
 亡母に似た雲だゆつたり流れてる
 村中で羽ばたき守るこうのとり
 読み聞かせ母子のとても濃い時間
 幸せが顔に漂う笑い皺
 適当に坐っていますこの世です
 娘夫婦帰国に美食めぐりする
 ドキドキもワクワクくもして春が来る
 学校の廊下で初恋と出会う
 閉じこもりにならないように日に当たる
 不機嫌な朝は鏡を見てごらん
 九条と演歌愛して70年

犬山市	黒石市	藤井寺市	京都市	出雲市	出雲市	鳥取県	和歌山市	芦屋市	藤井寺市	宝塚市	河内長野市	和歌山市	和歌山市	岡山市	枚方市	和歌山市	大阪市	大阪市
関本	相馬	高田	高島	多久和	竹治	竹信	武本	竹山	田付	田中	谷	谷口	玉置	丹下	丹後屋	辻内	津村	津守
かつ子	一花	美代子	啓子	敬子	ちかし	照彦	碧	千賀子	絹枝	章子	久美子	久美子	当義	当代	凱夫	次根	志華子	なぎさ



若鮎の跳ねてまぶしい早春譜
 最終バスと知らずにいつか乗るだろう
 汗かいて太りなさいと外れクジ
 秋深し右も左も高齢者
 丸くなる妻にやさしくしてやろう
 こつてりと生きねば我ら高齢者
 大掃除しなくても来たお正月
 うどの白口からふわり春が湧く
 流れ星どれにも違う事情あり
 つなぐ夢あって明日も生きられる
 雨に濡れた花の絨毯そつと踏む
 夢足して足して残り火を応援
 主題歌もマッサンもいい嫁がいい
 挨拶程度の会話でまだ夫婦
 B面にスポット浴びてからの運
 終止符を一つ打つにも勇気いる
 挨拶のできる人脈温かい
 日本の元気を見せたノーベル賞
 文才は無いが心は伝えたい

鳥取市	吹田市	米子市	尼崎市	堺市	大阪市	大洲市	富田林市	寝屋川市	高槻市	高槻市	生駒市	京都市	羽曳野市	堺市	篠山市	海南市	枚方市	大阪市
西	野	中	長	内	長	中	中	富	富	富	飛	都	徳	遠	遠	堂	寺	津
川	下	原	浜	藤	井	居	井	山	田	田	永	倉	山	山	山	上	川	守
和	之	章	美	憲	善	善	ア	ル	保	美	ふ	求	み	唯	可	泰	弘	柳
子	男	子	籠	彦	純	信	キ	子	子	義	こ	芽	こ	教	住	女	一	伸



年金がまだ生きてるか聞きにくる	アルバムは幸せだけを貯めたがり	過去は過去明日のことを考える	雨は地に涙は空に返します	高校野球節目を飾る始球式	アナグロの親デジタルの子に学ぶ	親切を受けて家路はほのほのと	鬱の日はじっくりと聴くモーツァルト	子を渡す川の深さを確かめる	事実かとしつと目を見て聞いている	好奇心強く徘徊続けている	飲む口と盃を持つ手は確か	地平線あの上あたり我が余生	趣味バネに鉄もつ今日の手が弾む	地線あの上あたり我が余生	飲む口と盃を持つ手は確か	ハッピーな春だ孫からお小遣い	好奇心強く徘徊続けている	事実かとしつと目を見て聞いている	子を渡す川の深さを確かめる	鬱の日はじっくりと聴くモーツァルト	親切を受けて家路はほのほのと	アナグロの親デジタルの子に学ぶ	高校野球節目を飾る始球式	雨は地に涙は空に返します	過去は過去明日のことを考える	アルバムは幸せだけを貯めたがり	年金がまだ生きてるか聞きにくる	
三田市	鳥取県	さいたま市	和歌山市	姫路市	大阪市	尼崎市	豊中市	弘前市	富田林市	箕面市	寝屋川市	宇部市	大阪市	鳥取市	大阪市	日高市	枚方市	枚方市	枚方市	枚方市	枚方市	枚方市	枚方市	枚方市	枚方市	枚方市	枚方市	枚方市
堀	細	星	古久保	古川	伏見	藤岡	藤井	福士	肥山	広島	平松	平田	平嶋	平原	根岸	根岸	二宮	二宮	二宮	二宮	二宮	二宮	二宮	二宮	二宮	二宮	二宮	
正和	裕花	育子	和子	奮水	雅明	りこ	則彦	慕情	一文	巴子	かすみ	実男	美智子	菜美	すみ子	すみ子	紫鳳	紫鳳	紫鳳	紫鳳	紫鳳	紫鳳	紫鳳	紫鳳	紫鳳	紫鳳	紫鳳	

難民になることもなし七十年
 氷河溶けここにまた蝶墜ちはじめ
 ナーバスな勘で誤作動ばかりする
 ぎりぎりの暮らしへプラスする笑顔
 薄れゆく愛を補う熱いお茶
 勝ち負けは閻魔の前でつけましょね
 長く生きてほんのひと時花の章
 遠い過去夢に出て来た終戦日
 ふくらんだ夢冒険がしたくなる
 神さまは許しゆらりと立ち去った
 優しい人でした丸い影でした
 ジョークだと解せぬ妻と猫がいる
 母も子も力出し切り生まれ出る
 家族には内緒の傷がふえていく
 妻の仮面鬼と天女の組合せ
 一年の句読点打つ除夜の鐘
 濃く淡く藍ひしめいて空は寂
 戦には行かぬ紙ヒコーキだから
 鯉呼吸できる男になってやる

沖縄県	沖縄県	寝屋川市	大阪府	八尾市	八尾市	京都市	札幌市	青森県	松江市	和歌山市	大阪市	豊中市	京都市	米子市	八尾市	堺市	豊中市	東京都
森	森	森	粉	宮	宮	三	三	松	松	松	松	松	榊	政	村	村	水	まえで
山	山	山	山	崎	西	宅	浦	山	本	原	尾	尾	本	岡	上	上	野	とよこ
文	盛	隆	隆	シマ	弥	満	強	芳	文	寿	柳	美	宏	日	ミ	玄	黒	とよこ
切	桜	茜	盛	子	生	子	一	生	子	子	子	代	子	子	子	也	兎	



鮮やかに水の旨さよ八合目

動物の戦はいつも丸腰だ

お散歩のお供はいつも介助犬

飾らないあるがまんまの君と居る

マンションの灯りに温度差は見えぬ

いつの日か飛び立つ鶴が折りたくて

川柳に救われ湧き上がるファイト

重心は西に傾く八十歳

おもちゃ箱ウルトラマンが立ち上がる

二位でよい言うてたらすぐ三位おち

街路樹がだいぶ芽吹いた焦るまい

マンネリの作り笑いが干涸びる

感謝して食べる三度の白い飯

目立つよう目立たぬようにお洒落する

まっさらな朝がやる気をノックする

職業欄そうだおばあさんと書こう

する事もないので鍋を磨いてる

わが軍は専守防衛隊である

古書店の隅に昭和の深い森

堺市 矢倉 五月

河内長野市 山岡 富美子

神戸市 山口 光久

神戸市 山崎 武彦

鳥取県 山下 節子

長岡京市 山田 葉子

倉吉市 山中 康子

吹田市 山本 希久子

奈良市 山本 昌代

四條畷市 吉岡 修

鳥取市 吉田 孔美子

大阪府 米澤 俣子

藤井寺市 若松 雅枝

大阪市 若本 安代

奈良県 渡辺 富子

奈良市 大久保 眞澄

松原市 森松 まつお

大阪市 江島谷 勝弘

和歌山市 木本 朱夏

本社 十二月句会

◇十二月七日(月)午後一時
アウイーナ大阪

暖冬を予感させる日和の七日、十二月句会は百十九名(投句五名)の参加で開催。初参加は豊中市の木藤明子さんと神戸市の奥澤洋次郎さん。句会に先立ち、過日亡くなられた西内朋月さん(川西市)に黙祷を捧げた。

今月のお話は伊達邦夫さん。題は「健康壽命を伸ばそう」。世界一の長寿国日本で、介護の手を借りずに「普段の生活に支障なく過ごせる」健康壽命を伸ばすために心掛けるべきことを、厚労省の施策や、医師の提言、百歳の人の生活実態などを例示して紹介された。要は楽しみや生きがいを持ち、実行すること、仲間と集うことが何より大切で、川柳を楽しみ、句会に参加し、柳友と集う私達は、期せずして健康壽命を伸ばす生き方をしていると教えていただいたような気がするお話だった。

月間賞は栃尾奏子さん(大阪市)
(司会―善純・蕉子)(協取―扶美代、勝弘)
(受付―紀雄・昌代)(清記―憲彦)

席題「詰める」 片山かずお 選

張り詰めた空気弾ける呱呱の声
ISの銃に詰めたい人の情
ニイハオの飛びかうレジがすし詰めだ
メインナー脳に詰めてもほれ出す
詰襟の頃はあんなにモテたのに
上げ底もあるけどどうまく詰めてある
詰まるところ儲かりますかその話
裸の王様逃げまわってる詰め将棋
詰め将棋負けてやるのも爺の技
一夜潰け詰めて一気に出すテスト
行間に私の意地が詰まってる
詰めるだけ詰めて動かぬエレベータ
最小限詰めて重たい旅カバン
詰めるのが上手夫の旅かばん
旅仕度まずは薬の詰め合わせ
追い詰めてゆっくり答待つてやる
問い詰めて知りすぎた悔い抱えている
カバン持ちいつも詰め腹切られる
荷物詰めお嫁にきたが離婚する
追い詰めたらあかんどこかで悪さする
半分は欲が詰まってる頭
ジャスマインのポプリア枕に詰めている
煮詰まった話あとから来て壊す
非常用の缶詰にする妻の留守
耳栓を詰めてうなずく妻の愚痴
またしても詰めが甘くて逃す運

娘の愚痴ぎゅうぎゅう詰めて来るメール
詰めるだけ詰めてもケーキなら入る
詰物はしておりません自前です
一日中働きて詰めてこれっぽち
たつぷりと気持を詰めてお礼状
詰め込んで整理済んだとすまし顔
店屋もんも少し詰めますお正月
おせち詰めサア頑張りう年賀状
水音を詰めにんげんというかたち
問い詰められ二枚目の舌動き出す
底冷えの財布に詰めるお賽銭

富子 楓楽 富美子 光久 五月 大子 忠子 みつ子 あきこ 英夫 瑠美子 信子 朱夏 あきこ 奏子 朝子 堅坊 楓楽 恭昌

武彦 堅坊 武彦 武彦 憲彦 憲彦 清 清 見清 見清 大子 大子 良子 肇 柳伸 章子 真理子 安代 葉子 満作 明子 則彦 完司 完司 倅子 六子 善純 好

兼題「胴」 松尾美智代 選
ずん胴でも気性で僕は惚れたんだ 篤

瓢箪のくびれ目指してストレッツチ
 好き勝手食べて気にする胴回り
 天高し胴のあたりからメタボ
 胴まわり88に絞つてる
 パリコレに折れそな腰を見せる胴
 胴長のわたし安定感はある
 幸せに膨らむ胴の抱く命
 胴まわり増えて嬉しい病晴れ
 三味線の胴にいのちを弾き込める
 警笛が聞こえてきそう胴まわり
 胴上げに心は天にまで届く
 ずん胴鍋ことごと家族まつシチュー
 ずん胴は一族の通行手形です
 緊張感どこへおいたか胴回り
 ウエストライン絞る苦しい外出着
 肩と胴がちり素敵五郎丸
 胴上げへ心ひとつに流す汗
 黄金比には程遠い胴まわり
 面と胴打たれ相手の旗上がる
 胴巻きに確とおさめたマイナナー
 胴まわり気にしながらのグルメ旅
 やせなさい医者がいつでも言うセリフ
 ウエストはこの辺りかと問うベルト
 ウエストが行方不明の胴回り
 津軽三味線私も胴で勝負する
 静寂を破る竹刀の胴一本
 ほつといてダックスフンドよりはまし
 猪脂肪胴にはばっかりつきたがる

英 旺 一筋の道前にして胴震い
 玄 也 社費で酒飲んだ目安の胴まわり
 扶美代 三人の子供を産んだ胴回り
 勝 弘 鯖は胴切り今夜は味噌煮です
 なぎさ このあたり確かウエストあつた筈
 章 子 胴巻にお守り秘めた母性愛
 朝 子 エブロンでかくした胴が叫んでる
 大 子 胴斬りのマジック固唾呑んでいる
 求 芽 住
 紀 乃 胴長をキャッチャー向きと褒められる
 黒 兎 胴を据えれば怖いものなど何もない
 満知子 胴元のばあちゃん連れて行く旅行
 義 子 ズン胴もコミットすればくびれ胴
 良 子 妻の座の居心地胴のくびれ消す
 肇 人
 紀 子 寸胴のものなどいない蟻の列
 朝 子 地
 奏 子 胴体に日の丸胸話まる知覧
 満 作 天
 恭 昌 断捨離が出来ぬ人間の胴欲
 いさお 軸
 加お里 胴巻の中で旅したバスポート
 倅 子
 すみ子
 和 夫
 寛
 勝 弘
 奏 子

兼題「かすか」

長浜 美籠 選

親切がかすかを越えるお節介
 あのお方かすかな隙も見逃さぬ
 かすかでも嬉し楽しや年金日
 万紗子
 雅 明
 キヨミ
 准 一
 歩き出そう風の香りを吸いこんで
 葉 子
 糸手繰る記憶が徐々に鮮明に
 かすかでも見逃しませぬ麻葉大
 ちよい悪の感じがとても魅力的
 難民の声がかすかに耳の奥
 かすかなる期待に終わる宝くじ
 遠くから眺めるだけの淡い恋
 ハルカスのかすかに見えるわが家です
 虐待児のかすかな叫び胸痛む
 釣り竿のかすかな引きにあるスリル
 愛妻はかすかな匂い嗅ぎ分ける
 どん底を抜けてかすかな虹を見る
 汽笛の音がかすかに響く町に住む
 胎内からかすかかすかにノックする
 シクラメンの香りかすかに暮るの街
 心電図は平らかすかな望み消す
 袖子の香にほんのりゆとりもう鍋
 賀状書くかすかな縁をつなぐため
 木洩れ日がほしいひとりのクリスマス
 十億円当たれば遺書を書くとする
 思い出は遠く仄かな香を放つ
 ついに来たかすかだけけど加齢臭
 かすかだがまだ背なにある震度七
 かすかな期待も裏切られる政治
 眠っちゃダメの声をかすかにする睡魔
 かすかでも消えない古い傷の跡
 直向きな背骨かすかにぶれたした
 両親の気配が消えてゆく実家
 葉 子
 すみ子
 恵
 富美子
 かすお
 善 純
 章 子
 理 恵
 紀 乃
 靖 鬼
 武 彦
 和 夫
 千 代
 見 清
 いさお
 瑠美子
 忠 子
 富 子
 裕 之
 正 彦
 堅 坊
 忠 子
 寿 之
 美津子
 完 司
 玄 也
 としお
 寿 之

夫婦仲かすかに軋むリストラ後
目も耳も記憶も限りなくかすか
たった一つの恋だった遠花火
血圧が上がった分だけ恋かしら
風はかすかだけど九条守らねば

佳

関白は結婚までの淡い夢
気にはしてます施設の老母のこと
かすかですがまだ残ってた羞恥心
冬ざれの駅のベンチにあるかすか
定年後かすかな溝が深くなる

人

お月様かすんで手術決めました
淀みない口調かすかに嘘におう

地

ほろほるとカルメラ囁めば母かすか

天

香煙にかすかにちちの咳払い

軸

辻褃の合わぬメッキは剥される
クラス会メッキが剥げる笑い皺
メッキ剥げとことん苦い風に逢う
アベノミクスとどん厚くなるメッキ
ことは教増えてメッキが剥げてくる
付け焼刃の知識は直ぐに底をつく
付け焼刃メッキ剥がれて恥を掻く

兼題「メッキ」

佐々木満作

選

准一 キヨミ 万紗子 富子 美籠 玄也 克巳

誠一

富美子 賀世子 日の出 あや子 憲彦 六点 美智代 瑠美子 英夫 保州

つつこみが上手くメッキに錆がうく
メッキなどいらぬ亭主はいぶし銀
金メッキ剥してしまふ12桁
着飾って今日は無口で通します
風呂敷を広げてメッキ剥げて行く
メッキ剥げたあたりの貌に哀がある
親からの髪にメッキをした茶髪
客寄せにライトアップと言うメッキ
鑑定の結果でバレた金メッキ
背伸びせず気楽にいこう地のまんま
重ね着の中は鎧という総理
人間の脆さを包み込むメッキ
メッキ剥げそうでチャックをしとく口
遣伝子の組み換え最大のメッキ
気取つてもすぐにメッキの剥げる僕
鍍金さしやさしい人になってゆく
嘘に嘘重ねた愛にある破局
勝利者のメッキはがしたドーピング
ネクタイとスーツでメッキ街へ出る
錆びぬよう心にメッキしておこう
杭不足メッキ足許からはげた
本物は装飾要らずの燻し銀
シンプルなデザインメッキよく映える
消費税は福祉のためと言うメッキ
身の錆が余計目立ってくるメッキ
騙されてあげるメッキの剥げるまで
傾いて杜撰工事と騒ぎ出す
すっぴんに戻ってからの大欠伸

見清 満知子 と一な 賀世子 紀雄 あきこ 寿之 耕治 いさお 茂 ばっは 柳弘 楓 五月 裕之 よしみ 寿之 和夫 完司 能子 妙子 寿子 英夫 洋次郎 葉子 としお 郁夫

メッキしてもんじゅ動かす腹づもり
僕の妻日毎メッキが剥けて来る
ブランドを着ても心は飾れない
ゆつくりとメッキを剥がす仕舞風呂
厚塗りのメッキ剥せば秋の風
私のメッキを歳月が裁く
剥けてなお気高くおわす盧遮那仏
はじめから正直に言うことにする
飾らないあるがまんまの君と居る
天衣無縫メッキではない いい笑顔
暴かれて本性現した狸

たもつ 舞夢 好 美智代 良子 富美子 進 月子 武彦 正雄

兼題「楽器」

河内 天笑

選

義 郁夫 見清 裕之 正雄 富美子 好 かずお 理恵 哲男

手拍子に始まる打楽器のルーツ
 ハンドベル神はたしかにおわします
 三味線と競い合つて冬の波
 指笛が手踊りまねく島の歌
 母さんのラッパは河内弁で鳴る
 ハモニカで綴る昭和のわらべ歌
 屋根裏に父のギターが眠つて
 木琴の音色ほっこり胸をうつつ
 善人のラッパが唸る縄のれん
 チンドン屋楽器ぞろぞろ練り歩く
 手拍子が音痴の僕を歌わせる
 徳利をたいて唄う年忘れ
 オカリナを吹けた喜びドレミファン
 大好きです胸の小太鼓鳴り出した
 ロバのパン屋チンカラリンと来た昭和
 手も足も楽器にしている漫才師
 豆笛を吹く妹よ弟よ
 尾氈骨に響くコントラバスの音
 愛撫されいまに楽器になるわたし
 たんぼの茎が奏でる恋の歌
 ビートルズ世代を生きてきたドラム
 声変わりの頃に嵌まったハモニカ
 戦いを論ず堅琴ビルマ発
 戦場へ散った兄貴のハモニカ
 心音でママと胎児の二重奏

奏子 瑠美子 信子 和夫 富美子 万紗子 昌代 誠一 明子 忠昭 敏治 満知子 わかこ 憲彦 蘭幸 則彦 あきこ 良子 蘭幸 則彦 武彦 富子 朝子 明子

薔ざむ音は打楽器妻の乱
 進軍ラッパいつも母ちゃん吹いてます
 胎教にと歌った声がまずかった
 ウクレレで輝く銀河引き寄せる
 人
 パーボンと紫煙の中のジャズピアノ
 地
 楽器屋で動かなかつた男の子
 天
 去りざわの秋が振つてる銀の鈴
 軸
 都々逸もジャズも奏でられる喉

兼題「照明」 小島 蘭幸 選

賀世子 としお 蕉子 倅子 宏造 耕治 真理子 英旺 昌代 富子 キヨミ 善純 敏治 裕之 あきこ 武彦 武彦 洋次郎 月子

裸電球向学心に燃えていた
 スポットを浴びずひとりで咲いてます
 ランプからLEDを生きて来た
 内定の孫が照明浴びている
 スポットライト浴びる私の四幕目
 幾度の冬鎮魂の灯が揺れる
 明かりほんやり人生は四幕目
 スポットを浴びて笑っている遺影
 電飾の並木寒いというて
 異端児としてスポットを浴びている
 人生を照明係して終える
 壇上へ情け容赦のないライト
 無影灯の真下わたしが捌かれる
 蠟燭のかたちのライトお仏壇
 シャンデリアの下でたこ焼食べている
 LEDと余命競争してみよう
 LEDの夜景原子炉忘れてる
 百万ドルの夜景原子炉忘れてる
 顔写真あなたに相違ありません
 電飾とサンタの安売りはごめん
 ほの暗いバーで逢いたい人がいる
 里の母テールランプが嫌いです
 七色のネオンゆかいな嘘七つ
 ローソクを一口气に消せぬ誕生日
 こころというものに灯りがほしい夜
 住
 ライトアップしよう日本は平和です
 ルームシェアします明かり分け合つて

保州 郁夫 日の出 唯教 よしみ 扶美代 希久子 郁夫 ばっは 朱夏 楓楽 なぎさ 完司 義澄 眞澄 耕治 満作 信子 桃花 美津子 完司 寿之 真澄 希久子

わたくしの独りを月光が洗う

あきこ

照明はないが花道らしきもの

瑠美子

冬の夜に独りふゆの灯にひとり

とーな

賀状かく小さな狼煙あげている

富美子

地 スポットライトもう踊るしか無さそうだ

奏子

天 見つめ合うには十分な雪明かり

板尾 奏子

軸 とほとほと行く照明はいりません

○

平成27年本社句会皆出席者

(順不同)

足立 茂

油谷克己

市坪武臣

あまのこーな

海老池洋

榎本舞夢

上山堅坊

江島谷勝弘

大内朝子

加川靖鬼

木本朱夏

榎本日の出

小島蘭幸

川端一步

川端六点

居谷真理子

柿花和夫

亀岡哲子

黒田能子

奥田みつ子

坂 裕之

澤井敏治

島田誠一

指宿千枝子

遠山唯教

中村 恵

能勢良子

太田扶美子

西出楓楽

藤井則彦

水野黒兔

鴨谷瑠美子

升成 好

榎本安子

前たもつ

久保田千代

村上玄也

矢倉五月

安田忠子

古今堂蕉子

山口光久

山田耕治

山田葉子

鈴木いさお

山本 進

吉岡 修

平嶋美智子

(49名)

松尾美智代

山岡富美子

(49名)

(記載漏れの方はご連絡ください)

句会 燦 燦

十一月句会を読む 岩 崎 眞里子

母帰宅手品みたいなた御飯

スーバーで一番偉いのはモヤシ

安売りの玉子おはようございます

収穫に文化にスポーツに、秋は超忙しい。目の回る忙しさの中

で母は沸騰寸前。それでもスイーツと出て来る晩御飯。そんな

母の強い味方は、モヤシに玉子に：値引き弁当！かな。

竿の先秋の光の赤トンボ

土は手品師どんな色にも花咲かす

線香がゆれる母さんいつも笑ってる

多忙な人間をよそに光に包まれている蜻蛉。日溜まりと陸み

合っている草や色とりどりの野の花達。ああ、亡母もいる。

飛びこせる溝だとずっと思つてた

生まれつきシャイで垣根と溝が好き

人と人との間には距離感が必要だが、埋められない溝は無い

と思つていた。しかし溝や垣根が好きなのもいるとすれば、そ

れは埋めたり飛び越たりせず、尊重すべきものかも知れない。

見つめると睨み返してくる活字

本を読む発光体になつている

壮大な手品地球が浮いている

川柳は言葉で出来ており、活字で発表される。作品を通して

心通わせることもあれば、火花を散らさんばかり睨み返される

こともある。でも、深読みと言われようが作品の奥深く入つて

いくと、読者の内側に光明が生まれる。そう言えば：地球も！

光差す方へゆつくりゆつくりと

輪と共に手を合わせる事が多くなつた。何か願い事をする

というよりも、懐かしい人達がいる見えない世界が身近になつ

てきたからだろうと思う。合掌を解いて静かに眼を開けると、

美 籠

義 子

黒 兎

好 子

万 紗 子

能 子

完 司

完 次

眞 理 子

富 美 子

ひ と み

おせわめし

毎月24日締切・35句以内厳守
掲載は原稿到着順となります。
楷書で誤字のないようにお願い
いたします。

編集部

川柳さんだ(兵庫(前月号)田中 章子報

柔らかな笑顔になって百生さる
軟弱なあの子が今はラガーマン
柔らかなつきたて餅も干涸びる
耳朶が福を呼んでる嫁が来る
柔肌のママは昼間はボクのもの
餅肌を独り占めしてすみません
ゴールして自信がついた目鼻立ち
ゴールへと繋ぐたすきに汗光る
もう私十二分にも生きました
小さな庭げなげにゴールミニトマト
半世紀妻の簪はまだ未完
ゴールまで五感ゆすぶり生きてみる
集う度薄くなります住所録
千手観音一人二人と握手する
黒豆が楽しみでまたやつてきた
親戚が揃えばいつも黒い服

たもつ 花門 つな子 順子 氷筆 好文 美籠 恭子 聖也 美智子 正和 晶子 哲博 勝弘 修平

同い年と聞いてしげしげ顔を見る
年重ね亡母の深さに届かない
八十五まだ余生とは思わない
ありのまま年を重ねて素の心
記念会秋の三田路おもてなし
これからも点しつづけるモニユメント
舞い納め一枚の秋ラップする
ご自愛を記念切手の花言葉
毎日が記念日あなたとの暮し
記念樹が思い出いっばい連れてくる
凡人の歩幅に狂わない暮し
えんびつの饒舌になる秋が好き
荒れた世に天使のような月の顔
可愛らしいおばあさんにはなるつもり
お互いに賞味期限の切れた仲
掌中の珠が背いて転び出す
ユーモアを入れると空気温かい
七日分メニユ言えたらノーベル賞
人を抱く両手に銃は握らせぬ

耕治 キヨミ 哲男 哲子 一子 千津子 淑子 健二 ひとみ あかね 光久 ヨシエ みつ子 能子 祐康 宣子 廣子 雅尚 美和子

川柳塔すみよし(大阪) 森松まつお報
私には出された物は皆珍珠
うぬばれへちりとてちんという珍珠
食べ慣れぬ珍珠おどおど箸伸ばす
私には妻の手料理珍珠です
幻の銘酒へ珍珠花を添え
鮎ずしが好きな人とは距離を置く

懲りすぎて不思議な味になりました
知り過ぎた恋の珍珠に火傷する
高値でも好きな珍珠に金払う
樹になろうなれよと水をやってる
太るもとやっぱりなにかつまんでる
もう少し太りなさいと義母の見栄
激太り新婚時代に戻りたい
明日から食事制限するつもり
いい予感眉がきれいに引けた朝
年寄りには眉に唾をつけておこう
写楽の眉は今にも動く気配なり
言わずとも眉間が曇る聴診器
だまされぬ眉に唾ぬり一票を
眉あげて明日の風に吹かれよう
十八番眉で芝居の決め台詞
艶やかな眉間心広そうだ
眉ひとつピクともさせぬ肝っ玉
痩せなくていいよ太目が好きと言う
宿飲もう飲まないと言真顔なり
逝かれたら困る老妻にめろめろ
めろめろで気付かなかつたトリカブト
惚れ抜いてめろめろになれ男なら
照れちゃうが妻の笑顔は世界一
意気衝天恐れ男だ燃えている
めろめろに酔えば好きよと言えるかも
くされ縁ですのと女嬉しそう
めろめろだ福山さんのコンサート

まつお 柳弘 公平 日の出 美世子 昭 舞蹴 志津子 満知子 勝弘 保州 美籠 大輔 シマ子 妙子 朝子 安代 重信 たかこ (矢)五月 由一 宏造 ばっは 桃花 一歩 としお

花絨毯金木犀がはらはらと

福貴子

竹原柳柳会(広島)

古田 太虚報

川柳塔打吹(鳥取)

野口 節子報

鈴木 いさお 選

済みませんご免なさいと云うけじめ
 趣味は四時までけじめを付けて夕支度
 同居して心にけじめつけておく
 根の深い話にけじめ付けて置く
 ノーと言っただけでけじめはつくのです
 花束で親を泣かせて自立する
 毎日が日曜気楽とは云えぬ
 気楽だがお一人さまはちと侘し
 お気楽な顔しておでん煮ています
 喜寿傘寿気楽に出来ぬ理由があり
 晴耕雨読気ままに風と戯れる
 気楽とは縁なく生きる母の業
 海に佇ち大声あれは亡夫の声
 ふり向けばいつもやさしい母の声
 風の声童話の森へとけてゆく
 ありがとう我が家で聞いた虫の声
 雷声の一喝双葉ボンと出る
 ゆつくりと心の声を聴きなごら
 ムンクの叫びどんな声色なんだろう
 声あげてことを覚えた日本人
 父母の励ます声も蝉しくれ
 底冷えもやつと慣れたな新天地
 天高く色即是空舞う揚羽
 捨てるには惜しい箱だがじゃまになる
 進化するサマがわかるな三兄弟

規代 終電車酔うたん棒がひざ枕
 慶子 困るな一耳は遠なり目はかすむ
 栄恵 シルバーがもりもり日本盛り上げる
 栄香 芋柿栗秋をもりもりMがL
 蘭幸 パブル期はもりもり稼ぐ夢時代
 輝恵 もりもりと薬食べての命乞い
 汎美 もりもりと夏草のびる遅しさ
 敬子 毒盛ったT P Pを消す閣議
 千代美 入道雲が入道雲を産んでいる
 弘子 人間が涌きでる爆買いのツアー
 昭紀 泣いて又ハートの汚れ流してる
 京子 汚れ役出来る男の胆を見る
 貞子 鏡のせい汚れを拭けば美人だよ
 寛 汚されて踏みにじられて立ち上る
 鬼焼 汚れいっばい積んで地球は重かるう
 半徳 汚れたねと金木犀に嘸われる
 幸子 色事が好きな汚らわしい猿だ
 淑子 夢に見る里の景色はそのままで
 笑子 ジローの絵帰りたいなあ倉吉に
 白狐 何となく安らぎくれる里の風
 宣之 里心掻き立ててくる祭り笛
 厚美 山里が日本の未来背負ってる
 比呂子 あわ立ち草だけ迎える里の風
 史子 女房の里でお尻が痒くなり
 比呂子 ばあちゃん的笑顔が里に居つかせる

紀の治 どん底へ落ちて地獄を見た皺た
 清 大都会人が溢れていて独り
 陽之助 君に会う前の私に戻りたい
 悦子 輪が広くなると謀反を考える
 龍枝 賽銭がついでのような音で鳴る
 紀美恵 七十年前の夏から来た自由
 公恵 必要な時だけ居ればよい夫
 照彦 限らない愛に甘えて親不幸
 芳光 結局は会うことになる長電話
 久江 くだりに
 幹啓 道子
 久芽代 美知江
 美知江 完司
 石花菜 貴恵
 義人 美美人
 重忠 滋
 節子 野蒜
 利重

佳句地十選
 (12月号から)

安土 理恵 選

倦怠期ああ沢庵の数珠つなぎ
 しゃぼん玉思い通りにとべてるか
 深呼吸心も空の青になる
 森を出た埴輪が語りかけてくる
 今が花今が花だと生きていく
 だまらせる力を持つていてお金
 我慢してよかつた運が向いてきた
 神様の意に逆らえぬ願不同
 人並みという物差しに出る格差
 球根とわたしの明日に水をやる

欣之 美世子 比呂子 芳生 夢子 雅女 いさお 満洲夫 信兵衛 雪菜

古里に帰れば茄子を焼く匂い
里山の暮らしのんびり自然体
動脈も静脈もなく里眠る
高齡の里を取り巻く暴風雨

川柳ふうもん吟社(鳥取)夏目

ポリプが一つ遺言書き直す
主流から外れた椅子がよく軋む
被災地でツバメ馴染んだ家探す
泣きびすの心澄むまで部屋ひとり
棘のある私愛してくれませう
泣きびすの雷がいて大豪雨
軋むまで使い果たした一輪車
柿も熟れわたしも熟れて秋深む
泣きびすの花嫁壁がすぐ落ちる
輪廻転生瓦礫の土を割る新芽
被災地を忘れたふりで再稼働
ポリプの恐怖私を狂わせる
父母が逝き夫が逝つて戸が軋む
働いた駄賃一杯飲む至福
被災地に遠い東京での議論
ポリプが早く取つてと囁いた
和に遠く軋む地球の音がする
朗報が軋む頭を和らげる
リールが軋むきつと大きな鯛だろう
医者と妻忘れる酒を飲んでる
形見分けポリプまでも受け継いだ
ロポコップ油の切れたお爺ちゃん

一粹報

芳光
たけ代
三津子
宣子
洋々
無限
善平
美佐枝
一瑤
清信
とも湖
天翔
三千代
隆浩
圭一郎
和子
凱柳
みゆき
雅女
秋月
地佳平
蟹郎
敏夫
千枝子
野蒜

繰り返してできるポリプ闘いだ
戦好きのポリプ増えて国滅ぶ
せめて句で悪女になろう恋しよう
虐待のニュース人間狂つたか
被災地よりも安保安保と説く政治
日本のマナー被災地でも並び
キャタピラの轍が軋む国境
改ざんのマンション心まで軋む
マイナンバー軋む話が多過ぎる
被災地にだつて遠慮のない豪雨
被災地にまだまだ欲しいポランティア
どしゃ降りに被災地思い寝つかれず
上向いて歩きたいけど軋びそう
(方言)泣きびすは泣き虫の意です)

川柳塔みちのく(青森)稻見 則彦報

家計簿を偽る妻のテクニク
おばあちゃん日がな一日探しもの
迷彩で天敵躲す知恵袋
年齢を偽り潜る映画館
偽装したユダの笑顔に気付かない
偽りを脱ぐと青空僕のもの
がさがさと少年殻を脱ぎ捨てる
スパームーンわが嘘叱り愛燦燦
しがらみも規則違反もない無人島
偽りの恋にだまされ泣いた日も
めつきりと潤いのない記事が殖え
映画館一人ガサガサ食べる音

由美子
清流
美恵子
節子
回春子
茶人
賢悟
房江
金祥
妻子
昌鼓
春名
一粹
重虎
小とみ
風来坊
則彦
慕情
芳生
嘉

凄腕をどこで磨いた偽医者よ
ガキ大将黄色い線も少し踏む
戦争は辞めた筈です安保法
巨乳は巨乳整形だつて構わない
偽りの笑顔花咲く酒場街
渡らぬと言ふ信号の赤ですが
信じれば本物になるネックレス
がさがさと粗野な物言い黄昏れる
過疎の村まさかの検問反則金
五体からがさがさ落ちて行く理性
冬籠り枯葉を運ぶ音がする
英霊が出征準備しています
手洗いのシルクの感触こんな愛
目くばせをしてジャングルに消える猿
腹たてているが選んだのはほくら
山紫水明永住の天と地とわたし
逢いに来た傘がやさしく待つている

川柳塔唐津(佐賀) 仁部 四郎報

搔いてぬり塗つてはかいて我がが痒み
日の丸に責めを負わせて七十年
爆薬をつんでドロロン何処へとぶ
単身の課長が見てる写経帖
千円であれば要ります領収書
和歌山三幸川柳会 武本 碧報
オリジナルだから音符がよく弾む
運動会目立つ靴下はかせよう

京子
隆樹
ひとし
のぶよし
初枝
龍馬
柳子
一呑
つとむ
吞舟
きよし
規子
和香子
一花
霜石
氏加子
五楽庵
實
蜂朗
高明
四郎
節子
義雄
富香

サムライもなでしこもいて魔女もいた
球場がでんぐり返るホームラン
朝市の野菜を包むスポーツ紙
運動会いつでも雨を望んでた
フライングそとと見ていた夕月夜
ボール拾いだけで終ったユニホーム
自分との闘いになるアスリート
飛ぶボールきつと楽しくしてくれる
日程をぎつしり詰めてギブアップ
来年も生きる予定の衣替え
予定では母も聞いてた蟬時雨
容赦なく予定を奪い去った風
魔案は予定にないと安保法
卒寿半ばまだ生きてる予定外
子ら巢立ち一人の地図に書き換える
それにしても気楽な白紙委任状
濁点を取れば気楽に生きられる
責任も無ければ金も無い暮らし
この先は気楽にリズム刻みたい
針のない時計が過こす秋日和
肩書を持たぬ気楽な日向ぼこ
ふと思ふ独り暮らしも乙なもの
宿題を山積みにして孫昼寝
二世帯に住み分け気楽生きてる
気楽さの中で淋しさ同居する
ほがらかに生きるると天が味方する
天性の人柄わつと輪が和む
天国も地獄も記憶する昭和

みつ江 幹子 美枝子 幸子 宏夫 章子 敏照 次根 美羽 倅子 あき子 八重子 義泰 昇 菜摘 保州 和子 日出男 ほか 当代 昭枝 絹子 みね 弘子 智三 碧子 純子 起世子

天高くストレスになるダイエツト
天高くなり熟爛に乗り替える
天災に明日はわが身と思案する
天空を仰ぎ明日への夢を抱く
満天に冴える銀河に癒される
川柳茶はしら(愛知) 関本かつ子報
少数派何を言っても通らない
白赤黄ピンクもあるとチューリップ
図書館の空気が弾む日曜日
急接近した友同じ痛み持ち
古希過ぎてまだまだ若い人になり
仰向けに寝てる犬にもある平和
高知川柳社 小川てるみ報
酔いどれの祖父に敬う海がある
偉いねえと言って見上げる龍馬像
敬つてなお余りある父母の恩
これでいいのかだんだん朽ちてゆく祠
来し方の全て敬うものばかり
好きだから敬意を込めて書く手紙
南大阪川柳会 津守 柳伸報
本当の意味知つてから笑えない
意味深な笑顔ふりまく罪な女
意味よりも孫の可愛さほだされる
近いうちお邪魔しますと意味有り気
ニユートリノ何度聞いてもわからない

ひろ子 小雪 よしこ 准一 彦弘 遯行 まみ子 百合 美千代 雅美 かつ子 哲史 圭二 陸宏 和広 幸美 てるみ 祥昭 高志 タカ子 ばっは 勝弘

ずる休み後から意味をつけている
一億総活躍何をせいと言うのです
裸木になつて次代の土肥やす
意味なんか無いけど旅に出たくなる
植物人間生かされる意味神に問う
生きている時に聞きたいその弔辞
生前葬弔辞は本音語れない
飾られた弔辞故人を惚れ直す
美辞麗句聞いては仏もはずかしい
家族葬弔辞はなく静かなり
タレントの弔辞は芝居見てるよう
着メロが明るく響く弔辞中
誉め殺し弔辞にお世辞オベンチャラ
念のため折りたたみの杖持つてます
加齢など言わせぬ老いのスニーカー
まだ老いる訳にはいかぬ趣味の道
負けて勝つ老人力の底力
老いた子が老いた父母介護する
愛がある言葉頂き涙くむ
野菜への愛一筋に虫殺す
偽善者が愛を囁き神を売る
熱かつた愛も冷めると憎しみに
愛された記憶の中の吊るし柿
両の手に赤児愛情握りしめ
寄り添うて愛さわやかな両陛下
とびつきりきついい女で美しい
寡婦として自力の道はきつすぎる
冷たくてきついい人だとつばやかれ

久美子 一步 紀乃 志華子 楓楽 正春 歌留多 恭昌 修 麗子 あや子 武臣 忠昭 シマ子 郁夫 いさお 集一 昌紀 柳右子 東風 克己 和雄 直弘 弘子 廣子 更紗 実

正社員の椅子捜しても見当たらず
きついこと言われた頃が花だった

はびきの市民川柳会(大阪)永田 章司報

痛いのは投手かすったユニフォーム
諦めた視力に光 i P S
刺した蜂にさされた痛み解るまい
チクツとしますと優しい注射針
心眼を開いて風の日が続く
残された欲は食欲だけになり
何もかも透明になるマイナンバー
ナンバーで呼ばれて牢屋思い出す
春夏秋冬食べたい欲と小競り合い
目くばせで何も言うなと妻合図
痛む胸そつと柔らく秋の風
古希すぎて食欲おちて七分なり
老二人憩うベンチに木の実降る
傘寿すぎ次の目標米寿です
痛いところかれて立場逆転し
火傷せぬ位置で一言多くなり
目の前の老眼鏡を捜してる
食欲がなくて食べてる皮下脂肪
真夜中に痛む虫歯へ今治水
自分だけ信用出来るマイナンバー
マイナンバー政府は何を企むか
世間の眼だれが見てるかわからない
マイナンバーどこまで国民管理する
ダイエツトはこの秋過ぎてからにする

栄子

国和

章司報

六点

ちづる

泰子

みつこ

美代子

千鶴子

フジ

光男

登志子

ひろ介

高鷲

かつ美

美喜

敏

喜久子

猿杓

さくら

ヨシ枝

いさお

アヤ子

雄太

真一

洋一

シルク

戦争を知らぬ世代が国仕切る

川柳塔なら

中原比呂志報

章司

史郎

優

日の出

賀郎

薫

順啓

博一

喜太郎

ふりこ

完次

勝弘

貫一

成子

柳弘

恭昌

富子

美智子

奈津子

弘子

理恵

辰雄

紀雄

和夫

おたか

盛隆

恥多くバツクミラーを閉じて生き

惚れたこと解凍せずに過ごしてる

惚れた耳チャイムの音を選び分ける

過去のこと万年筆のラブレター

美しい地球に月は惚れたまま

思い出に浸る時間が長くなる

無惨です過去を無くした認知症

川柳に惚れて未練を遺す生

あのキツクみんな惚れ惚れ五郎丸

赤い口どつと笑つてくれそうだ

日の丸影うすく紅旗ひるがえる

紅一点男の宴盛り上げる

まだともう老いに鞭打つ紅の色

人間の脆さを包み込む紅茶

紅の血を燃やした老婆の青春

終章へ紅色を足す恋になる

アナタ彩の口紅愛を主張する

身だしなみ女忘れず紅をさす

出直しを誓い紅を引き直す

反旗紅おんなを甘く見るでない

紅引いて鬼から人になってゆく

大空に向かつて吠える安保护法

空仰ぎ昔よかつたと繰り返す

すぐばれる格好つける空元氣

場の空気正直者が凍らせる

心持ち一つで今日も晴れる空

高いと好きな猫の目空の色

空の色地球の翳りそのままに

秋の天本音ぶつけることにする

蒼天のどこにも嘘は隠せない

夕焼けの空よこの世は美しい

澄みきった空の青さに邪念はない

心経を唱え私はすべて空

まっ新たな空を掴んでいる再起

空を切る空手の指先の尖り

ブラザ川柳(大阪) 坂上 淳司報

熱の人金本きつと虎変える

貢がれて知らぬ訳ない裏献金

痴呆予防うっかりせずに気を張って

我が財布空にせし娘は今何処

うっかりミスちゃっかり煙に巻くワイフ

貢ぐ気にかせる魅力が罪人

貢いでも貢がれた事ありません

娘ならご馳走さんですべてチャラ

貢がれる容姿と才覚が欲しい

熱心にスマホ練ってる指の先

老いるとも心若けりや青春だ

若作り干支をうっかり歳がばれ

貢がらずに草履温め天下取り

ええもんはじつと眺めてきつと買う

熱心に遊んでるから金送れ

沿道で時季を忘れぬ金木犀

將文

隆澄

真澄

榎子

良一

萌子

倫

甚之市

惠美子

見清

淳司

修

悦夫

勇一

弘光

一夫

清乃

和代

五月

久美子

一彌

正子

克三

芳子

篤

政夫

川柳同友会みらい(鳥取)吉田 陽子報

明日ある子どもの声に活もらう

座禅組み暫し心のダイエツト

梨送りぶどうりんごが届く秋

積み上げた努力ジャンプの幅になる

戦争へ向かうジャンプは許さない

歩くのはつらいジャンプは尚つらい

願い事上へ上へとジャンプする

へり隊に日本国中総拍手

検査値に気を良くしては不摂生

すさむ世をコスモス色でとり囲む

いい空気だけではとても暮らせない

原点の空気を忘れそうになる

照り降りのない人ならば仰ぎます

鳩時計鳴って空気がゆるみだす

女ですニュートリノより軽く飛ぶ

わたしはわたしの角度から写しても

バルーンに平和の空気入れ続け

わたくしの空気PMより濁り

いま落馬したら終わりになる喜劇

川柳塔さかい(大阪) 村上 玄也報

真つづくに立つてるつもり本人は

離婚届は快晴の日に出しに行く

天気予報近頃当りつまらない

傾いた釘を上手に効かす父

奥の手は隠しときやと念を押す

節子

信平衛

昭子

三郎

章子

和代

恵美代

和之

亜矢

陽子

真帆

安子

菜美

葵

みどり

華蓮

美恵子

遊子

公弘

玄也報

さくら

五月

健吾

憲彦

素頓馬

お天気屋何があつたか今日は晴れ
おやすみと可愛い顔で寝る天使
美人には時間をかける聴診器
ちよつと風吹いても私傾くの

怖れずに神もたじろぐ願いごと
予報士が美人あなたを信じます
ひと苦勞傾く道の車椅子
限界集落傾く軒に吊るし柿
生き上手前後左右に傾いて
何回も金を見せられウンと言う
神経痛の夫天気予報は超確か
いい天気私をどこへ干そうかね
ずるい事も身に付け走る処世術
夫には隠して絵馬に願いごと
傾いた社を盛り上げたのは若手
ずるい事黙つてみてる風見鶏
傾いてもしぶとく回る古い独楽
札束に直ぐに傾く人の性
お金では買えないものに値打ちあり
傾いて写せば真つ直ぐな斜塔
傾いた家運支える落ちこぼれ
傾いたままで花は咲いている
惚れ道です傾いてます酔ってます
帰る道赤提灯が呼んでいる
恐ろしいからくりで待つネット詐欺
おとなしい顔で天辺ねらつてる
日は西へ二日酔いなどどこへやら
傾いた我が家でもいい帰りたい

澄空

ひろ子

好

月子

若芽

ゆみ子

安代

敏治

和夫

清

ばつは

日の出

佳子

永久

シルク

扶美代

唯教

玄也

としお

時雄

雅明

ヨシ枝

由一

憲

誠一

世紀子

舞進

予報妻の天気は読めません
ちよつとだけ傾いてはる地藏さん

川柳大阪 山崎 珠生報

そちらでも幸せですかお亡母さん
幸せと心の中で思つてる
幸せにと亡父母に送られ五十年
良い友に巡り合えてる幸せだ
修羅場抜けて平凡こそが幸と知る
秋空に布団を叩く幸の音
踏み台にされて鬨志が湧いてくる
私でよければどうぞ踏み台に
安くてもいい番台のアルバイト
夫婦でも誘つた方がお支払い
居酒屋の壁に時計は掛けてない
油断せず逆転トライでノーサイド
ストレスが町医者三軒はしごする
今は昔オトコも出来るおさんどん
花の香に油断ならぬバラの棘
マイナンパー油断ならぬ丸裸
いま油断したら右向け右になる

みつこ

天笑

いさお

芳香

福貴子

美世子

克己

かよこ

朝弘

勝弘

まつお

満知子

(矢)五月

珠生

司

万紗子

堅坊

紀雄

一歩

長柳会(大阪) 辻村 ヒロ報

罪ひとつ胸に仕舞つて清く生き

貢ぐとも貢がれないぞ瘦せ我慢

精一杯貢いだつもり裏切られ

YESともNOとも言わず風に乗る

子をだめにする手はひとつ貢ぎすぎ

ヒロ

辰男

輝子

知津子

ひろこ

泡とばし熱弁ふるうも耳かさず
 競い合い勝つてみせると老いの恋
 角砂糖口に入れると砂時計
 チョイ走り孫の歩幅に追いつけぬ
 日毎夜毎のメールで見事玉の輿
 はがき一枚書き連ねて母の愛
 まだこない生存通知年賀状
 はがき一枚孫の成長字で解る
 熱意では負けないつもり牛歩でも
 人生で迷う年齢とうに過ぎ
 そこかしこ歴史の味が京の地に
 熱心に紡ぐ夫婦にはほるもある
 五徳円それだけですか貢ぎ物
 精一杯貢ぎ育てた子が派遣
 熱心な勧誘疑念湧いて出る
 熱心な絵筆は人を喜ばす
 熱心に邪念を捨てて写経する
 新人の奇抜な案が社を救う
 菩薩にも鬼にもなつて子に貢ぐ
 案の定息子も嫁の尻の下
 触れないで遠いあの日に戻るから

あかつき川柳会(大阪) 山本 昌代報

由夏 洋二 正博 光弘 直樹 ともこ もこ マサ ふみ 信彦 靖博 三和子 たけし 正美 隆彦 孝代 幸子 けい子 和代 淳司 和子

半年に一度採血旨い酒
 信長の血筋テレビの人気者
 血縁も絶えたか墓が荒れたまま
 ドローンに奪われそうな宅急便
 早く帰国のニュース待つ拉致家族
 血統書ないが品あるうちの犬
 血が通う話がないよこの頃は
 親ゆずりすぐ調子づくBで生き
 散る覚悟まだ出来ないでいるもみじ
 さわやかな三面記事で茶が旨い
 マイナンバータンス預金に衣替え
 川柳を載せぬ新聞など買わぬ
 散り際に取りがとうだけ言うつもり
 赤い糸もつれたままで散ったひと
 赤い血が吹き出しそうな正義感
 自衛隊他国で散るの許せない
 奪った土地返す代りに辺野古くれ
 読みかけて広告と知るあほらしさ
 丁寧な児の片付けに目を細め
 釈明のこじつけた記事不透明
 しみじみの秋が身に染む零れ萩
 わたくしのハートを奪うゴツホ展
 永遠の0と無念に散る命
 犯人にされ二十年記事も哭く
 三面記事背筋が寒くなる話
 郷愁に耳奪われる「赤トンボ」
 好きならば束縛して奪ってよ
 全国紙二三比べる政治好き

和雄 義泰 隆昭 紅絵 惠美子 直子 勝弘 隆充 いさお 哲男 栄子 久美子 千代 瑠美子 のぶ久 美智子 康信 堅坊 穩夫 高鷲 一志 祥昭 壽峰 紀乃 秀夫 信二 ふさゑ 篤

奪われた青春八十路忙しい
 愛犬は血統付きのお姫さま
 川柳塔まつえ吟社(鳥根)相見 柳歩報
 無駄な音消えてふるさとから
 いい音で踊り百まで初舞台
 新米がやさしい音で煮えている
 妻怒り音が聴こえぬ台所
 音積んで崩して冬を近くする
 オブラートに包み小出しにする本音
 皿洗う音が男を責めている
 幸せは小さな音でやってくる
 全没に平常心が逃げて行く
 この電話関係ないとすぐ逃げる
 諭吉さん定期にされて逃げられぬ
 逃げ切れん八十路の道はマイペース
 鳩尾のホタル逃がしてまだ女
 熟し柿食べて古里想い出す
 愛満ちて蛇ノ目の傘を受け入れる
 機は熟す松江の城は国宝に
 未熟さが邪魔した時の忘れもの
 熟年過ぎてまだまだ足りぬ知恵袋
 若いわね熟女に憧れ子育て放棄
 熟しても松田聖子を追いかける
 いそいそとわたくし無視して逝った人
 いそいそと出かけて毒を吐いてくる
 いい事がありそういそいそ靴を履く
 封を切るいそいそ嬉し見慣れた字

敏子 忠昭 文子 ちえこ ゆき 輝山 博子 千里 堂太 美智子 芳恵 邦代 久絵 幸子 寿代 幸 たいし 幸代 青帆 あきら 俊子 柳歩 桂子 草庵 涼子 雪代

玉音のおかげだろうな生きている
生き様を記録しているペン走る
生きて往く氣力父母から貰ったぞ
生きている人しかできぬ人助け
長生きをめざして粗食ケチになる
七曲がりゆるり転がり生きて行く

注 湖
昌 枝
左 余
弘 充
妙 子
知 恵 子

富 柳 会(大阪) 関 よしみ報

いさかいに耳を預けて壁となる
渡り鳥言葉の壁はないらしい
壁越えて違うわたしと出逢えた日
横なぐりの雨にも義理がつきまとう
壁蹴ればドラマを崩すある兆し
愛と憎心の壁で聞き合ふ
不協和音戻せぬままに雨しとど
除夜の鐘きつぱり過去を断ち切れぬ
温い手が差し伸べられた落地点
人生の無駄も明日への生きた財
荒れる海静かな海も母の海
手を添えて無駄にはさせぬ子の涙
小春日和の温もりくれるポランティア
壁の穴から皆ぞうだねと声かける
善悪が写る鏡で化粧する
壁少しずらせば世間よく見える
義理に負け片肌脱いだ男伊達
万物は神に無駄なく造られた
嫁姑たった一言高い壁
ティスブーンとても素直な愛でした

静 子
田 鶴 子
慶 子
伸 雄
登 子
壽 峰
高 鷲
常 男
澄 子
朋 子
清 仁
深 雪
未 知
武 人
恵 文
一 文
奏 子
寿 之
ア キ

きつぱりせえ言うて紅葉が炎えさせる
児に還る母はふいふい日向ぼこ
空つばの器に燐く秋を盛る
私の中で女は向い風

城北川柳会(大阪) 近藤 正報

断捨離をしようと思う歳になり
杭疑惑インプラントに触れてみる
うやむやのままでもいいです来世まで
辞令無情紙一枚で人を切る
シャンブーの匂いが届く距離にいる
げんこつにも愛が籠っていた昭和
おばちゃんもアメ爆買いの年金日
折り鶴が世界平和のかけ橋に
お札から論吉消えればただの紙
老人を見上げ歩幅を合わす犬
あの世までマイナナーが付いて来る
よちよちと未来に向うベビー靴
周平の歩幅で江戸を垣間見る
風引くな無理はするなと母の文
趣味ひとつ抱いて歩幅が広がる
へこんでも明日へあすへと立ち上がる
死にたくない読めるサインが遅すぎる
入選と期待が没に紙一重
正体を見せろと渡すリトマス紙
紙漉きに愛をそそいでまだひとり
冤罪が晴れたと朝刊が届く
十円を握り広場の紙芝居

晴 美
欣 之
よ しみ
森 子
節 子
英 男
縣 侖
集 一
洋 志
北 舟
公 子
杵 香
榮 子
千 恵 子
庄 二
志 華 子
星 雨
満 洲 夫
堅 坊
朝 子
た も つ
弘 委 智
郁 夫
ば っ っ は
一 歩
実

足跡が喜怒哀楽を物語る
許すこと覚えて人は丸くなる
潔く枯れ葉が散って春を待つ
メモ帳になつて役立つ紙の裏
年金もいつの間にも目減りして
うやむやには出来ぬ仏との約束
紙礫に石を包んだのが混じる
生存もうやむやのまま拉致家族
うやむやの少し手前にある動悸
焼芋の薫り肥満を連れてくる
すぐそこに喜寿がニタニタ笑つてる
気張つてもどんどん人に追い抜かれ

倉吉川柳会(鳥取) 竹信 照彦報

文化祭ひねくれ松や土手かばちゃ
上天気菊花が薫る文化祭
文化祭猫も杓子も出品す
文化の日結婚式を挙げました
秋深し手芸を競う文化祭
北風に想う子のこと父母のこと
店先のムカゴ銀杏故里想う
電話取る詐欺を連想して構え
幸せを連想しつづき生きてゆく
萩の町連想させる志士の顔
鳥取を連想させる梨砂丘
さわやかな風景画ふる里思う
遷宮の餅に嬉しい五円玉
正直な人に褒められ有頂天

高 志
野 鶴
克 己
美 智 子
和 夫
和 修
賢 子
柳 弘
勝 弘
正
石 花 菜
重 忠
紀 美 恵
康 子
英 子
宣 子
由 紀 子
龍 枝
智 恵 子
醉 芙 蓉
祐 子
風 露
萩 江
日 出 子

嬉しくてジャンプしたけど三センチ
初試合孫は空手で賞を取る

校正のたびにポロポロ誤字脱字
ビーラーでわたしもひと皮剥いて欲し

岩美川柳会(鳥取)

石谷美恵子報

寿のリングが光る薬指

妻の邪魔しない余暇なら許される(岩玲)

逆らわずうなづくだけで従わず

強がりの方も立つ時どっこいしょ

失敗だハエ取り紙を踏んじやった

ポロポロと無駄にこぼしている命

ねちねちは親譲りです許されよ

紅葉の桜葉秋もありがとう

ねちねちと消えたお金の行方追う

わたしのことで一緒に泣いてくれている

大阪のオパハン飴を食えと責め

天国で要らないものを捨てましょう

ガム噛んでねちねち爺臭を消す

あれそれが増えて名刺が落ちていく

豊中もくせい川柳会(大阪)藤井 則彦報

ポロポロと落す涙がものを言う

失恋の深傷に涙呑んでいる

出来具合グリルにまかせお茶にする

包丁のリズムで虫の居場所知る

ぶつからず出来ませうかいな良い仕事

大皿に主菜副菜てんこもり

霧かかり絵心さそう竹田城

云い出せばポロポロ出るわ友の愚痴

手術して白内障の霧が晴れ

お浄土が近づいて来る衣替え

見事です夫のいい分みな却下

ポロポロの程度のミスは懐かしい

霧流れ墨絵のごとき吉野山

人だから口惜し涙を知っている

維新の党分裂騒ぎ五里霧中

オープンの出番少ない老いの食

人生の見事なジャンプまぶしすぎ

運命論素直に聞けぬ非業の死

早出して渋滞に会う霧の中

津軽弁リンゴの中で蜜になり

きりがおり稲刈り遅れひと休み

まな板に女の業をのせて秋

駆け落ちで見事添い遂げ金婚式

ひとり居のとっても暇な歳の暮れ

為せば成る見事な復帰金メダル

コッソリコしても蟻さんもめません

突然に山霧晴れて遭難碑

変身願望願望だけにしておこう

見事だなマイナンパーでもう詐欺を

同窓会见事なウソをぬり固め

鳥取の水と空気は日本一
オットット盃口を吸い寄せる
根が太る時と信じて五七五
盃が天下無敵にしてくれる
祝盃をかわずと皆んなお友達
親子でも金の貸し借り水臭い
嫁の座が根づいて家の主となる
朝ドラの元気な女小気味よい
大根も初冬の日差し太りだす
挿した木が根を張るように生きてやる
噂には根も葉もないが棘がある
金がないせめて根性身につける
私のブライドすぐに水に浮く
一杯の水から今日が動き出す
好感度根が正直で憎めない
雑草と日毎してます根くらべ
盃を伏せやり合ったなあ亡友よ

一主一郎

一瑤

天翔

完司

重忠

節郎

たぬ

節郎

幸安

菖子

茶子

清帆

弘子

雅女

美恵子

フジ子

絹子

美代子

シルク

育代

光男

川柳藤井寺(大阪)

鴨谷瑠美子報

紅引いて仕事モードに切り替える

秋夜長グラスに紅が一人酒

一刷毛の紅でこけしの出来上り

幼児が口はみだして紅をつけ

紅をさす仕草の中に老いを見る

キスはだめ今日は口紅忘れたの

紅一点男社会に華添える

キキ

歌留多

ヨシエ

真理子

千恵子

武彦

美津子

健二

美佐子

雀舎

堅坊

勝弘

久子

靖鬼

巴子

薫報

やすの

正太郎

あや乃

みちる

昭好

笑子

泰子

陽

風

一幸

敬子

勇太朗

薫

七五三帰りは口紅とれてゐる

馬役の爺の腰痛知らぬ孫

隣国と歴史認識馬合わぬ

駄馬に乗り妻は立派な騎手になる

回転木馬ゆつくりこの世楽しまん

真つ白天馬ダリーン乗せてくる

誘惑を馬耳東風と受け流す

始皇帝語り継がれる兵馬備

美味しいもの一杯有つて困る秋

困つてる人に届かぬ福祉の手

困つたなあ靴下はくの難しい

困つたら売れと汚いツボくれる

お金ならいくらあつても困らない

困つたら母の墓前へ聞きに行く

困つたら外遊という逃げがある

貧乏の神居座つてゐる我が家

尻馬に乗つて己を見失う

西宮北口川柳会(兵庫) 藤井 宏造

壊さぬと前に進めぬ物作り

進んだが道間違えて尻になる

アメーバがボクになつたと進化論

過疎進む村で神輿が泣いてゐる

そういえば恋心も捨ててゐた

信号が赤でも進む救急車

ルーティンで意識集中五郎丸

折れそうで折れぬ荒地の秋桜

瑠美子

ちづる

紀雄

一文

みつこ

六点

彦弘

絹枝

喜代子

扶美代

ヨシ枝

まつお

いさお

雅枝

一步

壽峰

高鷲

美津子

みよし

一徳

正和

ひとみ

茂

盛夫

淑子

折れた矢を集め明日への策を練る

骨折損それでもきつと花が咲く

兄弟ゲンカ先に折れた子褒めてやる

つかえ棒折れて自分の程を知る

折れておこう明日の事は分らない

折れそうで折れない老母の得意技

堅物もたまには折れる娘の甘え

昨日折れた心鏡に起こされる

うっかりミス続き人間ヤメヨカナ

余生です日日うっかりと送りたい

探してるいつたい何を探してる

親の愛親になるまで気づかない

うっかりは神のいたずらかもしれぬ

うっかりと忘れてましたバラの棘

いつからか陽の射す道を選んでる

目の前の問題をまず片づける

生き上手輪のすみっこに席をとる

秋色は哀しくなるの赤い薔薇

謝罪会見滑らか過ぎて逆効果

少しほめられ夢の続きをふくらます

強情やねと言われハイと答えてる

その時が来た雑巾をしばり切る

感謝する心が幸を呼びよせる

折鶴に願いを乗せて風を待つ

曲折の半生耐えた土踏まず

うっかりと忘れた事にしておこう

思いやり三途の川までついて行く

千代

武臣

利子

千賀子

てる

弘子

恭子

求芽

みつ子

じろう

文香

りこ

いわゑ

哲男

キヨミ

章子

宏造

紀華

浩司

わこ

勝弘

美籠

光子

邦男

秋果

美香

伯備

川柳あまがさき(兵庫) 大浦 初音

笑い合ひ心の石が溶けて行く

郵政株石より固く買っておく

やすやすといかぬ作句に四苦八苦

独り寝を飲みたくさせる小夜しぐれ

日は確かだまされませぬ撒き餌には

ボケたふり以前はふりて今少し

石頭歳取るほどに堅くなり

目配りがだんだん利かぬまま老いる

名月に騙されました万歩計

あつたかく差し出す母の栗ごはん

少女のようにはだして走る砂けつて

過ぎた恋のように旧姓キユンとくる

白と黒閉暮の世界にある深み

他人の美を探す瞳は美しい

子を産めと非正規増やせ無理を言う

花道を走る歌舞伎の見せどころ

休肝日5分で終る晩ごはん

雲走るわたしも走る秋暮色

秋風の悪戯泪もろくなる

輝いた過去をこっそり結びつけ

やすやすとわたしのハート盗ませぬ

庭の石動かしミミズ困らせる

道連れが出来がやすやす万歩計

生活の知恵が言わせるありがとう

プロ野球終り静かな夜がくる

ひいき目に見てもやっぱり低い鼻

和子

柳明

初音

晴美

五月

富夫

千代子

よしひさ

歌留多

雪菜

洋子

りこ

靖鬼

哲夫

健二

つね湖

紀恵

ヨシエ

美籠

幸香

宏造

耕治

里江

かずお

正和

茂

冷や飯になると旨さのわかる米
あなたを見ていとまた泣いてしまう
昨日からひきずる疑問石になる
次の世は母になりたし子沢山
苔むして息が聞こえる庭の石

京都塔の会

樹本 宏子報

ヤマかけた問題ズラリ並んでる
紅葉のざわめき大原嵯峨あたり
ホッとした矢先さらけ出す失言
こころのケア鈍行で行くひとり旅
突然のハグ一斉に虫騒ぎ出す
マドンナが傘を忘れてきたらしい
矢印に導かれ行く検査室
お向いから松茸隣りから新酒
イケメンの見合写真は次男坊
宇宙船地球ざわめく音を聞く
上を差す矢印だけを見て生きる
おみくじは小吉でよし破魔矢買う
しめしめと思える話落ちてない
矢を放ちきなくさい世にする総理
ちちははをみとりわたしはケアハウス
明日への希望を紡ぐ今日のケア
セーターを着させ私の色に染め
健診はしめしめ大過なく終る
キョウヨウもキョウイクもない日曜日
全身のケアをしている私の血
ケアなんて五体鍛えてケセラセラ

章子 ひとみ 紀乃 紀華 祐康
葉子 英旺 文代 宏子 義昭 牛延 悦子 公子 弘子 求芽 見清 保子 万紗子 忠子 啓子 則彦 洋志 泰夫 弘之 堅坊 ふりこ

艶のある疑似餌で男釣りました
儲かった当った良かった新企画
へそくりの音がしているあの花瓶
妻旅行しめしめ朝から呑んでいる
肌のケア十年遅いと叱られる
世話されて口癖になるありがとう

わかあゆ川柳会(鳥根) 松本はるみ報

るんるんの弾む心を見透かされ
弾む足今日はどこまで歩こうか
ぼんぼんと弾んだボールきつと来い
バス旅行いねむりばかり横の席
いねむりをしたくなるよな今日の雨
弾む夢月へ飛ばうか竹とんぼ
いねむりの夢から覚めて一人言
メロデーかりズムか分からぬまま弾む

大山滝句座(鳥取)

新家 完司報

出来事の一つ不幸も幸福も
幸せなことに借金まだできる
くろはくの大地育むトムソーヤ
日本の背骨が燃えてナナカマド
大丈夫まだいけますと酔うている
意のままにさせたら恐い安倍思想
地に足をつけたままなり飛行せず
やけくそで粗末な国になっちゃった
小さな御飯茶碗に代えて秋
目が覚めた大丈夫この世であった

朝子 欣之 美津子 福子 五月
かつ子 好栄 惠美子 ハル子 安子 英子 昌
正人 芳光 くにこ 芳山 紀の治 楓花 大鯨 石花菜 小鹿 雄大

黙っている時は納得してない
温暖化地球にほっぺ付けてみた
評論家その知恵いかに生かすべき
大臣になればいろいろポロが出る
ゼロ歳も背中に背負う一二桁
恩師より老けてしまった同窓生
通院の服もだんだん厚くなり
寝息聞く息していると大丈夫
松剪定終えて卒寿の誕生日
卒寿でも八十路に負けず生きている
切れそうな紐につながる家族たち

翠洋会(大阪) 佐々木満作報

重責を果たしビールの美味しいこと
責任の重さ感じる子の未来
重力の法則穴によく落ちる
若い二人重心の位置定まらぬ
通販にまたのせられた浪費癖
旅プラン吊橋があるから止める
口込みの力宣伝上回る
美女になる宣伝通り美女になる
五郎丸囲み取材でポーズ見せ
悪がきがアイドル囲むクラス会
囲まれているのが子かと車停め
しがらみに囲まれ酸素不足です
百歳を囲み絶えない笑い声
引つ張つたら延びる私の生命線
宣伝のスイーツ長い蟻の列

美ツ千 幹啓 けいこ 道唱 規雄 章子 鈴野 久子 重忠 恒子 完司 昭 善之 理恵 捷也 恭昌 義平 富子 紀子 弘子 敬子 蕉子 楓子 希久子 志華子

ゆるキャラに泣いた子中で今バイト
ギンギシと地球がきしむ音がする
エンブレムその後すっかり成りひそめ
顔よりも鍛えています足の裏
ライバルの本音聞き出す酒を酌む
古希半ば傘寿目差して気構える
わたしのステッパでわたしの人生
ときめきを秘めてステッパ艶やかに
軽やかなステッパ揃い幕が開く
ありがたいことだ平和のマンネリ化

六甲川柳会(兵庫) 市坪 武臣報

人生は大事に送る楽しもう
誰よりも自分にあまい俺がいる
一夜漬詰めがあまくて煮くずれる
甘い言葉似合わぬ顔で得してる
スイーツはお止めなさいと血糖値
お別れ会初めて知った彼の徳
妻ハンドルフは横で脇に水
飲みすぎて髄鞘炎になる手首
ここだけの話が飛び火炎上す
反戦の炎へ無視の水かける
咲き乱れぬの如き菊花展
ハッピーな気持を明日の糧にする
ほいほいと孫のことならあまい爺
金婚式甘いもすいも満ちた日々
八十路すぎ老いのハンドルきしみだす
母さんに送ることばはありがとう

げんえい 浩二 舞夢 日の出 正雄 満作 すみ子 照子 みつ子 眞澄
照子 盛夫 千賀子 弘彦 忠貞 浩司 茂 道子 洋次郎 洋一 順一 武臣 賀寿子 繁義 弘子

岸壁で送った女の面影が
愛されて愛することを知らぬヒト科
ハンドルは孫に任した縄電車
半衿を替えて母の香ゆらゆらと
大空へハンドル切った初飛行
米びつへ今年も送る里の秋
燃えつきた炎静かな闇となる
吊橋を渡り切ったらつく度胸

川柳ねやがわ(大阪) 籠島 恵子報

透明に成り切れなくて影法師
好きなのとが透明になっていく不安
感動の涙声出すラガーマン
一言のありがとうから知る絆
へそくりも全部隠さず言う同居
血の通う医者はハートも診てくれる
拉致の国ほとほと困る不透明
眼を合わせころに添うてくれる医者
何よりのブランドですよ逆さ富士
涙の数だけ幸せになれそうだ
辛口の助言は大きな愛を知る
過疎の医者ノーベル賞はないけれど
能力を知っているから無茶はせぬ
内儀さんと温度差知って良き相棒
世界遺産のカケラ拾って知識積み
案山子にはブランド品が似合わない
叱るより母の涙の一しづく
神さまを宥めすかして生きている

じろう 利子 敏夫 夏子 美恵子 和郎 能子 光久 柳弘 亜成 尚世 麗 朝子 堅坊 賢子 かすみ 能子 わこ 哲子 光久 寿子 鈍甲 一江 祥昭

透き通る女の愛は寡黙です
ありがとうをいっぱい言つて逝きはった
恵子

きやらぼく川柳会(鳥取)成田 雨奇報

金木犀甘い香りで彼岸告げ
憲法無視日本国家の一大事
今も又何かとせわしこの年で
夕焼け小焼けカラスが鳴いて柿の道
コスモスが迎えてくれる無人駅
病でもうまく生きれば芸術だ
風にのり小さな秋が巡りくる
鈴虫に夜とぎまかせ秋更ける
天候とTTPで意欲失せ
平凡が幸せだったさあ往こう
在宅のままに死にたいから起きる
秋風や流れる浅瀬足枷に
七五三母の着物で愛らしく
葬の列古い絆で肅々と
脱ぎ切れぬ心の垢になやませれ
バレたかなドキドキするも一安心
僕の歯は総入れ歯だと歯医者さん
世界今戦乱の季と申します
ジュース飲み酒とは知らず踊り出す
意気投合オーグーメード欵と組む
失意の日父の言葉が胸に咲く
一点を突き詰めて賞かっこいい
時時は雨も欲しいと庭木たち

仁 恵子 あやこ 雨奇 かね子 幹啓 紀の治 桐子 恵子 壽々子 卓雄 千代 初枝 治代 日枝子 ひろこ ひろし 宏之 蘭 美草 美佐子 瑞枝 美穂 ゆき

サークル檸檬(大阪) 松尾美智代報

結局はめでたくゴールインだとさ
ラストダンス結局不発でした秋
休肝日誘い断わり家で飲む
見せ場だけ力を入れるクセがつく
何気なく相植打ったのが誤算
結局は生まれたままで逝くのです
生かされて生かされるって何だろう
少し休めと遮断機降るの散歩道
不器用に生きて消しゴム使えず
気疲れのせめ末席が性に合い
頼られている生き甲斐をくれている
立ち話結局でんやもんにする
結局は飛べぬあひるのままにいる
結局は自分悪いと知りながら
鳩尾のあたりに内緒住まわせる

岸和田川柳会(大阪) 佐藤 幸子報

わかりやすい人だ味方になった敵
お月さんと話せる窓を開けて置く
ブライドがあるから私頑張れる
認知症がらり人柄変えてゆく
いい人ががらりと変わる曲り角
ブライドを捨てて治った肩の凝り
大喰いが自慢の種で出るテレビ
ブライドを捨てれば見える人の道
育てあげた自慢の子等は皆異国
痛告知人生がらり変わりゆく

房子 義子 昌紀 久二雄 光久 加お里 美智代 扶美代 千代 蕉子 智恵子 希久子 みつ子 楓楽 益祥 和美 一子 香代 幸子 笑司 大輔 隆昭 珠子

スーパリーの値引きサービースじつと待つ
防犯のカメラが犯人を狙う
ニートの子昔自慢の種だった
がらり景色変えてしまったのは枯れ葉
満ち足りて狙うものなし日々怠惰
狙つてる獲物しばらく遊ばせる
本命のチョコであなたを狙い打ち
ひとり旅今宵の友はお月様
弱点を狙い打ちする妻の武器
戦争の出来る国ならテロの的
どさくさに共謀罪を狙うとは

川柳さんだ(兵庫) 田中 章子報

メダカ食べまつりの金魚大きなり
人間の勝手で野良になるベツト
飼い主の趣味で腹巻きしてる犬
愛娘吠えれば鬼も後ずさり
なんとまあベツトフードの選り好み
癒されるベツトロボット買う準備
愛犬と猫まで声で話す夫
両の手を合わすと心温くなる
両手から溢れる愛が欲しい歳
両手とも義手で頑張るアスリート
思い切り両手をあげ空を抱く
異議なしと諸手を挙げる会議室
付かんでもいいとばかり肉が付く
弱肉強食これが本音の世界観
手料理はやはり血となり肉となる
肉付けをして原案が光り出す

忠太 紀乃 久 信子 弘子 ふさゑ ひろ子 みつ江 益男 義泰 律雄 宣子 一子 雅尚 耕治 つな子 好文 キヨミ 喜久子 光久 堅坊 野薫 雄太郎 徹 ヨシエ 紀乃

肉付きがよいと言われて瘦せられぬ
御仏に口説かれたなら逝くとする
口下手か思いの丈を詩に詠む
不器用がひと言好きとつぶやいた
儲け話ソフトタッチでやってくる
善い人を泣いて口説いて振り込ます
女なら見境もなく口説いたぜ
まだ言えぬそとと背中が好きと書く
伸びきった義母の爪切る勇氣出し
記念にと撮った写真が老けている
はんなりと舞うたり生き恥さらしたり
お祈りがブレイクしてる五郎丸
床の間で叙勲の額がいばつてる
おいしいねふたりで分けるおむすびも
美人薄命と言われたのに死なれへん
夫には言えぬお人と夢で逢う
姑と嫁のはざままで生きた長い日
花のバリ命散らした多発テロ
群れたがる寂しがり屋がまた一人

幸香 美智子 修平 武彦 正和 勝正 隆 加代子 晶子 歳子 真由 祐康 花門 ひとみ 廣子 茂山 婦美子 順子 淑子

お知らせ

☆一月十五日締切(三月号発表分)

☆より一路集の課題は3題から2題
投句数も2句に、変更します。

☆愛染帖投句数も3句から2句に変
更します。ご注意下さい。

句会名	日時と題	会場と投句先
ほたる川柳同好会	12日(火) 13時30分締切 朝・飾る・ほんのり	豊中市立蛸池公民館 阪急・モノレール 蛸池駅前ビル 5F 〒561-0813 豊中市小曾根2-4-1 水野黒鬼
川柳塔すみよし	16日(土) 14時20分締切 頭・実る・ポケット	住吉区民センター 〒558-0054 大阪市住吉区帝塚山東2-4-9 古今堂蕉子
岸和田川柳会	16日(土) 12時30分開場 朝日・喜ぶ・美しい・ゼロ	岸和田市立福祉総合センター 〒596-0067 岸和田市南町9-7-818 藤井康信
川柳塔みちのく	16日(土) 17時締切 開ける・しずしず・干支	弘前市松森町73「レストラン・セーブル」Tel.0172-36-6614 〒036-8275 弘前市城西1-3-10 川柳塔みちのく事務局 稲見則彦 宛 Tel.0172-36-8605
川柳ねやがわ	17日(日) 13時締切 演技・一流・唄う	国松会館 〒572-0063 寝屋川市春日町9-9 高田博泉 内 川柳ねやがわ
川柳藤井寺	17日(日) 14時締切 福・共選	藤井寺市立生涯学習センター・シュラホール 3F 近鉄南大阪線「藤井寺」駅下車南へ徒歩10分 〒583-0023 藤井寺さくら町2-2-201 高田美代子
豊中もくせい川柳会	18日(月) 13時45分締切 番号・開く・これから・自由吟	豊中市中央公民館 3F 阪急宝塚線「曾根」駅 徒歩5分 〒561-0801 豊中市曾根西町2-8-4 江見見清
川柳さんだ	19日(火) 13時30分締切 一流・アイデア・祝う ほんのり・自由吟	キッピーモール6階(JR三田駅前) 「まちづくり協働センター」内のホール 〒669-1546 三田市弥生が丘5-2-4 堀 正和
川柳たちばな	20日(水) 14時締切 印象吟・客(互選)・自由吟	立花公民館(尼崎市塚口町3-49-7) 〒661-0953 尼崎市東園田町3-49-5 藤井宏造
和歌山三幸川柳会	23日(土) 12時30分開場 祝う・パラダイス	和歌山商工会議所 4階 第3会議室 〒640-8570 ニュース和歌山編集部 「和歌山三幸川柳会」宛
はびきの市川柳民会	24日(日) 14時締切 和・酔う・ロビー	陵南の森公民館 近鉄「高鷲」駅北東 徒歩10分 〒583-0864 羽曳野市羽曳が丘1-11-8 徳山みつこ
川柳ふうもん社	24日(日) 13時30分開場 紙一重・アッハッハ・しくじる	開発ビル 2F ホール 〒689-0202 鳥取市美萩野2-171-3 中村金祥
南大阪川柳会	25日(月) 18時開場 銀行・凄い・照れる・雑詠	大阪市立住まい情報センター 5F 研修室 地下鉄谷町線・堺筋線「天神橋6丁目」駅③号出口 〒540-0004 大阪市中央区玉造1-16-13-304 前たもつ
京都塔の会	25日(月) 14時締切 エース・あちこち・顔	京都ハートピア 地下鉄丸太町駅⑤出口すぐ 〒600-8428 京都市下京区諏訪町通松原下ル 弁財天町328-202 都倉求芽

★日時・会場などが変更になる場合は、本社事務所(06-6779-3490)へご連絡ください。

1 月 各 地 句 会 案 内

(開催日順)

句会名	日時と題	会場と投句先
倉吉 川柳会	5日(火) 14時締切 神・リズム・名乗る	正月句会 倉吉市明倫公民館 〒689-2221 鳥取県東伯郡北栄町由良宿2072-17 谷口次男
あかつき 川柳会	8日(金) 14時締切 染まる・音・未来・時事吟	大阪保育運動センター(新谷町第1ビル 2F) 地下鉄「谷町六丁目」駅③番出口南へ3分(道路向い側へ) 〒581-0014 八尾市中田2-312 前田紀雄
川柳塔 さかい	8日(金) 13時開場 脈・惚れる・つばき(折句)	堺市総合福祉会館 〒590-0016 堺市堺区中田出井町3-4-31 村上玄也
川柳塔 なら	8日(金) 11時開場 うれしい・明日・正	新年句会 ダイニング花小路2F Tel.0742-23-9551 奈良市小西町23 近鉄奈良駅④番出口・徒歩1分 〒633-0054 桜井市阿部787 松本方 安土理恵
川柳大阪	9日(土) 14時締切 夢中・明日・飾る	地下鉄・長堀鶴見緑地線 千橋駅「研修室」 〒534-0021 大阪市都島区本通4-11-6 山崎珠生
城北 川柳会	9日(土) 10時50分締切 決める・リセット・そろそろ 自由吟	新年句会 錦城閣(キャッスルホテル) 3F 地下鉄「大阪」「天満橋」駅 〒536-0001 大阪市城東区古市1-8-14 江島谷勝弘
富柳会	9日(土) 14時10分締切 柱・誇り・自由吟	富田林市立中央公民館 近鉄南大阪線「富田林」駅南口から西へ200m 〒584-0043 富田林市南大伴町4-1-10 川柳とんだばやし富柳会 池 森子
川柳塔 打吹	9日(土) 14時締切 希望・いつか・いよいよ	倉吉市上灘町9 上灘公民館 〒682-0034 倉吉市大原637-3 牧野芳光 方 川柳塔打吹 事務局
川柳塔 まつ 吟社	9日(土) 13時30分締切 初・注連縄・福・ひらひら	松江市 雑賀公民館 〒690-1223 松江市美保関町笠浦222-1 相見柳歩
八尾市民 川柳会	10日(日) 14時締切 狒犬・そこそこ・劈く・雑詠	八尾市渋川町 安中町集会所 1F JR八尾駅から徒歩5分 〒581-0083 八尾市永畑町2-1-7 土田欣之
川柳塔 わかやま 吟社	10日(日) 14時10分締切 兼題 = お年玉・サンプル・ぐるぐる 課題吟 = 神社仏閣	和歌山ビッグ愛 〒640-8319 和歌山市手平2-1-2 兼題 〒640-8453 和歌山市木ノ本890-12 宮口克子 課題吟 〒592-8349 堺市西区浜寺諏訪町東2-208-5 柴原道夫
西宮北口 川柳会	11日(月) 14時締切 自由・敬う・色分け・自由吟	西宮市立中央公民館 6F 阪急「西宮北口」駅南出口歩3分「ブレラにのみや」 〒663-8112 西宮市甲子園口北町27-4-602 梅澤盛夫
川柳 あまがさき	12日(火) 14時締切 食べる・話・たっぷり・自由吟	尼崎市女性センター・トレビエ 阪急「武庫之荘」駅南へ200m 〒661-0033 尼崎市南武庫之荘5-20-14 加川靖鬼

柳界展望

★川柳研究社創立85周年

記念川柳大会は、平成27年9月21日、タワーホール船堀にて開催。同人成績次の通り。

三太郎賞 高瀬 霜石

散るのではないぞ解き
放たれるのだ

天 高瀬 霜石

左遷地じゃないさ別天
地さホテル

★第3回川柳カード大会
は9月12日、たかつガー
デンで開催。同人特選。

谷口 義

大竹しのぶがその気に
なっている

★第39回寝屋川市民川柳
大会は11月15日、国松会
館で開催。同人秀句。

小林 わこ
辛口の助言大きな愛を
知る

水野 黒兎

透明な子らの瞳に虹が
立つ

伊達 郁夫

思い切り笑う涙を溜め
ている

北村 賢子

眼を合わせところに添
うてくれる医者

★南大阪川柳会五十周年
吟行大会が11月23日、キ
ヤッスルホテル錦城閣で
開催。同人秀句。

前 たもつ
川柳の息吹脈々半世紀
坊農 柳弘

前 たもつ

跳ね過ぎたウサギ月か
ら戻らない

前 たもつ

未知と言う最後の坂も
また楽し

宮西 弥生

ときめきの冷めないう
ちに着るピンク

★川柳塔みちのく100号記
念誌上川柳大会には563名
の参加があり、同人の特
選次の通り。

石田ひろ子

生きていてよかったり
んごとの出合い

佐藤 古拙

父もまたその父もまた
りんご挽ぐ

柏原 夕胡

幸せになれそうりんご
丸齧り

宮崎シマ子

りんご畑のじいちゃん
禁煙したらしい

渡辺 富子

おかえりとりんごを乗
せた母のメモ

りんご大賞

柏原 夕胡

幸せになれそうりんご
丸齧り

りんご準大賞

古今堂蕉子

津軽三味聞いて優しく
なるりんご

★川柳たけはら七〇〇号
突破記念誌上川柳大会結
果。投句者429名。本社同
人の天位。

安土 理恵

逃げ道のところどころ
にあるお酒

★第2回松江川柳誌大会
同人天位次の通り。

古今堂蕉子

余りにも静かな湖面罪
でした

★第35回川柳塔鹿野みか
月川柳大会は鹿野町総合
福祉センターに於て11月
29日開催。同人の成績次
の通り。

第一位 前田 楓花

合戦の侍ペンを尖らせ
る

第四位 竹村紀の治

合掌のかたちで白くな
ってゆく

第六位 福西 茶子

神の名で地球崩してい
る悪魔

第七位

竹信 照彦

噛みついた沖繩突き放
す政府

★第23回和歌山県川柳大
会は11月29日、J A和歌
山で開催。同人の天位。

和歌山県川柳協会会長賞
磯部 義雄

生きていることが一番
秋日和

産経新聞社賞
宇野 幹子

カラス瓜夕日の中で風
になる

和歌山県市議会議長賞
武本 碧

九条が揺れて平和がき
しみ出す

和歌山県議会議長賞
石田ひろ子

雲ふわりアンパンマン
の孫が来た

和歌山県知事賞
上田 紀子

私を忘れた母は宇宙人

☆木本朱夏さん(副理事長)は、上方芸能198号「関西芸能文化圏・この人の日々」に紹介された。

▽ご芳志御礼△

○ 藤田武人さん(同人・大阪市)より金一封拝受。

▼訃報▲

■西内朋月さん(参与・川西市)は病氣療養中のところ11月22日逝去。享年八十三。家族葬にて見送られた。

■牛尾緑良さん(元同人・和歌山市)は病氣療養中のところ12月6日逝去。享年七十四。

▽お詫びして訂正△

▼12月号P13下段24行目、黒田節ひと節待つて年の暮舞つて。P27上段9行目、すけずけと飾り気のない暖かき者↓すけずけと飾り気のない暖

き者。P64下段19行目、空白に少し愛憎入れて春↓愛情。

▽新誌友紹介△

尼崎市 藤田 雪菜

紹介者 長浜 美籠

尼崎市 永田 紀恵

紹介者 長浜 美籠

和歌山市 倉橋 悦子

紹介者 木本 朱夏

弘前市 工藤 京子

紹介者 須郷 井蛙

門真市 川西 重徳

紹介者 川端 一步

松山市 田辺 幸恵

紹介者 古手川 光

松山市 郷田 みや

紹介者 中居 善信

松山市 柳田かおる

紹介者 中居 善信

山鹿市 中山 好打

常任理事会 12月7日(月)

①平成29年の常任理事会

本社句会の日程②第22回

川柳塔まつりについて③

高野山合祀報告④定例確

認事項⑤各部報告事項⑥

その他

次回 1月7日(木)AM10時

高野山川柳塔碑合祀

ご芳志御礼

杉野 羅天 様

仁部 四郎 様

前田 恵美子

— 蘭幸・完司推薦

新同人紹介

池田 たか子

— 蘭幸・完司推薦

工藤 千代子

— 蘭幸・完司推薦

田中 恵

— 蘭幸・完司推薦

永見 心咲

— 蘭幸・完司推薦

藤井 智史

— 蘭幸・完司推薦



発表誌を楽しむ(2)

何事を行うにしても、気力と体力が充実していなければ思うような成果は得られません。前号で「発表誌を読むときは感動した句に鉛筆でチェックしながら」と述べました。が、コンデイションが良くないと感覚も鈍くなつて感動そのものが得られず、優れた句を見逃すかも知れません。

気力と体力に加えて時間的な余裕も欲しいものです。お茶や珈琲でもいただきながら「今日いちにはこの本を楽しもう」とゆつたり向き合うのがベストでしょう。

このようにして得た◎印の句は、あなたが感動した句ですから、あなたの感覚や波長に合っているのは間違いないと思います。句会や大会が迫っているのに創作意欲が湧いてこないときなどに再読すると、「やっぱり川柳っていいなあ」と気分が高揚して、だんだん「ヤル気」が湧いてくるでしょう。

また、もつと余裕がありましたら、◎印を付けた句を抜粋してノートに記録することをお勧めします。そのときには、「作品」「作者名」「掲載誌名」、この三つは必ず記します。パソコンに入力してもいいのですが、手書きのほうがリズム感と一緒に記憶に残るのではないかと思います。

このようにして積み重ねた記録は、あなたのエネルギーの備蓄倉庫のようなもの。再読するたびにチャレンジャーの意欲が甦るでしょう。勿論、それ等の句を真似するのではなく、その作品が持っている力から「刺激を得る」のです。

さて、今回も「第三回春の川柳塔まつり誌上大会」にて選者

二人共に抜けた句をピックアップしました。第四回の応募に向かつて刺激材料としてください。
課題「ポーズ」川上大輪選・木本朱夏選・ダブル入選句。

悲しいねレンズ向けると笑つ子よ

真島美智子

美しいポーズあちこち無理をして

田村ひろ子

服従のポーズ尻尾を折りたたむ

木下 草風

組み替えて女足から出す答え

藤村 容子

観覧車ポーズ決まらぬままの恋

水津加央里

中流のポーズを笑つ預金帳

原田すみ子

ポーズとるこんな感じでもいいですか

中村 伸子

転んで独り立ち上るのも独り

森中恵美子

要注意単なるポーズかも知れぬ

土居 直子

嘘だつていいのにポーズさえみせず

江見 見清

青空に勝利のポーズ干してある

西村 寛子

つきあげた右手に言葉などいらぬ

村山 浩吉

三猿のポーズで妻は不意を突く

村上 直樹

騙されないぞ原発の死んだふり

竹村紀の治

威嚇するポーズとしては完璧よ

ひとり 静

ハイチースよく化けたねと云う鏡

堀 富美子

Vサインもうやめちゃった歳だもん

穂口 正子

含羞草のポーズで次の策を練る

福本 清美

善人のポーズ仮面がずれてくる

中前 幸子

にんげんの証が欲しいハイチース

伊賀 武久

ポーズみな老いを背負つた同期会

政岡日枝子

仁王さまお疲れでしょうそのポーズ

古手川 光

颯爽と周回遅れポーズつけ

京谷 文子

新年おめでとうございます

西宮北口川柳会

例会 毎月第2月曜日 午後1時 西宮市立中央公民館
(阪急電鉄神戸線西宮北口下車 南出口徒歩3分)

ブレラにしのみや4F

投句先 〒663-8112 西宮市甲子園口北町27-4-602 梅澤盛夫

○

河亀片加奥大長緒江梅上上井市石足浅秋奥西
井岡山川澤坪川方谷澤田垣上坪原立野元田口
庸哲 靖洋一哲美勝盛ひキじ武歳 房てみい
佑子忠鬼郎徳夫子弘夫みミう臣子茂子る子ゑ

野難七長中富富都寺田竹白酒酒小黒蔵久北北
口波田浜西山永倉井中山山川田井林田田田野川
晶伯順美豊ル恭求秋章千淑浩紀わ能光千哲美
子備子籠子子子芽果子子子司華こ子子代男香

両山山山山山丸松松牧堀古藤藤藤藤福春能
川本田田崎口山下井湊 川原本岡井島城勢
無義婦耕武光一比文富正奮み り宏弘年利
限子子治彦久之志香子和水し直こ造子代子

新年おめでとうございます

川柳塔すみよし

会長 鶴田 遠野

例会 毎月第4土曜日（但し会場の都合で変更になる場合もあります）

横山里子	矢倉五月子	宮本かりん	松崎大輔	藤原昭善	東山守善	長浜美籠	鶴田遠野	立石郁子	澤田定子	甲田靖子	河井庸佑	大谷篤子	大江川桃花	江島勝弘	井丸昌紀	石橋直子	浅井公平
若山本安代	山岡富美子	村田恵子	三宅保州	坊農柳弘	深町敏晴	西出楓楽	土井舞蹴	田中廣子	柴本ばっは	古今堂蕉子	川端一歩	大西晴雄	大治重信	榎本日の出	岩崎公誠	石丸正太郎	浅野民子
荒川博行	山根妙子	森松まつお	宮崎シマ子	増田啓次	藤井宏造	萩尾紀子	中井ゆみ子	田中いさお	鈴木裕之	坂村賢子	北田チエコ	奥田克博	大隅舞夢	榎本志津子	内田福貴子	磯島繁子	荒川繁子
山本半錢	森松芳香	宮村満寿恵	増田隆昭	藤島たかこ	橋本典子	中島栄子	谷川安昭	高杉千歩	佐々木満作	阪井美世子	吉川哲矢	奥村五月	太田としお	大内朝子	宇都満知子	板尾岳人	

新年明けましておめでとうございます

川柳あまがさき

会長 長浜美籠

例 会 毎月第二火曜日
場 所 尼崎女性センター・テレビエ

足立 茂	石川きよみ	上垣キヨミ	江見 見清	大岸 和子	岡部 美浪	片山かずお	北川 純	九鬼 洋子	坂本 晴美	谷 祐康	都倉 求芽	永田 紀恵	藤井 宏造	古川 奮水	前川 千津子	宮崎 咲貴	山口ヨシエ	渡辺 柳明	
足立つな子	入江 修平	上田ひとみ	大浦 初音	扇野よしひさ	奥村 五月	川端 葛子	北野 哲男	小山 紀乃	酒井 紀華	谷城太郎	鶴田 遠野	藤田 雪菜	堀 正和	松村 里江	溝端 利夫	山本 幸香	新井つね湖	市坪 武臣	
内田美也子	阿野寿美子	長川 哲夫	加川 靖鬼	河津 正治	木山歌留多	酒井 健二	竹林千代子	玉村 幸子	中井 楓花	野口 晶子	平井 富夫	藤岡 りこ	松下比ろ志	三好 京江	山田 耕治	矢野 矢薫			

あけましておめでとうございます

ほたる川柳同好会

水野 黒兔	藤澤 長一	小牧 信男	高嶋 勝	藤原 桂子	栗田 久子	寺井 柳童	田中 螢柳	中山 春代	米原 雪子	宮田 輝	多田 契子	神野 宇乃子	松尾 美智代	池田 純子	荒木 郁子	貝塚 正子	樋口 順子	上田 陽子	岡田 守啓	南 正代	上山 堅坊	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

句 会 第二火曜日 午後一時より
勉 強 会 第四火曜日 午後一時より
場 所 豊中市蛍池公民館

おめでとうございます

河内長野川柳協会

顧問 板尾 岳人

長柳会・プラザ川柳

藤大辻松谷梶石木山黒坂村山水
塚島村岡原田見谷室岩上上岡谷
克ともヒ久弘隆孝光靖淳直富正
三こ口篤子光彦代弘博司樹子

會員有志

川柳葦群

■主な内容

同人作品「葦群抄」
近詠作品「葦の原」
作品鑑賞 新家完司・大西泰世
柳論 エッセイ 句会報 ほか

■A5版 37頁 季刊(年4回)

年間 4000円(千込)
発行人・編集人 梅崎流青

〒832-0087 福岡県柳川市七ツ家426 TEL.0944-72-6046

振替口座 01760-2-120254

E-mail house7@cello.ocn.ne.jp

あけましておめでとうございます

翠 洋 会

浅井 公平	安土 理恵	安福 和夫	阿部 紀子	井上 照子	岩本 浩二	榎本日の出	榎本 舞夢	大川 桃花	大久保 眞澄	太田 昭	奥田 みつ子	古今堂 蕉子	小谷 集一	佐々木 満作
高杉 千歩	高橋 敬子	谷口 義	辻内 げんい	津村 志華子	寺井 弘子	西出 楓楽	能勢 良子	原田 すみ子	藤井 正雄	前川 善之	山本 希久子	横山 捷也	米田 恭昌	渡辺 富子

あけましておめでとうございます

川柳塔鹿野みか月

会 員 一 同

〒689-0423 鳥取市鹿野町中園180

森 山 盛 桜

あけましておめでとうございます

きゃらぼく川柳会

会 員 一 同

事務局 〒683-0804 米子市米原5-1-3-304
竹 村 紀 の 治

完売御礼!

川柳の理論と実践

ご好評いただいております「川柳の理論と実践」につきましては、2刷も完売いたしました。まことにありがとうございます。

3刷は「改訂版」として計画を進めていますが、発刊日は未定です。

今後ともご支援下さいますよう、よろしくお願い申し上げます。

〒689-2303 鳥取県東伯郡琴浦町徳万597 新家完司
TEL0858-52-2414 FAX0858-52-2449

あけましておめでとうございます

竹原川柳会

会長 小島蘭幸

会計 岩本笑子

石原淑子

土井輝恵

若年幸子

上村夢香

ほか会員一同

明けましておめでとうございます

富柳会

池森子 肥山一文

中井アキ 石橋未知

中崎深雪 久世高鷲

古田千華 井澤壽峰

山野寿之 田嶋伸雄

関よしみ 沢田和子

中村恵 松本正治

栃尾奏子 岸本慶子

藤田武人 福元田鶴子

林澄子 岡本静子

前田登子 都筑文重

河野彦次 他一同

あけましておめでとうございます

川柳塔さかい

会長 河内 天笑

若山矢向松増伏原内遠田田島澤小古河奥太榎梅石
本本倉井浦田見藤山部中田井山手内田扶本木田
安半五 英 雅清憲憲唯和ゆ誠敏永 月時美舞澄ひろ
代錢月清夫わこう明晋彦教幸み子一治久光子雄代夢空子

米山村宮升増日西中徳津谷高柴齋小源柿大太榎出
澤岡上本成井野村野山田川木本藤林田花谷田本海
俣富玄かりヨシり健みシル世ばさ若八千和篤としの
子美子也ん好枝え吾こ憲子はく芽代夫子お出
素頓馬

明けましておめでとうございます

川柳ふうもん吟社

会長 両川 洋々

会員 一同

事務局：〒689-0202 鳥取市美萩野2丁目171-3

中村 金祥

TEL 0857-59-1056

月例会：毎月第4日曜日 13:00～

会 場：砂場隆浩事務所（鳥取市片原1丁目107）

賀 正

川 柳 ね や が わ

会 員 一 同

年 賀

川 柳 藤 井 寺

川 柳 み さ さ ぎ

代 表 高 田 美 代 子 会 員 一 同

謹 賀 新 年

川 柳 塔 本 つ え 吟 社

主 幹 石 橋 芳 山

同 人 一 同

事 務 局 〒690-0001 松 江 市 東 朝 日 町 206-7
TEL.090-2003-5846

石 橋 芳 山 方

明けましておめでとうございます

八尾市民川柳会

会長 土田 欣之 会員 一同

あけまして

おめでとうございます

大阪川柳人クラブ

会員 一同

会長 磯野いさむ

副会長 板尾 岳人

板野 美子

幹事長 竹森 雀舎

事務局 伊達 郁夫

会計 中川 隆充

あけましておめでとうございます

サークル 檸檬

吉村	山本	山本	山本	山口	松尾	前村	西村	西出	西口	長浜	古今堂	久保田	片岡	奥田	太田	井丸	浅野
久仁雄	義子	希久子	加お里	光久	美智代	たもつ	哲夫	楓楽	いわゑ	美籠	蕉子	千代	智恵子	みつ子	扶美代	昌紀	房子

あけましておめでとうございます
おかげさまで90周年を迎えました

いずも川柳会

会長 竹 治 ちかし
会 員 一 同

事務局 〒693-0006 出雲市白枝町423 伊藤玲子方
TEL 0853-23-3200

新年明けましておめでとうございます

城北川柳会

藤	平	綱	永	小	江	近	伊
原	嶋	島	井	林	島	藤	達
千	美	榮	縣	杖	勝		郁
恵	智	子	筈	香	弘	正	夫
子	子						

おめでとうございます

川柳大阪

会 員 一 同

新年おめでとうございます

はびきの市民川柳会

会長 塩満 敏・会員一同

あけましておめでとうございます

川柳塔みちのく

主幹 福士慕情

季刊柳誌「川柳塔みちのく」100号を記念し、誌上川柳大会を企画しております。奮ってご参加ください。

事務局 〒036-8275 弘前市城西1-3-10

稲見則彦 (☎0172-36-8605)

明けましておめでとうございます

豊中もくせい川柳会

会員一同

謹賀新年

川柳塔唐津

山 仁 坂 吉 岩
口 部 本 富 崎
高 四 蜂 節
明 郎 朗 子 實

あけましておめでとうございます

川柳さんだ

会員一同

あけましておめでとうございます
創立50周年吟行大会ありがとうございました

南大阪川柳会

会員一同

住まいの情報センター（地下鉄谷町線・堺筋線 天神橋6丁目駅③出口）
原則として第4月曜日・6時から

謹賀新年

和歌山三幸川柳会

主幹	三宅保州
理事長	古久保和子
副理事長	喜田准一
副主幹	磯部義雄
理事	川上智三
理事	田中みね
理事	玉置当代
理事	楠見章子
理事	武本碧
理事	森口美羽

事務局

〒640・8111

和歌山市新通七―一七

古久保和子方

TEL 073・423・8930

例会 毎月第四土曜日 12時30分

和歌山商工会議所

「バス停 和歌山市役所前」

謹賀新年

和歌山県川柳協会

会長 三宅保州

副会長 川上大輪

【お問い合わせ先】 事務局長 古久保和子

〒640-8111 和歌山市新通7丁目17

TEL 073-423-8930

あけましておめでとうございます

鳥取県川柳作家連盟

会員一同

連絡先 〒680-0843 鳥取市南吉方3丁目364

安田方 春木圭一郎

TEL 0857-24-2834

川柳茶ばしら

新年賀謹

早川 遡行

板山 まみ子

脇田 雅美

金子 美千代

鶴留 百合

関本 かつ子

季刊

「川柳展望」

A5版 一五二頁

誌代 四、九六〇円(年間)

☆見本誌進呈いたします。

TEL 072・649・5226
FAX 072・649・2334

〒567・0009

茨木市山手台4-6-3-101

川柳展望社

迎春

川柳 ささやま 一同

代表 北澤 稠民

あけましておめでとうございます

京 都 塔 の 会

会 員 一 同

あ か つ き 川 柳 会

(鶴彬をはじめ先覚川柳人の反戦平和と社会風刺の精神を現代に生かす(会則))

◆「あかつき」月刊300円

◆「会報」

◆毎月②金 13時開場
◆(財)大阪保育運動センター

◆句会

川 端 一 歩
森 村 美 花
近 藤 正 吉
岩 佐 敦 甲
荒 川 鈍 弘
江 島 勝 久
加 山 勝 子
阪 井 美 世
塩 田 一 行
杉 谷 和 雄
鈴 木 い さ お
中 里 は こ べ
西 川 ひ ろ し
前 田 紀 雄
松 本 千 鶴 子
塩 満 敏
宮 崎 シ マ 子

明けて

おめでとうございます

六甲川柳会

メダカ力メダカの学校

世話人

井 上 忠 貞

梅 澤 盛 夫

輿 水 弘

竹 山 千 賀 子

山 崎 武 彦

大 阪 川 柳 の 会

事務局 〒532-0025 大阪市淀川区新北野1-3-4-706 本田智彦 方
TEL 06 (6303) 7297

安井	森口	本田	藤井	内藤	伊達	竹森	大堀	碓氷	池田	井上	足立	世話人	代表
英華	美羽	智彦	満洲夫	光枝	郁夫	雀舎	正明	祥昭	武彦	かれん	淑子		磯野いさむ

◎会場 駅前第二ビル5階(大阪市北区梅田1-2-2-500) ※開場 午後1時

吉
祥

川
柳
塔
な
ら

世 会 副 副 会
話 会 会 長
人 計 長 長 長

渡 森 長 中 仲 高 加 大 宇 居 安 飛 安 中
辺 中 川 堀 西 畑 門 久 賀 谷 福 永 土 原
富 博 崇 賛 お 萌 眞 史 眞 和 ふ り 理 比
子 一 明 優 郎 か 子 澄 郎 子 夫 こ 恵 呂 志



あけましておめでとうございます
本年もよろしく願い申し上げます

川柳塔わかやま吟社

同 人 一 同

事務局 〒640-8482 和歌山市六十谷1188-14 川上大輪 方
電話・FAX 073-462-7229

正 賀 社 塔 柳 川

名譽主幹
主 幹
理 事 長
副 主 幹
副 理 事 長
副 理 事 長
常 任 理 事

河 内 天 笑
小 島 蘭 幸
新 家 完 司
川 上 大 輪
木 本 朱 夏
鶴 田 遠 野
足 立 茂
居 谷 真 理 子
片 山 か ず お
古 今 堂 蕉 子
佐 々 木 満 作
鈴 木 い さ お
藤 井 宏 造
松 原 寿 子
森 松 ま つ お

江 島 谷 勝 弘
柿 花 和 夫
久 保 田 千 代
坂 裕 之
島 田 誠 一
長 井 善 純
坊 農 柳 弘
水 野 黒 兔
山 崎 武 彦

川柳塔社常任理事会

編集後記

★おみくじにやがてとあつてよろず吉 薫 風

★「川柳塔の川柳讃歌」を御執筆戴いてゐる木津川計先生は、「上方芸能」発行人であり、編集人である。私も「川柳人生劇場」を連載させて頂いているご縁で、先生からご丁寧な御挨拶状を戴いたのが昨年一〇月。今年五月の二〇〇号をもって終刊されること。

★終刊を決意されたのは「①読者の高齢化による定期購読者の減少②発行人たる私が老いたこと」です。創刊時三三歳でしたのに八〇を数えたので「一九六八年四月の創刊以来四八年。人間ならば働き盛りの壮年である。大阪の文化向上のために警鐘を鳴らした続け、発言されてこられた先生。先生の前にはまた新しい世

界が広がることでしよう。「八十歳さあこれからが反抗期」江原とみおさんの川柳を、先生にお贈りしたいと思ひます。

★インスピレーション。ナビの楽しいイラストの数々は、平本勝彦先生の作品。インターネットのブログ「高瀬霜石とけなげ組と平本霧石人」は毎日更新中。ぜひ覗いてみてください。思わず煩が緩むこと間違いなし。

★科学に「しきい値」という概念がある。金属を折り曲げ、何回か繰り返すと突然折れる。また何種類もの薬品を水に溶かして熱するとある温度で突然変化が起こる。この変化が起こる点をしきい値といい、これを超えると元には戻らない。

★しきい値は科学のみならず、個人の生活、環境問題、社会現象にも見られるという。健康に良いと言われる運動もやりすぎると「あつ痛い」と、しきい値を超える。腰痛はしきい値に近いという警告だぞうだ。「過ぎたるは及ばざるがごとし」ほどの運動と川柳で今年も元気に過ごしたいものです。

ひとこと

「調心」「調息」「調身」
定年後すぐ、太極拳と川柳を始め8年目。現在は二段位とB級指導員資格を持っています。
太極拳人口は約一〇〇万人。心身を健康にする全身運動です。太極拳の要諦は、
「調心」雑事を忘れ無心に動く。
「調息」十分に吐いて深く呼吸。
「調身」姿勢を正し連綿と動く。
3つが調うと全身の気の流れが良くなり心身のゆとりが得られます。

具体的には、手と足を腰を常に連動させながら二十四個の動作をゆつくりと連続して行います。一人で演武が出来るには約二年は掛かります。稽古を重ねて行くうちに、柔軟な体と持久力も得られます。課題が次々と生れ、鍛錬に終りのない生涯スポーツです。
優劣を競わず老若男女が体調に合わせて無理なく続けることが大切。また「頭でなく体で覚える」ヤル気とネバリだとも言われます。何だか川柳に似ていませんか？
(内藤 憲彦)

台「展望パラダイス」を昭和18年に火災に、あ、戦時中のこともあり鉄材供出のため解体された。戦後、再建を求めめる声が地元より上がり、31年に2代目タワーが完成した。
○ハルカスには及ばないが、展望パラダイスから大阪を見渡し、ビリケンさんに触れ、帰りに名物串かつで生ビールというのは如何です？
(まつお)

大阪のシンボルタワー通天閣が、今年1月に60周年を迎える。お祝いのムードを高めるため、現在の展望台の上部に、新たな展望

作品募集

3月号発表 (1月15日締切)

川柳塔 (8句) 小島蘭幸選
 水煙抄 (8句) 川上大輪選
 愛染帖 (2句) 新家完司選
 檸檬抄「愛着」 (2句) 三浦強一選
 (長浜美籠共選)
 インスレクションナビ (2句) 大西泰世選
 「通う」 内藤憲彦選
 「凄い」 山口光久担当
 一路集 (2句) 上垣キヨミ選
 初歩教室 「単純」 (3句) 山口光久担当

4月号
 檸檬抄「打診」
 一路集「うなずく」「蜻」
 初歩教室「鏡」

本社1月句会

と き 1月7日(木) 13時開場・13時40分締切
 ー開場時間、締切時間を変更しています。ご注意ください。
 ところ アウィーナ大阪 4階 金剛
 天王寺区石ヶ辻町19-12 電06・6772・1441

おはなし「親ころ」 子心
 兼題「これから」
 席題「甘い」
 「踊る」
 「ダツシュ」
 「本音」

会費 1000円
 投句料 500円(各題2句以内)(切手可)

村池坂山村小
 新上直森裕葉玄也幸
 家完司樹子之氏

4-5日(木) 午後1時から
 兼題「端」「あほらし」「攻める」
 「セット」「上等」

第34年度 夜市川柳募集

第8回「嵌める」 長谷川博子選
 ハガキに3句 1月20日締切
 投句先 〒593-8305 堺市西区堀上緑町2-16-3
 河内天笑方 川柳塔さかい

定価 八百円(送料94円)
 半年分 五千円(送料共)
 一年分 九千八百円(同)

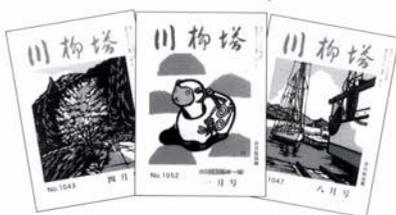
二〇一六年平成二十八年二月一日発行

発行人 小島和幸
 編集人 木本朱夏
 印刷所 美研アート

〒543-0052 大阪市天王寺区大道一丁目一四一七
 花野ビル201号室
 発行所 川柳塔社
 電話 〇六六七九一三四九〇番
 振替 〇〇九八〇一四一二九八四七九番

川柳・俳句・エッセイ・小説 新聞・広告・ポスター・伝票等

あなたの思いをかたちにします。



美研アート

〒530-0022 大阪市北区浪花町9-4
 TEL (06) 6372-1178
 FAX (06) 6372-1196
 E-mail : bikenart@ea.mbn.or.jp

川柳塔のホームページアドレス

<http://www.senryutou.com/>

川柳募集

「ごま」にまつわる
あなたならではの

一句を募集します。

兼題

「ごま」川柳塔社主幹 小島蘭幸 選

応募要領 郵便八ガキに2句、郵便番号、住所、

氏名、電話番号を明記してください。

入選2句、準特選2句、特選1句に賞品。

発表

本紙4月号にて発表いたします。

締切り

2016年1月31日(当日消印有効)

投句先

〒543-0052 大阪市天王寺区

大道1丁目14番17号 花野ビル201号室

川柳塔社 ゴマ川柳係 宛

オニガキの

手作りの味わいに
こだわって
六十年

つごま



株式会社 オニガキコーポレーションセルズ
〒862-0951 熊本県中央区上水前寺1-6-41 OCOビルディング

TEL ☎0120-30-5050

心を尽くし 思いを尽くし 知性を尽くし
力を尽くして全人的に仕える医療と福祉

医療法人社団 湯川胃腸病院



消化器科 放射線科 脳神経外科
緩和ケア (ホスピス)
デイサービスセンター併設



大阪市天王寺区堂ヶ芝2-10-2 TEL 06-6771-4861

<http://www.yukawa.or.jp>